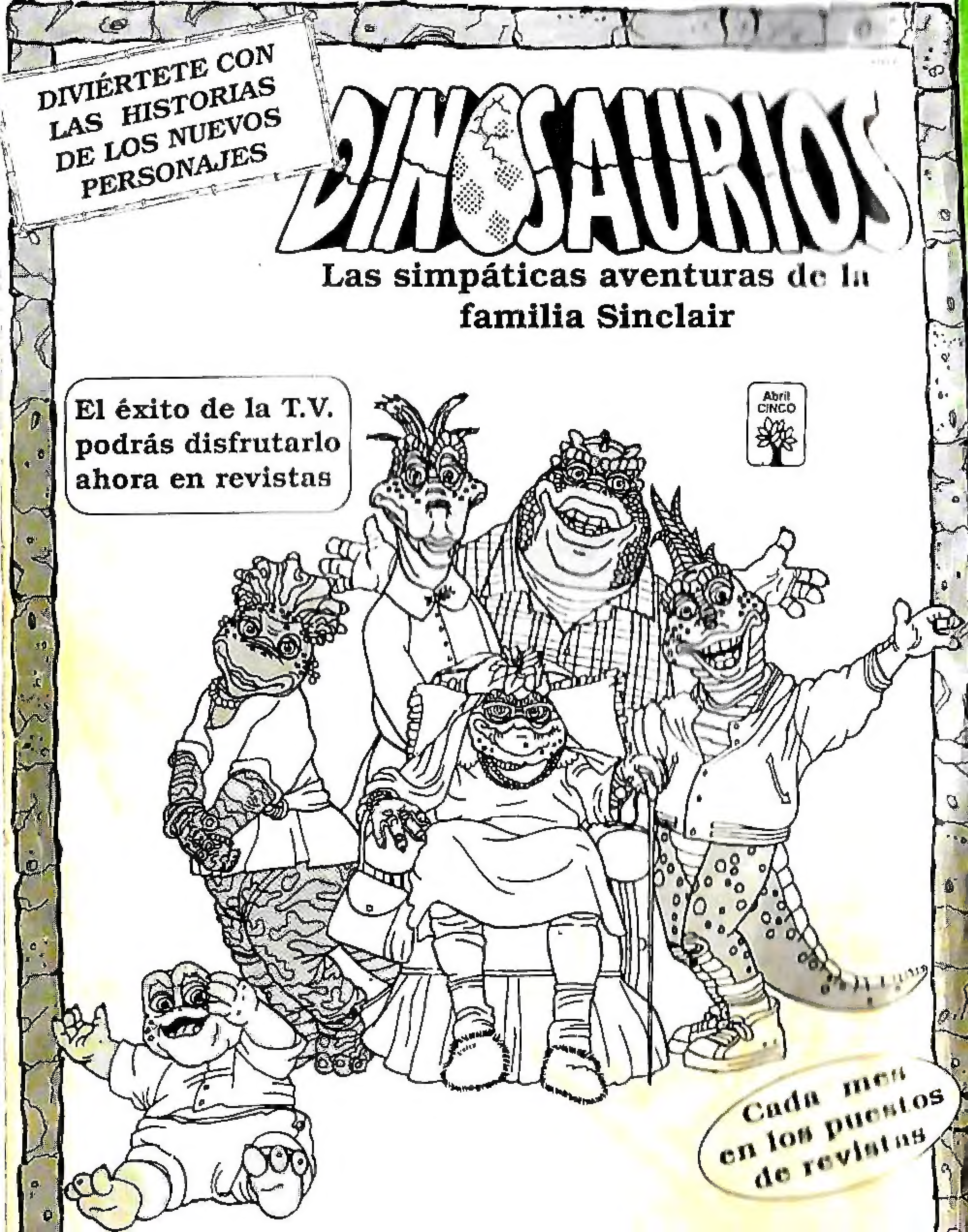


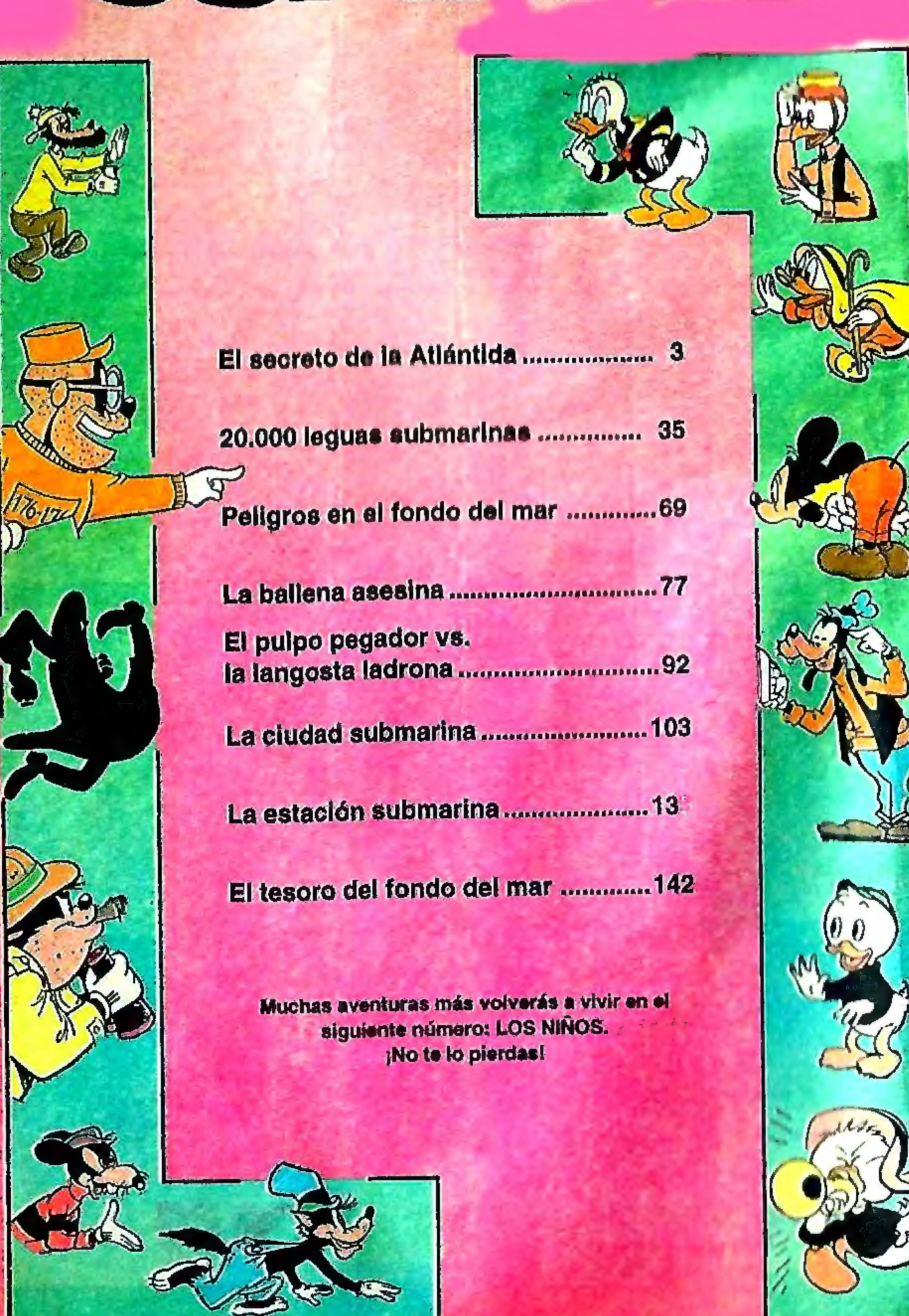
México	N$ 5.00
Argentina	$ 2.50
Colombia	$ 1.150.00
Chile	$ 800.00
Puerto Rico	US$ 2.25
Estados Unidos	US$ 2.25
R. Dominicana	$D 16.00
Panamá	B. 1.75
Ecuador	S/ 1.950.00
Honduras	L 10.00



DIVIÉRTETE CON LAS HISTORIAS DE LOS NUEVOS PERSONAJES
DINOSAURIOS
Las simpáticas aventuras de la familia Sinclair
El éxito de la T.V. podrás disfrutarlo ahora en revistas
Abril CINCO
Cada mes en los puestos de revistas


AVENTURAS EN EL FONDO DEL MAR
Abril
CINCO

SUMARIO



Muchas aventuras más volverás a vivir en el siguiente número: LOS NIÑOS.
¡No te lo pierdas!

WALT DISNEY

TÍO RICO

EL SECRETO DE LA ATLÁNTIDA

¡HAY TANTA GENTE QUE ME DEBE DINERO!










¡QUEDARÁ TAN AVERGONZADO, QUE PAGARÁ TAN INSIGNIFICANTE CUANTÍA!


¿SÍ, DONALD? ¡VEN AQUÍ, YA MISMO! ¡TE TENGO UN TRABAJO!


LUEGO...
¡SI CONSIGUES RECIBIR ESTA DEUDA, LA MITAD ES TUYA!
¿LA MITAD? ¡QUÉ BIEN!


¡EL PILLO VIVE EN LA CALLE DE LAS FLORES 13!
¡IRÉ DE INMEDIATO!


¡VIVA! ¡SI LA DEUDA ES DE UN MILLÓN, QUINIENTOS MIL SERÁN MÍOS!


¡AQUÍ ES!
13


¡ABRE LA PUERTA!
¡TÍO DONALD NO ESTÁ EN CASA!


¡HEY! ¡AQUÍ ES MI CASA!


¡DEBE SER UN ERROR! ¡DÉJAME VER ESA CUENTA!


"DONALD DEBE UN PESO A TÍO RICO" ¡SÍ, SOY YO!


¡ESE TACAÑO! ¡AVARO! ¿COBRARME UN PESO?


ASÍ...
¡ESTÁ BIEN! ¡TOMA TU DINERO!


¿CREÍSTE QUE LO OLVIDARÍA, EH?


¡HACE MUCHO TIEMPO TE VIGILO!
¡PERO, TÍO! ¡TE JURO QUE LO HABÍA OL-VIDADO!


¡ESTOY HARTO DE LA MISMA DISCULPA! ¡NADIE ME ENGAÑA! ¡PUEDES IRTE!


¡NADIE ME ENGA-ÑA A MÍ! ¡ME DEBES LA MITAD!


¡MI COMISIÓN! ¿O SERÁ QUE LA OLVIDASTE?
¡NO MOLESTES!


¡TOMA TU COMISIÓN Y MÁRCHATE!


¡JA, JA! ¿NADIE ENGAÑA A TÍO RICO, EH?
¿CUÁL ES LA GRACIA?


¡CON TODO ESTO, SÓLO ESTOY PAGANDO LA MITAD DE MI DEUDA!


¡SIGUE RIENDO! ¡QUIEN RÍE DE ÚLTIMO, RÍE MEJOR!


¡CREO QUE ES LA PRIMERA VEZ QUE ALGUIEN ENGAÑA A TÍO RICO!


!


¡ABRE LA PUERTA! ¡ESTE DINERO NO VALE NADA!
¡CLARO QUE NO! ¡DIJISTE QUE TODO ESTABA BIEN! ¡JE, JE!


¡TIENE QUE APRENDER QUE NADIE SE BURLA DE MÍ!

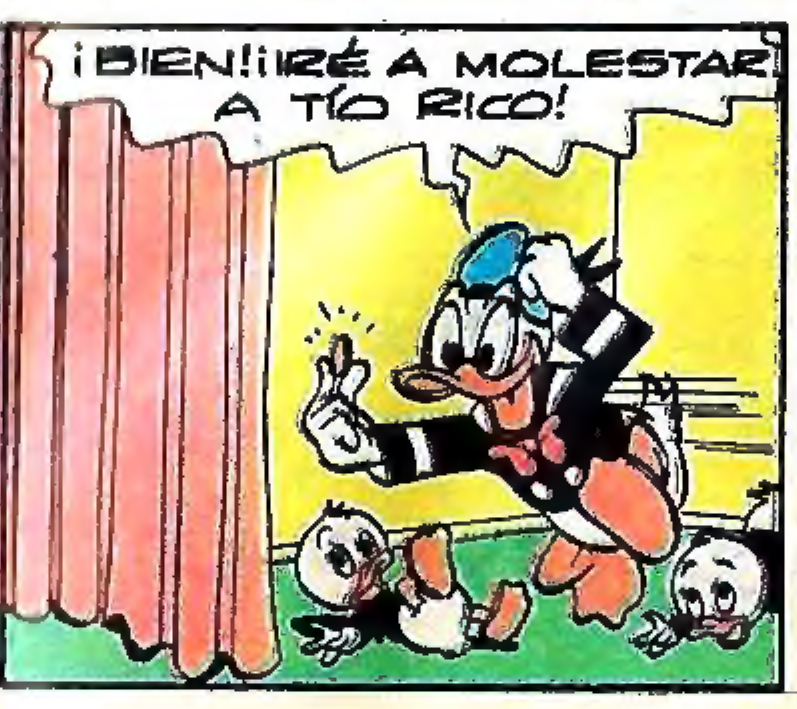

¡NO CONSEGUÍ TANTO DINERO EN VANO!


¡ESTOY FURIOSO! ¡MIREN LA MONEDA QUE TÍO RICO ME DIO!
¡ES MUY ANTIGUA!
¡ESE PAÍS YA NO EXISTE!
¡DEBE SER UNA RAREZA!




¡TÍO, AQUÍ DICE QUE LA MONEDA VALE MIL PESOS!


¿VERDAD?


¡BIEN! ¡IRÉ A MOLESTAR A TÍO RICO!


DURANTE DOS HORAS...
¡JA, JA! ¡ME DISTE MIL PESOS! ¿A QUIÉN LE FUE MEJOR?
¡SNIF!
¡BASTA! ¡NO ME TORTURES MÁS!


¡NO SABÍA QUE ESA MONEDA ERA TAN VALIOSA!
¡PERDIENDO SE APRENDE!

¡HEY! ¡TENGO UNA IDEA!

¡RECUPERARÉ MI DINERO Y GANARÉ MUCHO MÁS!
¿CÓMO?

¡VENDIENDO LA MONEDA MÁS RARA DEL MUNDO!
¡PERO NO LA TIENES!

¡SÍ, AQUÍ ESTÁ!
¿EH?

¡PERO ÉSA ES LA MONEDA DE UN PESO QUE TE DI!
¡ASÍ ES!

¡TRANSFORMARÉ ESTA MONEDA DE 1950 EN LA MONEDA MÁS RARA DEL MUNDO!

¿SERÁ QUE ENLOQUECIÓ?

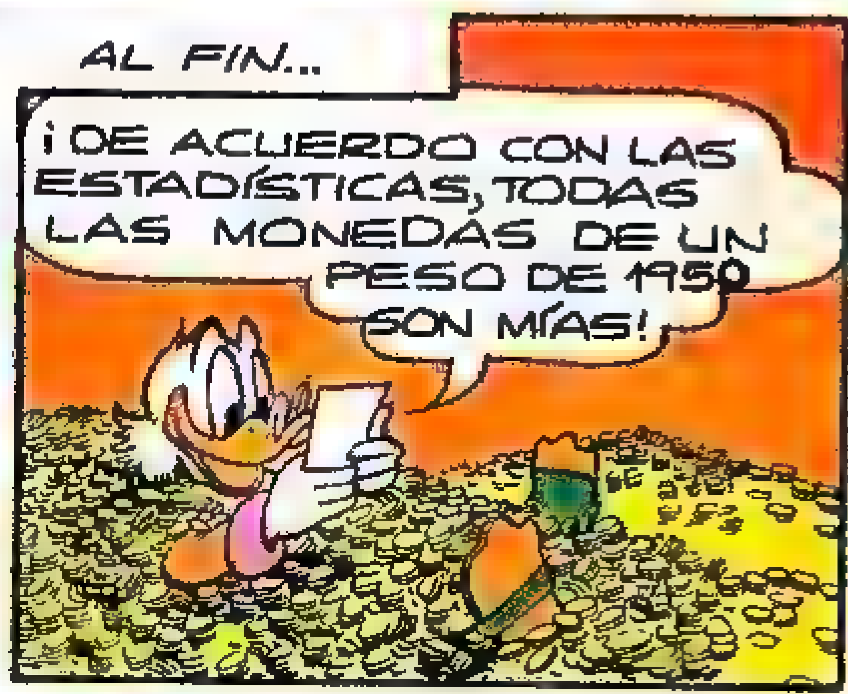

PERO TÍO RICO SABE LO QUE HACE...
¡ARTUR, PON ESTE ANUNCIO EN LOS PERIÓDICOS!


"¡MAC PATO PAGA EL DOBLE POR CUALQUIER MONEDA DE UN PESO DE 1950!"
¡SÍ, SEÑOR!


¡QUIERO EL ANUNCIO EN RADIO Y TELEVISIÓN!
¡BIEN!


DURANTE SEMANAS Y SEMANAS...
MAC PATO PAGA EL DOBLE POR CUALQUIER MONEDA DE UN PESO DE 1950!
¡YA OÍ ESO VEINTICINCO MILLONES DE VECES!
TV RADI


PERO ESTÁ RESULTANDO...
¡ME ESTÁN ENVIANDO MUCHO DINERO! ¡QUÉ BIEN, ASÍ DEJARÉ DE HACER PUBLICIDAD!
$


AL FIN...
¡DE ACUERDO CON LAS ESTADÍSTICAS, TODAS LAS MONEDAS DE UN PESO DE 1950 SON MÍAS!


¡Y NO ME COSTARON ASÍ NADA, SI COMPARO CON LA FORTUNA QUE GANARÉ!

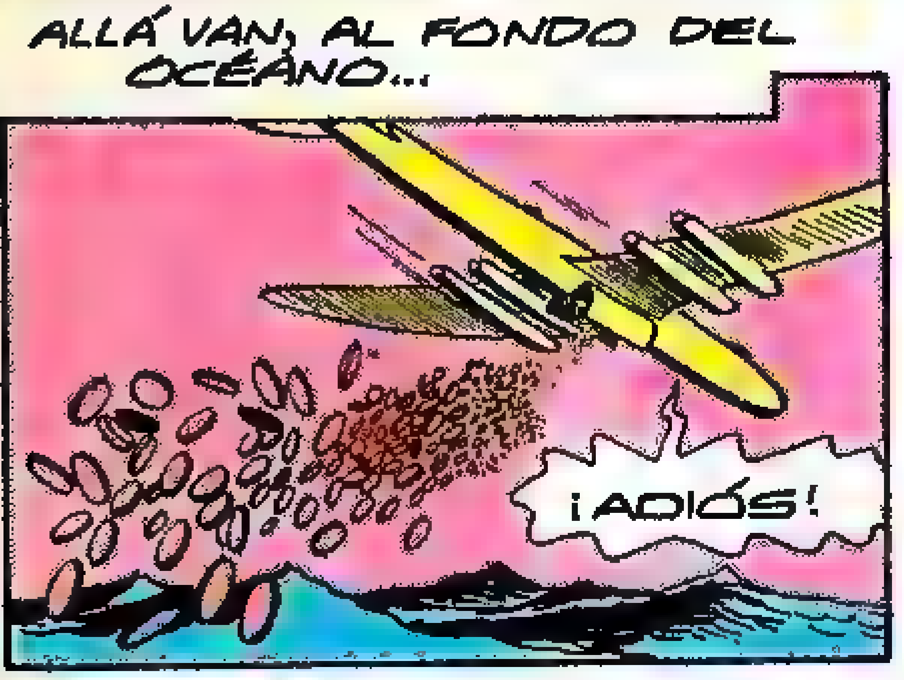

¡ESTA MONEDITA DE UN PESO IRÁ A MI COFRE! ¡PRONTO SERÁ LA ÚNICA DE 1950!
COFRE


¡VAYA! ¿QUÉ HARÁ TÍO RICO CON TODAS ESAS MONEDAS?
¡NO SÉ!


¡DEBE LLEVARLAS A ALGÚN LUGAR! ¡MIRA SU AVIÓN!


¡SOBREVOLARÉ EL OCÉANO! ¡DEBE HABER ALGÚN LUGAR DONDE PUEDA PERDERLAS!


HORAS DESPUÉS...
¡DEBO ESTAR EN EL ATLÁNTICO! ¡LAS LANZARÉ AQUÍ!


ALLÁ VAN, AL FONDO DEL OCÉANO...
¡ADIÓS!


¡LISTO! ¡AHORA NADIE ESTROPEARÁ MIS PLANES!


¡VOLVERÉ A CASA Y CALCULARÉ CUÁNTO GANARÉ CON TODO ESTO!

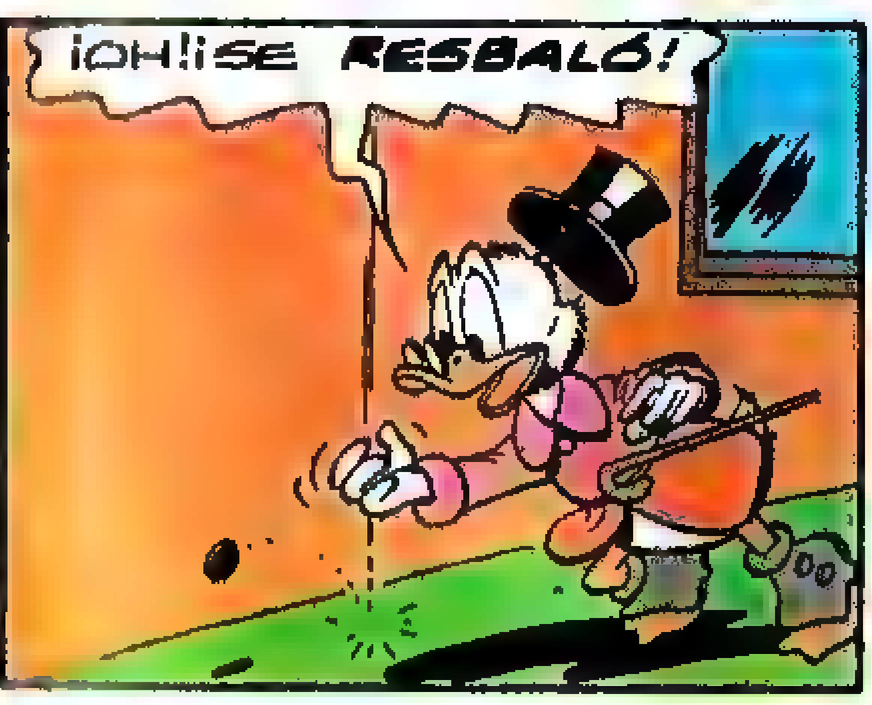

Y ASÍ...
¡LO LOGRÉ, DONALD! ¡ADIVINA CUÁL ES EL PRECIO DE ESTA MONEDA!


¡VALE CIEN MILLONES DE PESOS!

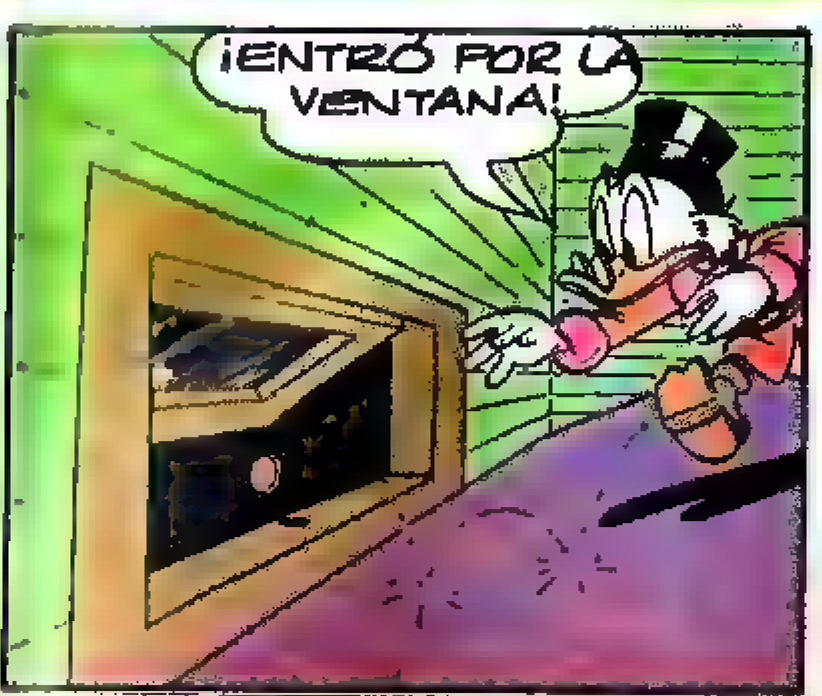

¿Y TE QUEDAS JUGANDO CON ELLA ASÍ?


¿POR QUÉ NO LA VENDES ANTES QUE SE TE PIERDA?
¡AÚN NO! ¡EL PRECIO PUEDE SUBIR UN POCO!

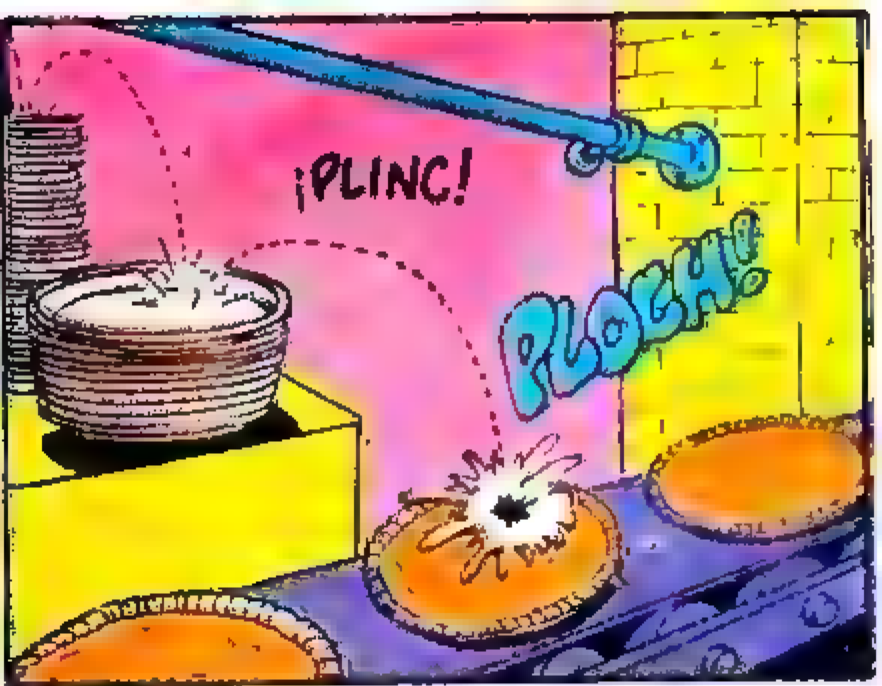

¡ADEMÁS QUIERO SEGUIR VIENDO SU BRILLO!


¡OH! ¡SE RESBALÓ!

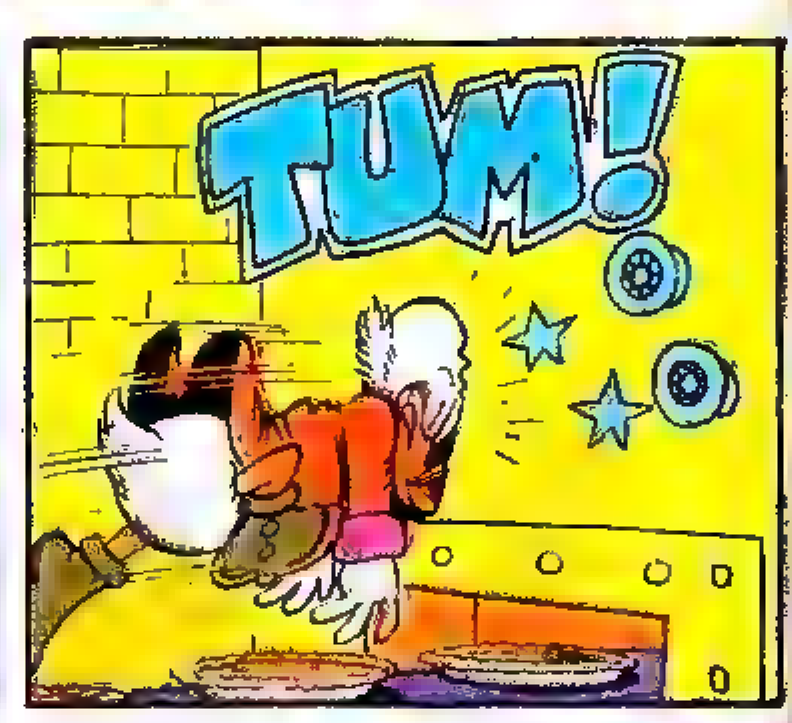

¡AYÚDAME! ¡SE FUE HACIA ABAJO!


¡ENTRÓ POR LA VENTANA!


¡AL MENOS ESCUCHAMOS SU SONIDO!
Tortas
¡PLINC!
¡PLINC!

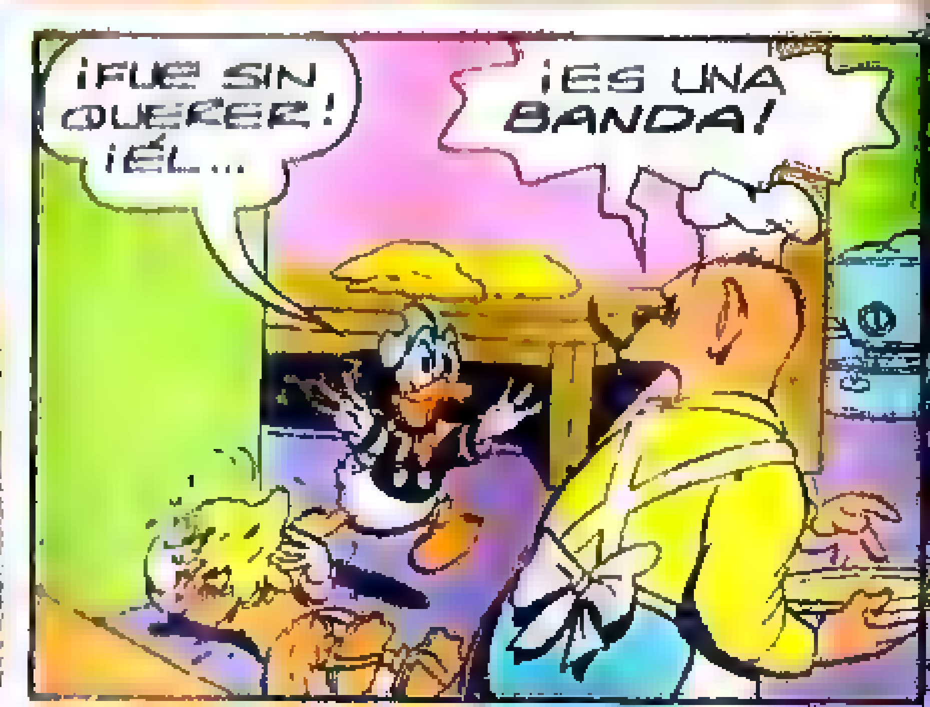

¡PLINC!
PLOCH!

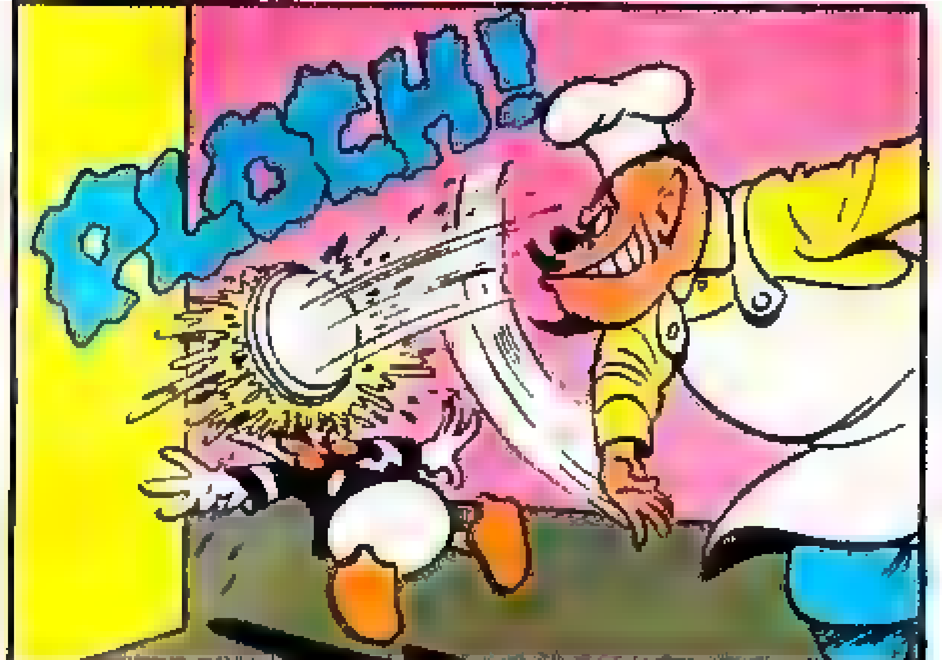
¡CAYÓ ENTRE UNA DE LAS TORTAS!

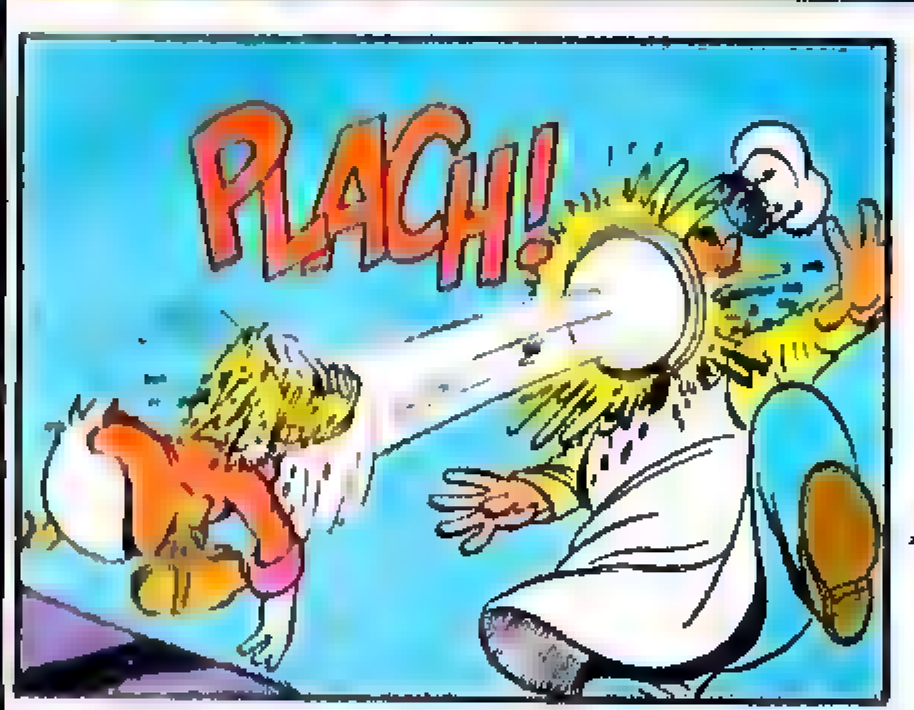
¡DETENGAN LA MÁQUINA! ¡ALTO!

TUM!

¡BUSCA LOS CONTROLES Y DETÉN LA MÁQUINA!

¿QUÉ ES ESTO? ¿QUIÉN ROBA MIS TORTAS?

¡TOMA PARA QUE APRENDAS A NO METERTE DONDE NO DEBES!

¡FUE SIN QUERER! ¡ÉL...
¡ES UNA BANDA!


PLOCH!

¡FUERA DE MI CAMINO! ¡ESTOY AQUÍ POR NEGOCIOS!

PLACH!

¡NADIE ME LANZA UNA TORTA, SIN LLEVAR SU CAMBIO!

¿QUIERES IRRITARME, EH?
PLOF!

¡UNA GUERRA! ¡JUAN ES ATACADO!

¿REFUERZOS, EH? ¡PUEDEN VENIR!

¡TÍO RICO Y TÍO DONALD NECESITAN AYUDA!

NADA MEJOR QUE UNA GUERRA DE TORTAS...

¡PRUEBA ÉSTA DE LIMÓN!

¿QUÉ TAL UNA DE MORA?










¡LA PALOMA SE LA LLEVÓ!


¡Y VA SOBRE AQUEL EDIFI-CIO!

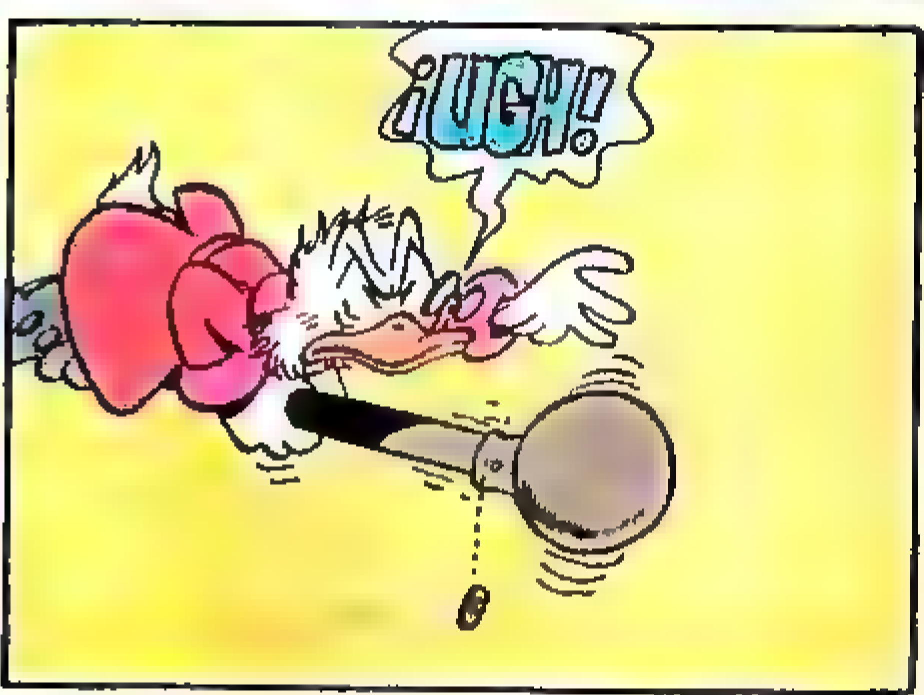

¡VIGÍLENLA! ¡SUBIRÉ PARA RE-CUPERARLA!


ASÍ...
¡VEN, PALOMITA! ¡VEN!

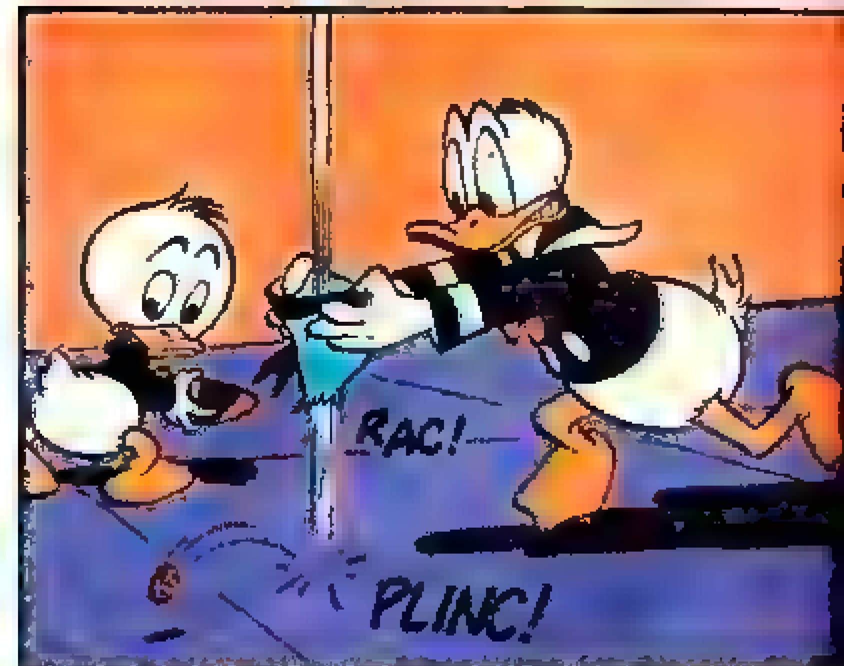

¡TE DARÉ UN PASTEL RICO EN CAMBIO POR ESA MONE-DA!

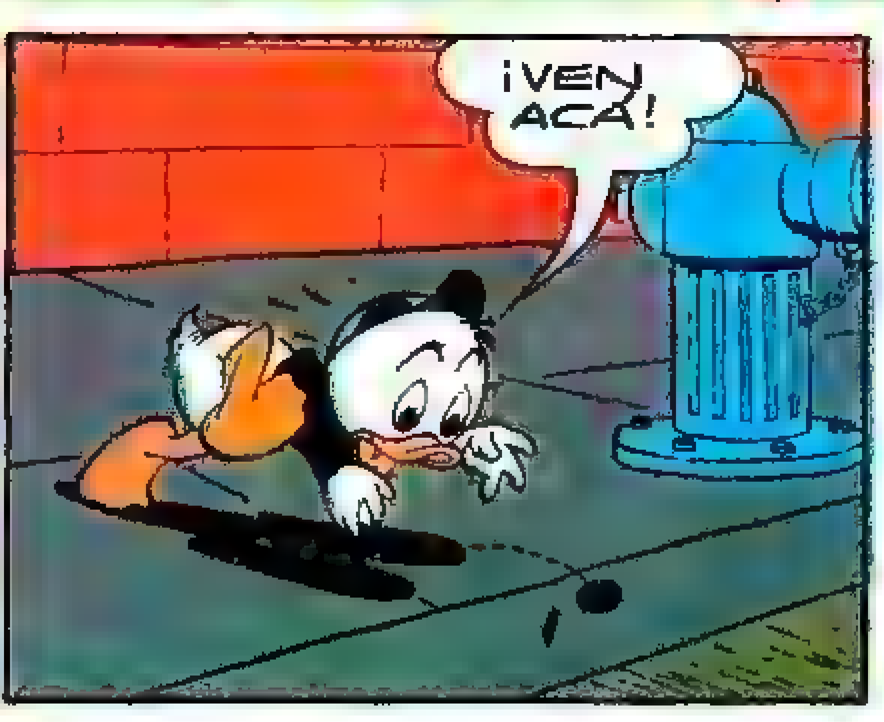

¡QUÉ LINDA PALOMITA! ¡DEJA LA MO-NEDA AHÍ!

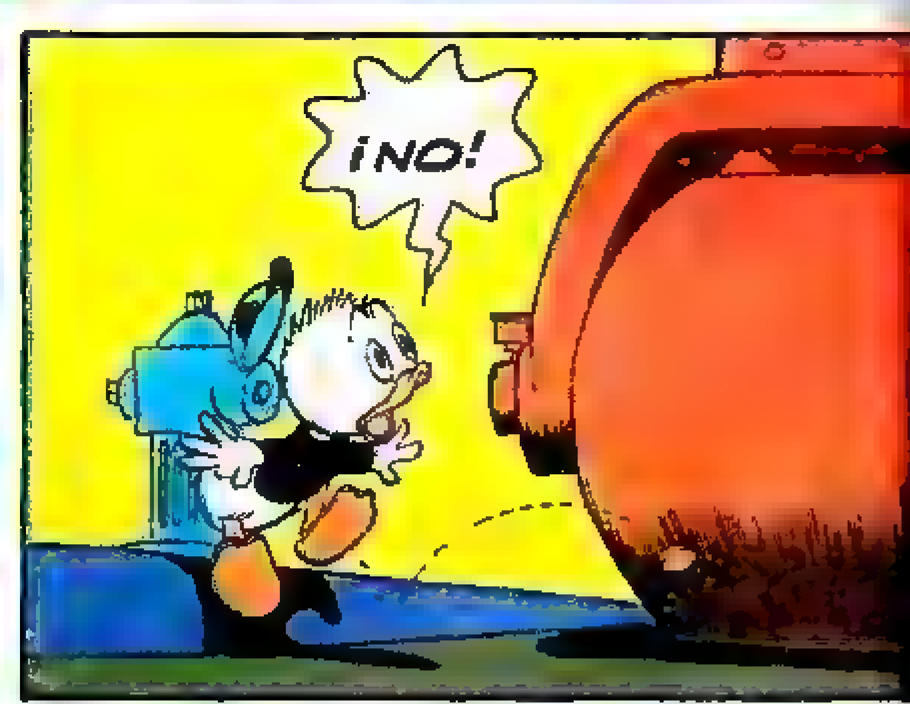

¡UN SEGUNDO MÁS Y ES MÍA!


¡UGH!


¡CREO QUE TÍO RICO DEJÓ CAER LA MONEDA!
¡ALLÍ VIENE!
¡LA ATRAPARÉ!


RAC!
PLINC!


¡VEN ACÁ!


¡NO!


¿Y MI MONEDITA? ¿LA ATRAPARON?
¡LO HICIMOS!


¡PERO ESA MÁQUINA PASÓ POR ENCIMA!
1
PESO


¡GULP! ¡ACABO DE PERDER MILLONES!


¡NO TE ABURRAS, TÍO! ¡TÚ TIENES MÁS MONEDAS DE UN PESO!
¿VERDAD?


¡YA BASTA! ¡TOMA OTRA MONEDA Y PUNTO!
¿NO SABES DÓNDE ESCONDISTE LAS OTRAS?


¡SÍ Y NO! ¡CREO QUE LAS ESCONDÍ DEMASIADO!


MÁS TARDE...
¡DIJO QUE LANZÓ LAS MONEDAS EN EL ATLÁNTICO!
¡MÁS O MENOS EN UN ÁNGULO SUROESTE DE AQUÍ!


¡DICE QUE EL LUGAR DEL AGUA ERA MÁS VERDE QUE EL OCÉANO!


¡EN EL MANUAL DICE QUE ESO SUCEDE DEBIDO A LAS PLANTAS ACUÁTICAS!


¡ELLAS APARECEN PORQUE ES PANDO!
¿PANDO?


¡TÍO RICO!


¿AÚN PUEDO TENER ESPERANZAS?


¡ARTURO, TRAIGA LOS MEJORES CIENTÍFICOS HASTA AQUÍ! ¡QUIERO QUE INVENTEN UN SUPERTRAJE DE BUCEO!


UN MES DESPUÉS...
¡EL AIRE DEL CASCO SE RENUEVA AUTOMÁTICAMENTE! ¡PUEDEN BAJAR HASTA TRES MIL PIES!


¡BIEN, DONALD! ¿LISTOS PARA PARTIR EN UNA HORA?


Y ASÍ...
¿IREMOS HASTA EL FONDO DEL MAR PARA BUSCAR LAS MONEDAS?
¡Y BUCEAR EN EL BARRO, SI ES NECESARIO!


MUCHOS DÍAS DESPUÉS...
¡CREO QUE LLEGAMOS!
¡SÍ, EL AGUA AQUÍ ES MEDIO VERDE!

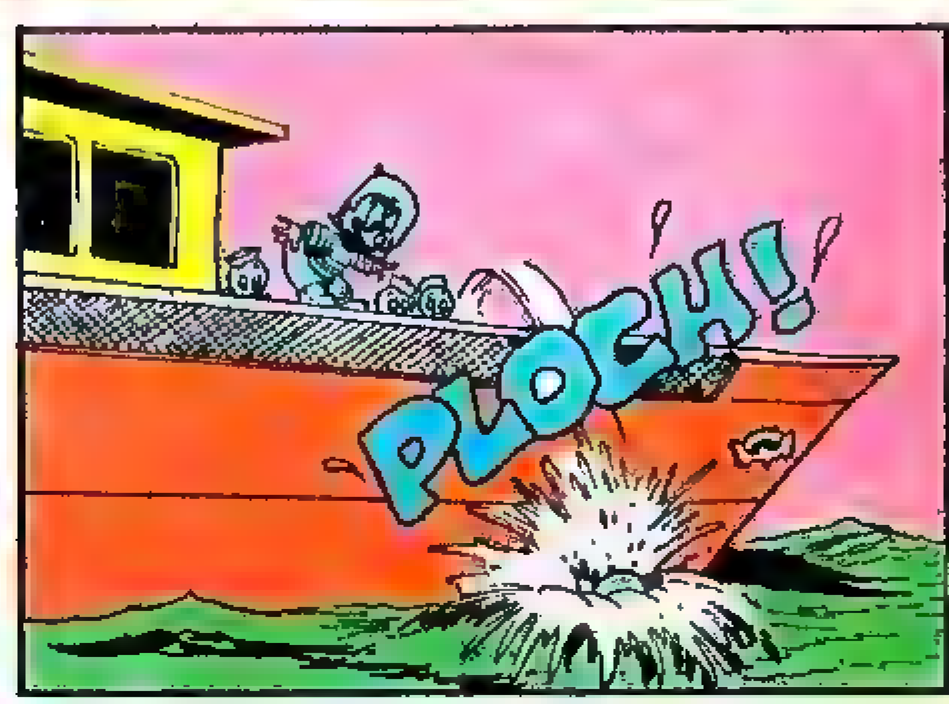

¡EL ANCLA BAJÓ DOS MIL PIES!


¡DONALD, VISTE TU TRAJE! ¡VAMOS A BUCEAR!

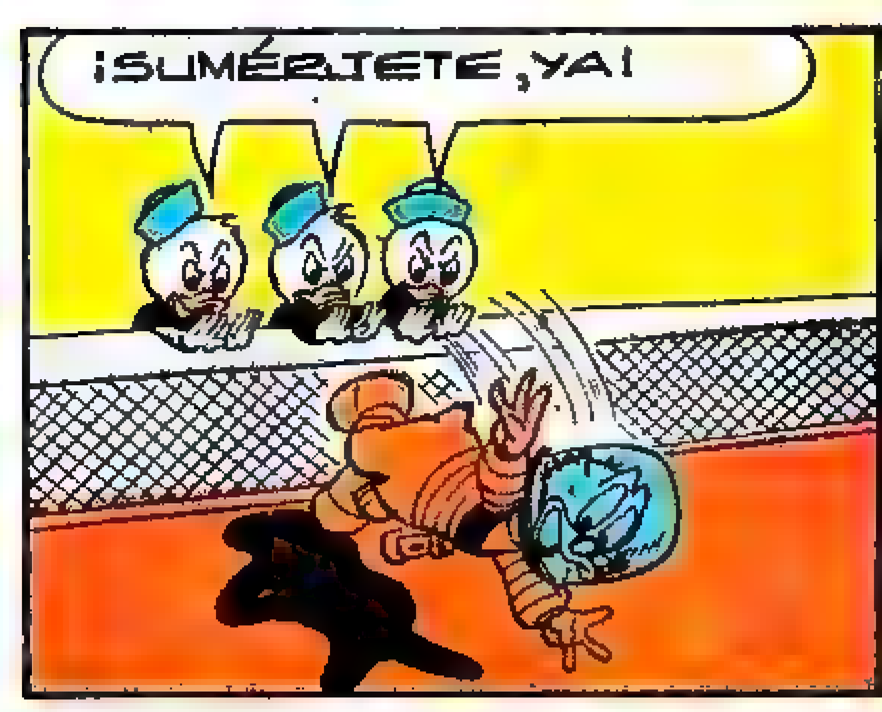

¡QUÉ BUENO! ¡NO TENEMOS QUE LLEVAR CUERDAS!
¡Y PODEMOS CONVERSAR!


¡ABAJO ES MUY OSCURO, PERO LOS TRAJES SON BRILLANTES! ¡PODREMOS VERNOS!
¡BUENA SUERTE, TÍO!


¡UN, DOS, TRES Y YA!


PLOCH!


¡SERÁ MEJOR QUEDARME AQUÍ Y SALDAR A DONAL, POR SI SUCEDE ALGO!


¡SUMÉRJETE, YA!


¡NO TENÍAN QUE EMPUJARME! ¡AL FINAL, LE ESTOY PAGANDO A DONALD!


LUEGO...
¡BAJAMOS MIL PIES!
¡YA DEBERÍA ESTAR BIEN OSCURO!


¡QUÉ RARO! ¡CADA VEZ ES MÁS CLARO!


¿SERÁ DEBIDO A ESOS PECES?
¡CREO QUE NO!


¡SÍ, TÍO! ¡ESTAMOS EN MEDIO DE MILES DE PECES FLUORESCENTES!


¡YA SE FUERON! ¡PERO AHORA ESTÁ ***MÁS CLARO!***
¡MIRA HACIA ABAJO!

¡BALLENAS!
¡NO ES DE ESO QUE TE HABLO!


¡CIELOS! ¡ES UNA CIUDAD!
¡UNA CIUDAD HUNDIDA Y NO VEO A NADIE!


¡SI HUBIESE ALGUIEN, SERÍAN FANTASMAS!
¡BUSQUEMOS MIS MONEDAS Y VÁMONOS DE AQUÍ!


¡DEBE SER PARTE DE LA ATLÁNTIDA!
¡LAS MONEDAS DEBERÍAN ESTAR POR AQUÍ!

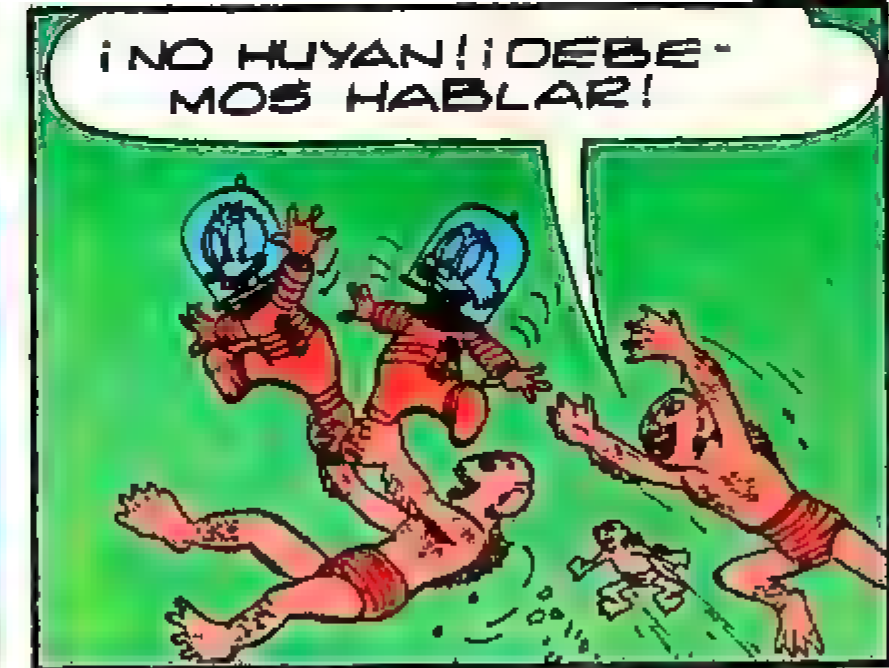

¿QUÉ LES PASARÍA A ESAS PERSONAS?
¡NADA DE LAS MONEDAS!


¡PARECE ARQUITECTURA EGIPCIA!
¡NO VEO MIS MONEDAS EN NINGUNA PARTE!


¡ESO DEBIÓ SER UN TEMPLO!
¡LLÉVAME HASTA LA MONEDA QUE VALE CIEN MILLONES!


¡BIENVENIDOS A LA ATLÁNTIDA!


¡POR LAS BARBAS DE NEPTUNO! ¡GENTE CON ESCAMAS!
¡QUÉ RARO! ¡DE REPENTE, PERDÍ EL INTERÉS POR LAS MONEDAS!


¡NO HUYAN! ¡DEBEMOS HABLAR!


¿QUÉ LOS TRAJO AQUÍ?
¡GULP!


¡LAS MONEDAS QUE ESTÁS USANDO!


¡SON *MÍAS*! ¡VINE POR ELLAS!


¡SEGÚN NUESTRAS LEYES, TODO LO QUE CAE AL MAR ES NUESTRO!


¡PERO USTED TIENE MILLONES DE MONEDAS! ¡SÓLO QUIERO UNA!


¡LISTO! ¡QUÉDESE CON LAS QUE QUIERA! ¡NO IMPORTA! ¡TAMPOCO SALDRÁN DE AQUÍ!


¡LLÉVENLOS A PRISIÓN, HASTA QUE PIERDAN LOS DESEOS DE IRSE!


¡PERO YO TENGO MIS NEGOCIOS! ¡MI ORO, MI PERIÓDI-CO!


¡PERIÓDICO! ¡YA IMAGINO LOS TITULARES QUE IMPRIMIRÍA SOBRE NOSOTROS!


¡Y PRONTO, MILES DE PERSONAS VENDRÍAN A ROBAR LOS TE-SOROS DE LA ATLÁNTIDA!

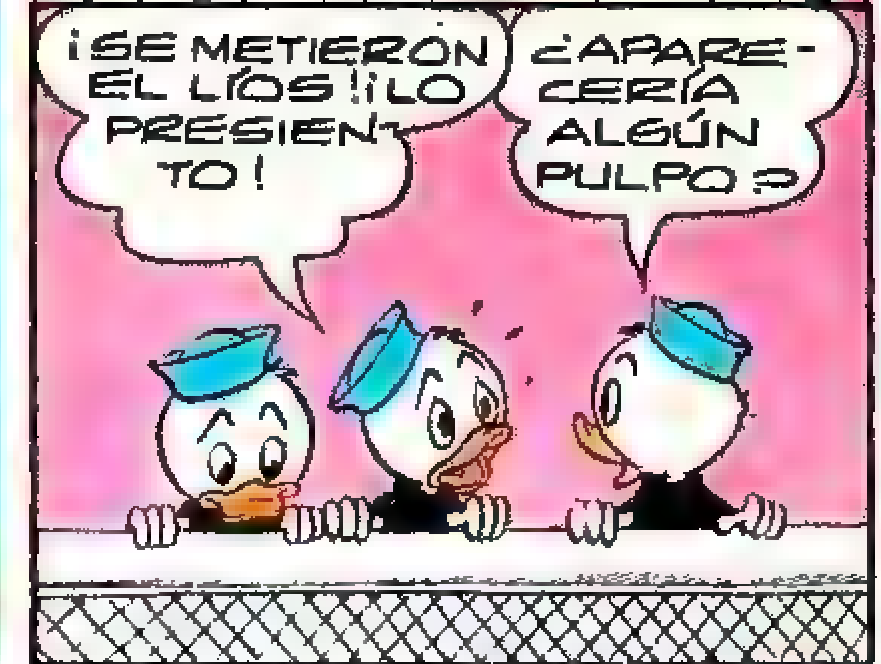

¡EL REY DICE QUE NO PUE-DEN IRSE! ¡DEBEN CON-VERTIRSE EN DOS DE NO-SOTROS!


¡VAYA! ¡QUÉ LÍO!
¿CUÁNTO TIEM-PO DURARÁ NUESTRO AIRE?


¡HOLA! ¡SOY EL PROFESOR QUE LES ENSEÑARÁ A SER CIUDADANOS DE LA ATLÁNTIDA!


¡COMENCEMOS CON HIS-TORIA! ¡HACE MILLONES DE AÑOS LA ATLÁNTIDA ERA AQUÍ!
¡BAH!


LAS HORAS PASAN...
¡VAYA! ¡YA DEBERÍAN ESTAR AQUÍ!


¡SE METIERON EL LÍOS! ¡LO PRESIENTO!
¿APARECERÍA ALGÚN PULPO?

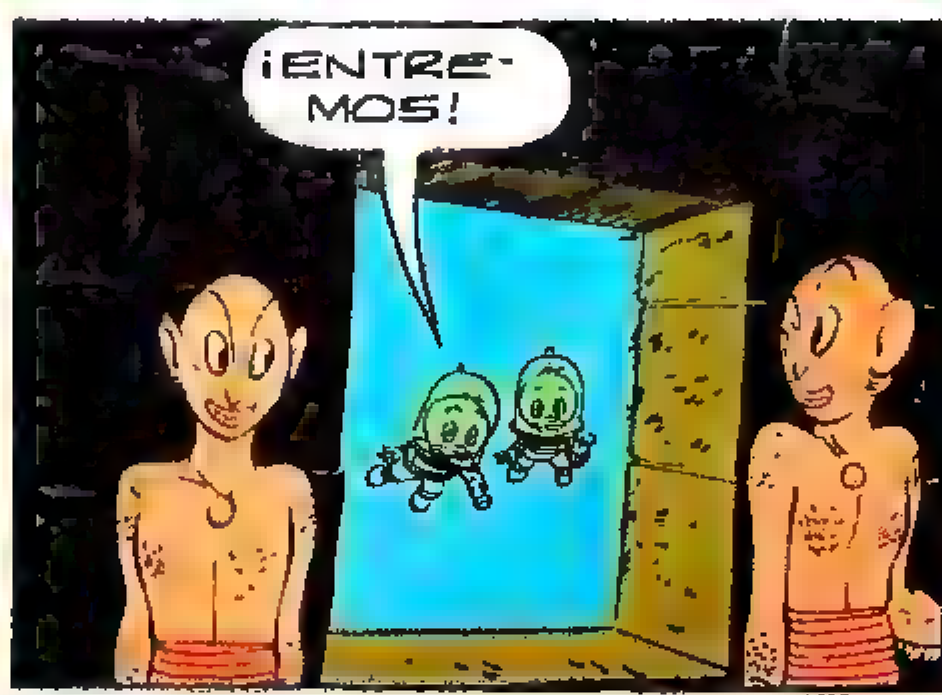

¡DEBEMOS BAJAR Y VER LO QUE PASÓ!
¡ALGUIEN DEBE QUEDARSE EN EL BARCO!


¡DOS BAJAN! ¡QUIEN SAQUE EL PALITO CORTO SE QUEDA!


LUEGO...
¡QUÉ BUENO QUE A NOSOTROS TAMBIÉN NOS HICIERON TRAJES!


CINCO MINUTOS DESPUÉS...
¡YA VEO LO QUE LES SUCEDIÓ!


¡SE PERDIERON DENTRO DE UN EDIFICIO!
¡UNA CIUDAD ABANDONADA!

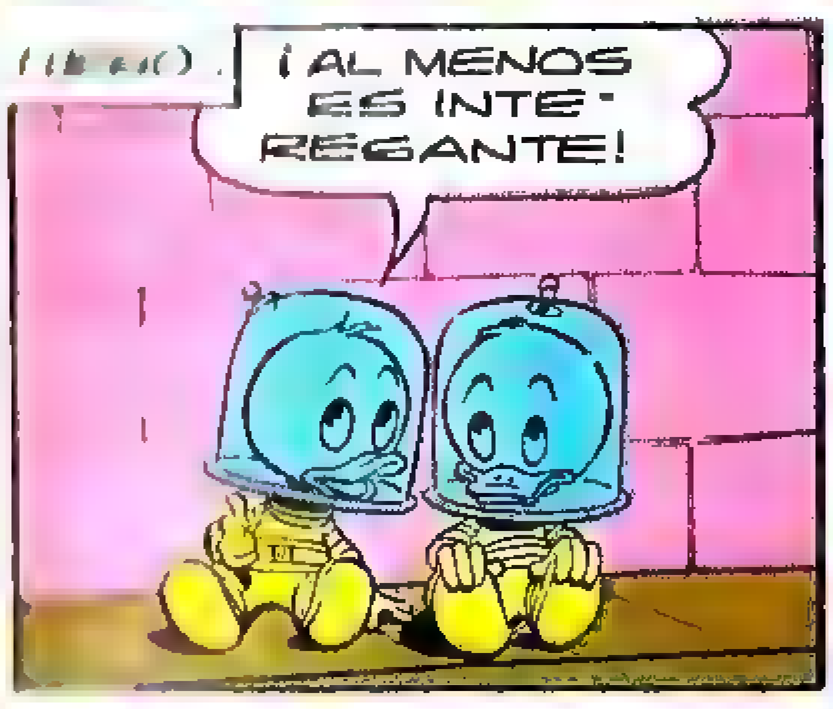

¡ENTREMOS!


DIEZ MINUTOS DESPUÉS...
¡HUGO Y PACO! ¿CÓMO LLEGARON HASTA AQUÍ?


¡IGUAL QUE USTEDES! ¡CREÍMOS QUE AQUÍ SÓLO VIVÍAN FANTASMAS!


¡YA QUE LLEGARON DOS ALUMNOS MÁS, COMENZARÉ DE NUEVO!

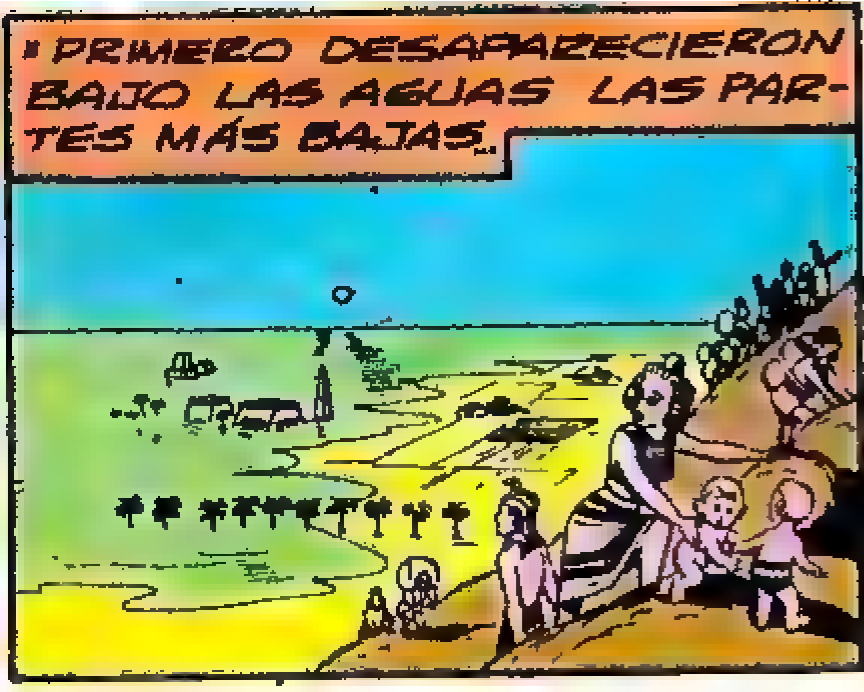

¡HACE MILLONES DE AÑOS, LA ATLÁNTIDA ERA AQUÍ!

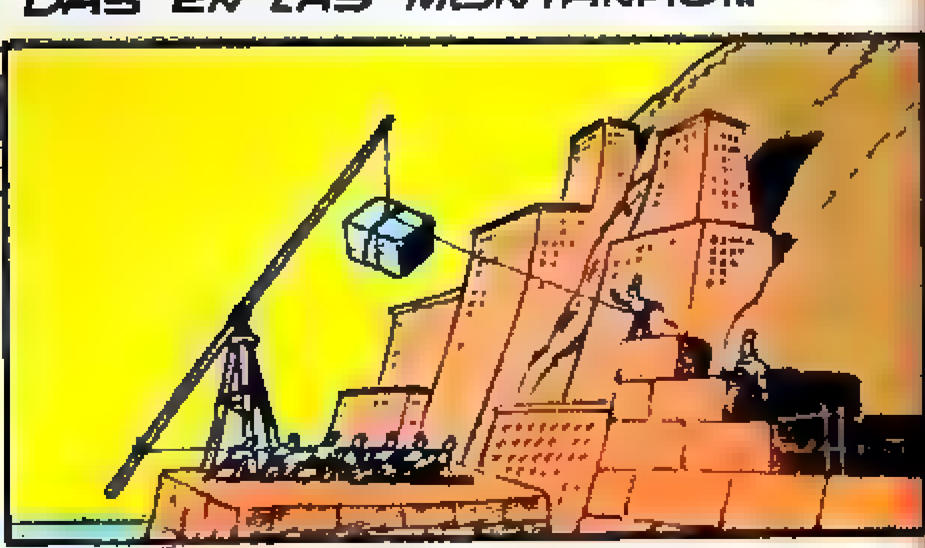

¡AL MENOS ES INTERESANTE!


¡NUESTRO PUEBLO ERA ASÍ!


¡AÚN NOS PARECEMOS UN POCO A NUESTROS ANTEPASADOS A PESAR DE CONVERTIRNOS EN PECES!
¿VERDAD?

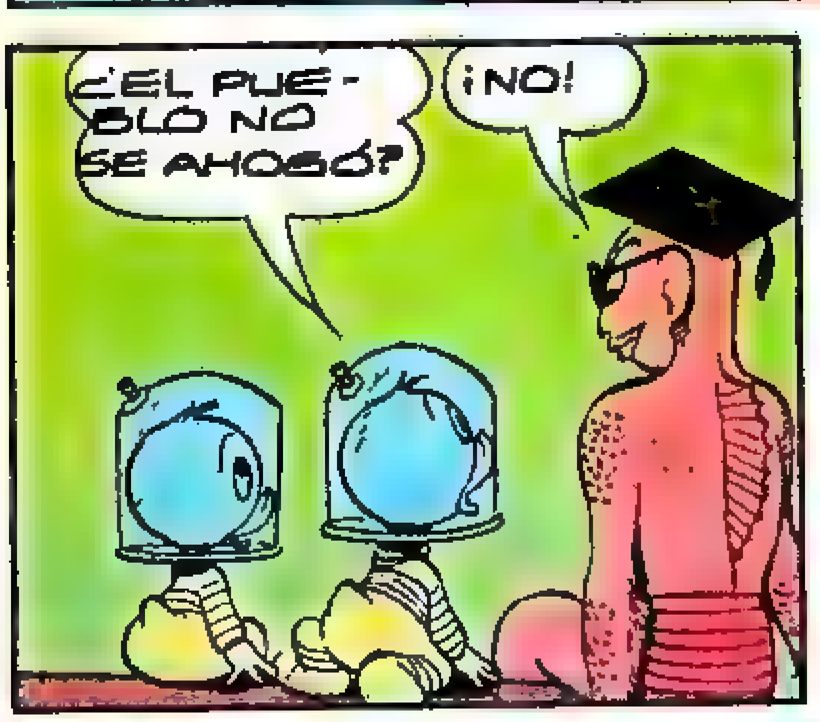

¡TODO SUCEDIÓ POR UN TERREMOTO QUE HIZO HUNDIR LA ATLÁNTIDA!











"DURANTE LOS MILES DE AÑOS QUE PASÓ LUCHANDO CONTRA LAS AGUAS APRENDIÓ A VIVIR BAJO ELLA"

¡MIRA, PAPÁ! ¡PUEDO RESPIRAR BAJO EL AGUA!

¡TIENES BRANQUIAS COMO LOS PECES!






¡ME ALEGRA VER SU INTERÉS!


¡VENGAN! ¡VEREMOS LA CIUDAD!


¿Y NOSOTROS?
¡LLÉVENNOS TAMBIÉN!


¡NO, USTEDES SÓLO QUIEREN HUIR! ¡QUÉDENSE AQUÍ Y ESTUDIEN LAS LECCIONES!


¡ÉL NO ES TONTO! ¡DEBIÓ LEERNOS EL PENSAMIENTO!

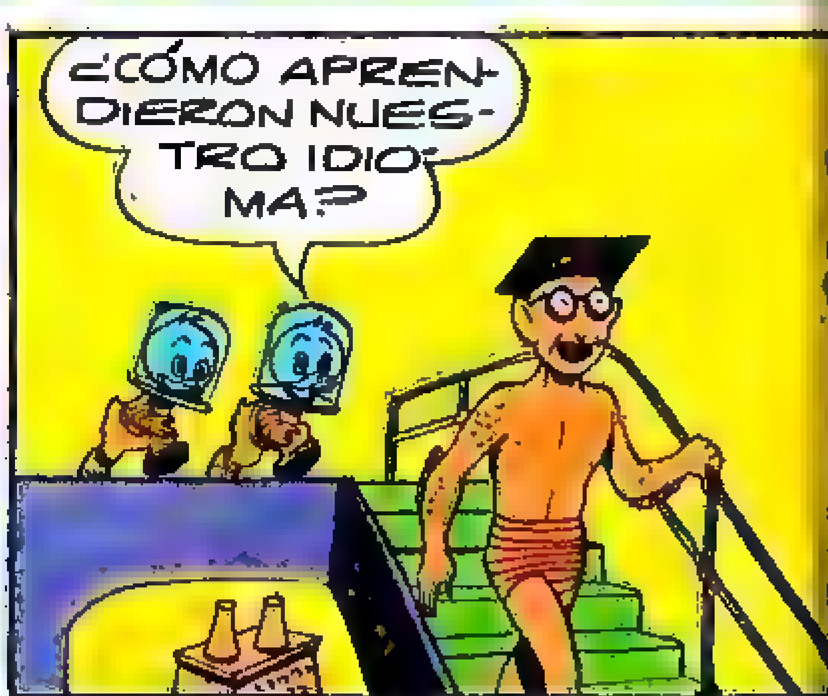

¡PERO NO LEYÓ EL PENSAMIENTO DE LOS NIÑOS! ¡ESTOY SEGURO DE QUE PREPARAN LA FUGA!


¡AQUÍ ES EL CENTRO COMERCIAL!
¡VAYA! ¡TODO ESTÁ ILUMINADO CON PECES ELÉCTRICOS!
RESTAURANT
CAFE
FLORES


¡DE AQUÍ SACAMOS LECHE DE MÁS DE CIEN BALLE-LLENAS AL DÍA!


¡ÉSTE ES EL ESTADIO DONDE DISFRUTAMOS DE LA LU-CHA DE ANI-MALES!


¡ELLOS DOS ENTRENAN!


¿CÓMO APREN-DIERON NUES-TRO IDIO-MA?

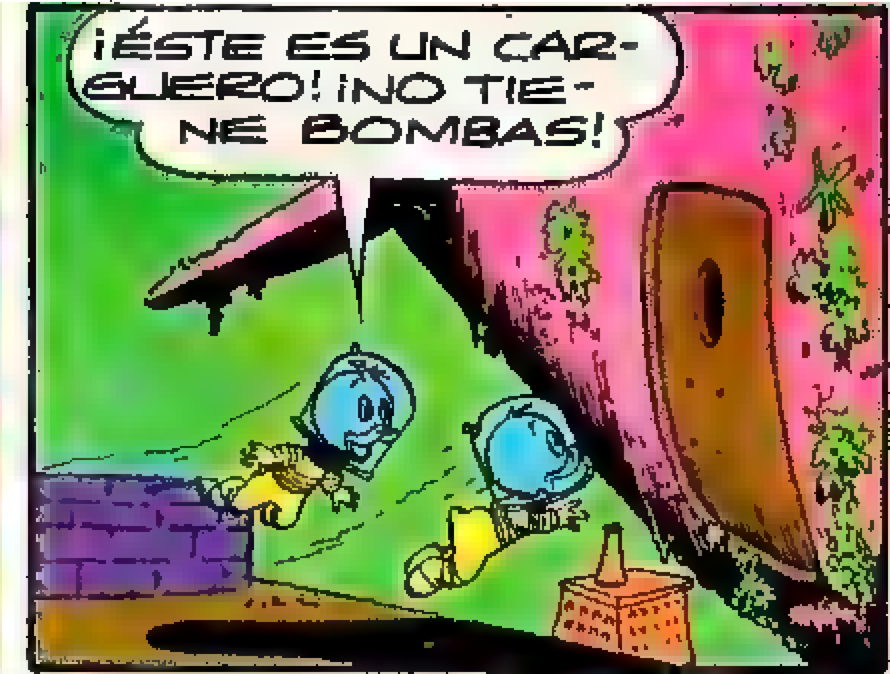

¡NOSOTROS SABEMOS TODOS LOS IDIOMAS, PORQUE EL NUESTRO FUE EL PRIMERO Y TODOS SE ORIGI-NAN EN ÉL!


¡VENGAN A VER LA COCINA REAL DONDE TODO SE COCINA CON ANGUILAS!
¡HEY! ¿QUÉ HAY ALLÍ?
NO SE ACERQUEN


¡ESA MÁQUINA CAYÓ DE SU MUNDO! ¡ES PE-LIGROSA!


¡PERO SÓLO ES UN AVIÓN DE CARGA! ¿QUÉ TENDRÁ?
¡ALÉJENSE, NIÑOS!


¡ESOS APARATOS ESTÁN LLENOS DE COSAS QUE EXPLOTAN! ¡NO SE ACERQUEN!


¡ÉSTE ES UN CARGUERO! ¡NO TIENE BOMBAS!


¿SERÁ QUE HAY ALGO QUE PUEDA AYUDARNOS A HUIR?
¡NADA! ¡SÓLO CAJAS DE MADERA!


¡SON RADIOLAS AUTOMÁTICAS Y FUERON EMPACADAS A PRUEBA DE AGUA!
¿Y QUÉ?

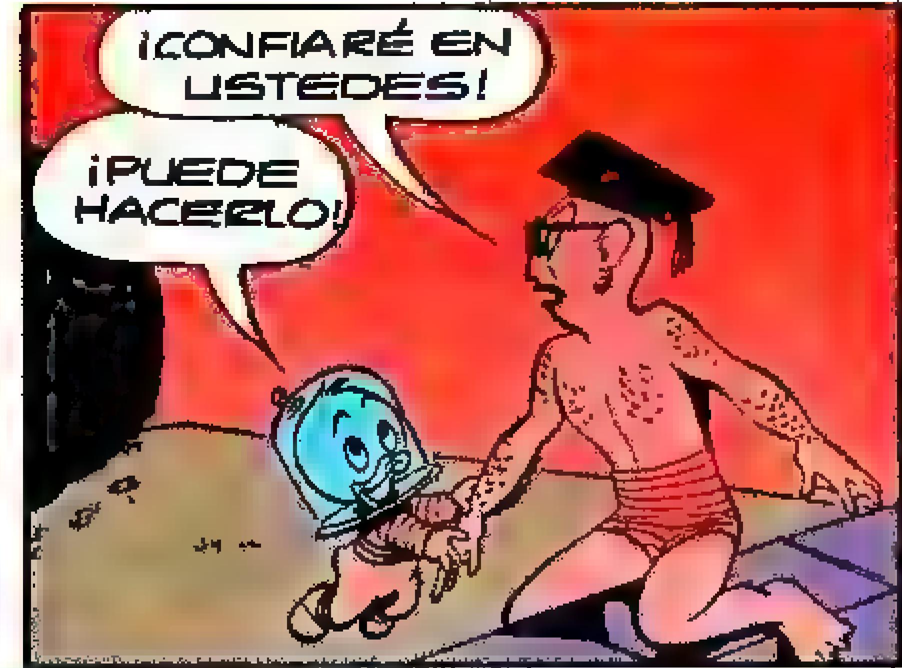

¡SI LOGRAMOS QUE FUNCIONEN...
¡ELLOS SE DISTRAERÍAN TANTO QUE NOS DESCUIDARÍAN!


¿PROFESOR, CONOCE LA MÚSICA?
¿QUÉ ES ESO?


¡ES UNA RADIOLA AUTOMÁTICA!


¡LLAMARÉ A LOS GUARDIAS! ¡ESA MÁQUINA PARECE PELIGROSA!


¡NO, PROFESOR! ¡ES INOFENSIVA!

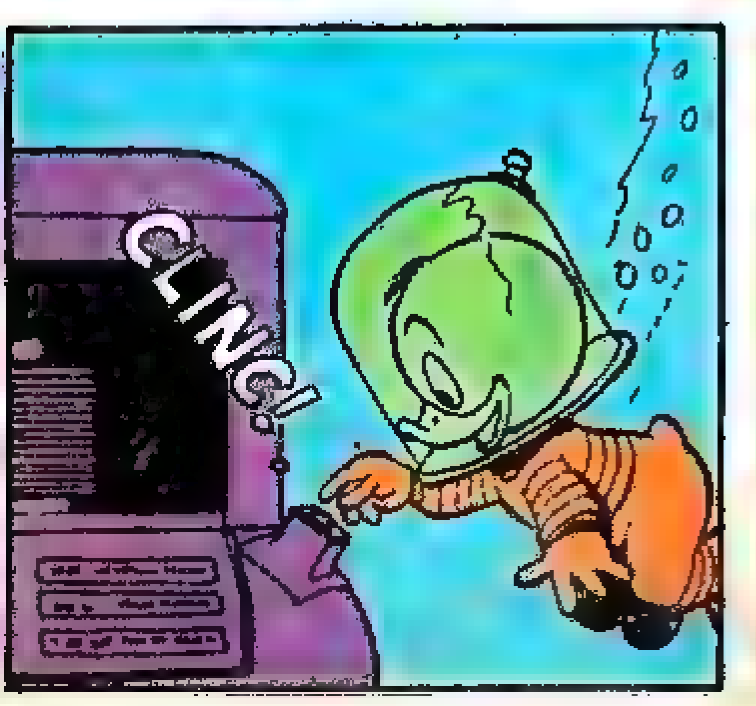

¡CONFIARÉ EN USTEDES!
¡PUEDE HACERLO!


¡PALABRA DE CASTOR!
¡UN CASTOR NUNCA MIENTE!


¡TENGO CURIOSIDAD! ¡HAGAN FUNCIONAR ESA COSA!


¡NECESITAMOS UNA MONEDA!
¡Y NO TENEMOS!

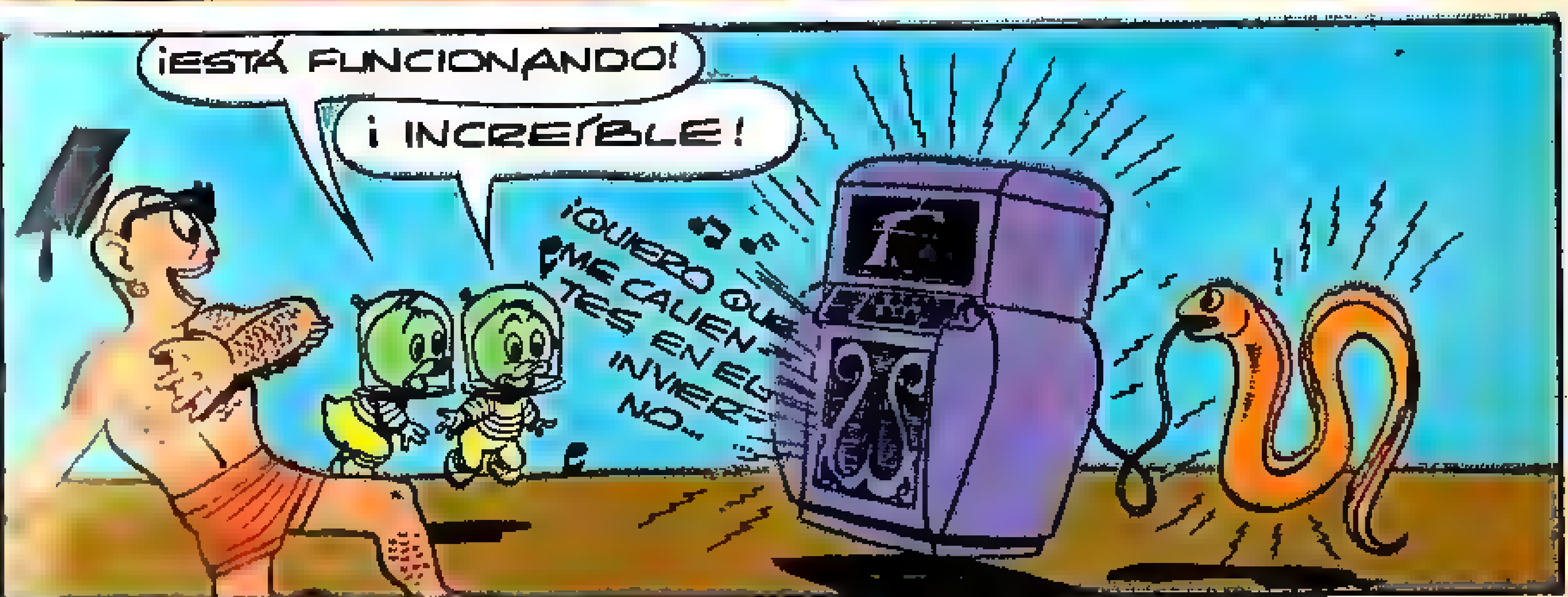

¡AQUÍ HAY UNA DE SU MUNDO!
¡VAYA! ¡NO SÉ LO QUE TÍO RICO DARÍA POR UNA MONEDA DE ESTAS!


CLINC!


¿EH? ¡NO FUNCIONÓ!
¡CLARO! ¡OLVIDAMOS QUE AQUÍ NO HAY ELECTRICIDAD!

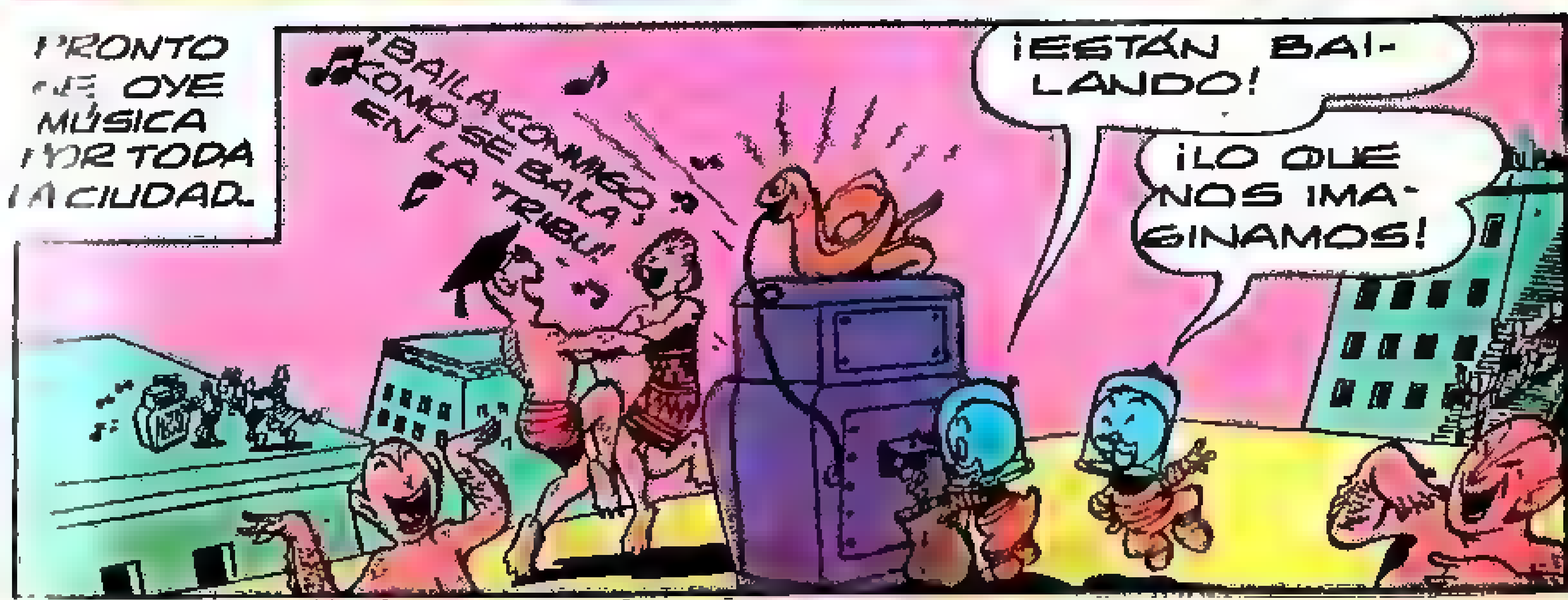

¡TE EQUIVOCAS! ¡SÍ TENEMOS!


¡MIREN ESTO!


¡ESTÁ FUNCIONANDO!
¡INCREÍBLE!
¡QUIERO QUE ME CALIENTES EN EL INVIERNO...


¡MÚSICA! ¡UN ANTIGUO ARTE QUE NO TENÍAMOS EN LA ATLÁNTIDA!
...Y QUE LO DEMÁS SE VAYA!


¡VENGAN! ¡VENGAN TODOS!


PRONTO SE OYE MÚSICA POR TODA LA CIUDAD.
¡BAILA CONMIGO COMO SE BAILA EN LA TRIBU!
¡ESTÁN BAILANDO!
¡LO QUE NOS IMAGINAMOS!


¡TENEMOS QUE ENSEÑARLES A SACAR LAS MONEDAS!
¡PERO PRIMERO DEBEMOS LLEVAR ALGUNAS A TÍO RICO!


¡HACE TIEMPO QUE LOS NIÑOS SALIERON!
¡YA CASI ESTOY PERDIENDO LAS ESPERANZAS!


¡LOS GUARDIAS SE FUERON! ¡DIJERON ALGO DE UNA FIESTA!


¡TODOS ESTÁN BAILANDO EN EL JARDÍN!


¡HOLA! ¡ELLOS SE DIVIERTEN TANTO QUE NO NOTARÁN NUESTRA AUSENCIA!
¡VIVA!


¡VENGAN! ¡HUYAMOS RÁPIDO!


¡AHORA SERÍA BUENO BUSCAR LA MONEDITA!


¡AQUÍ HAY UN MONTÓN! ¡DEJA DE HABLAR Y TRATA DE NADAR!


¡ESTÁN HUYENDO!
¡DEBEMOS IMPEDIRLO O LA ATLÁNTIDA ESTARÁ PERDIDA!

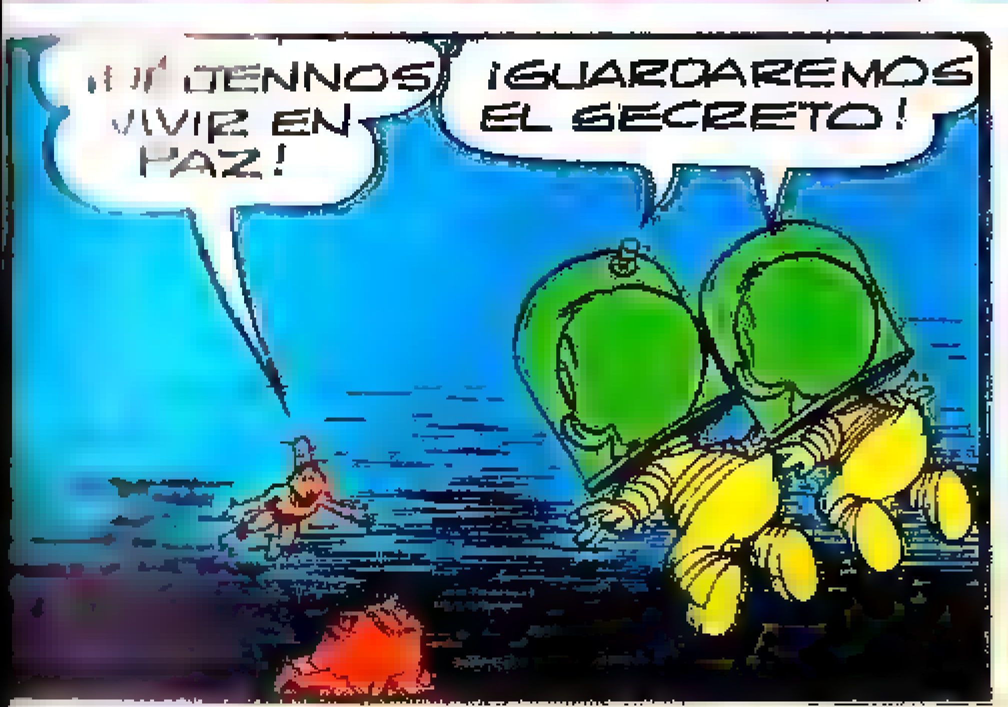

¡ESTÁN ATACANDO!
¡TCHONC!


¡NADA, TÍO RICO! ¡SI NOS ATRAPAN, ES EL FIN!
¡QUIERO SÓLO UNA MONEDITA!


PERO LA PERSECUCIÓN TERMINA...
¡NO PUEDO RESPIRAR!
¡AHH!


ALTURA,
NO
TRABAJAR!
PARÁN!


¡NO LE DIGAN A NADIE SOBRE NUESTRA EXISTENCIA ¡POR FAVOR!


JENNOS VIVIR EN PAZ!
¡GUARDAREMOS EL SECRETO!


¡PALABRA DE CASTOR!
¡Y UN CASTOR NUNCA MIENTE!


LUIS LOS SACA HASTA EL BARCO...
¡TENGO LA MONEDA! ¡LO LOGRÉ!


¡SERÁ MEJOR QUE LA VENDAS EN CUANTO LLEGUEMOS!
¡NO TE PREOCUPES, DONALD! ¡APRENDÍ LA LECCIÓN!


MÁS TARDE...
¡VINE A VENDER LA ÚNICA MONEDA DE UN PESO DE 1950!
¡VALE MILLONES!

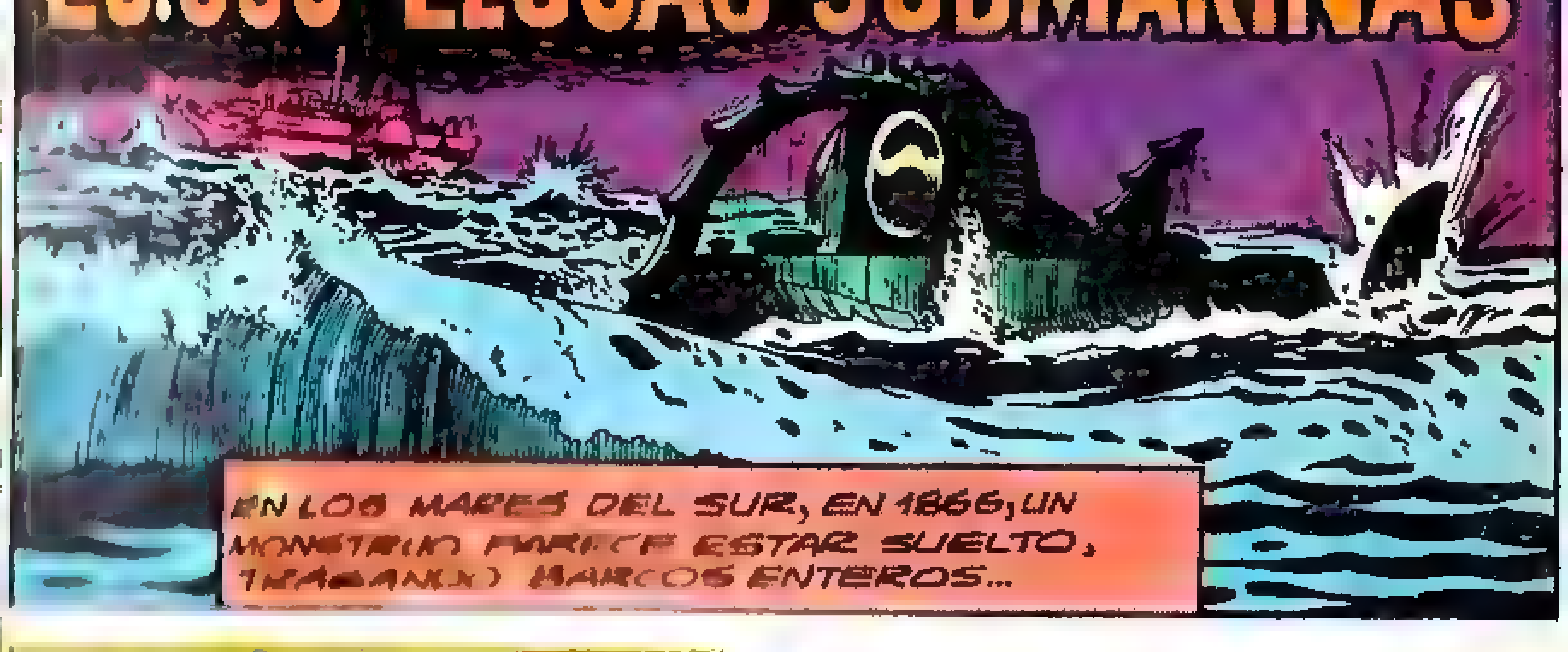

¿LA VA A COMPRAR O SE QUEDARÁ MIRÁNDOLA?
¿YO? ¿COMPRAR?


¡SÓLO HAY UNA PERSONA CON SUFICIENTE DINERO PARA COMPRARLA!
¿QUIÉN ES?


¡UN MILLONARIO LLAMADO MAC PATO!


ASÍ...
¡TÍO RICO! ¡LAS ESTAMPILLAS RARAS SON VALIOSAS!


¿POR QUÉ ME HARÍA ESO?
fin


EN LOS MARES DEL SUR, EN 1866, UN MONSTRUO PARECE ESTAR SUELTO, TRAGANDO BARCOS ENTEROS...


LAS COMPAÑÍAS NIEGAN


NOTICIAS DE MUERTES Y NAUFRAGIOS SIGUEN LLEGANDO...
¡LA "UNIDAD" SE HUNDIÓ AQUÍ!
¡EL "LORO" FUE VISTO AQUÍ POR POR ÚLTIMA VEZ! ¡NINGÚN SOBREVIVIENTE!


MOR AUMENTABA, POCOS LOS BARCOS QUE SE AVEN- EN ESTAS AGUAS...
LUZ! ¿DE NDE VIENE?




EN SAN FRANCISCO...
¡AFIRMO QUE NO HAY NINGÚN MONSTRUO! ¡PERO NECECESITAMOS MARINOS, LES PAGAREMOS EL DOBLE POR IR A ZANGA!
¡NUNCA REGRESARÁN, CHICOS!


¡AQUÍ HAY UN SOBREVIVIENTE DEL "FLECHA DORADA"...
¡SÍ, ES UN MONSTRUO!


¡TENÍA EL LARGO DE UN CABO, DE LA CABEZA A LA COLA! ¡UN SÓLO OJO ENORME COMO UN FAROL! ¡NOS PARTIÓ EN DOS!
¡CUÉNTALES DE LOS DIENTES!


¡ERAN DEL TAMAÑO DE UN EDIFICIO Y BRILLABAN COMO UN DIAMANTE!
¡LOS DOS IMAGINAN DEMASIADO!


¡ARPONERO, TUS MONSTRUOS SON SÓLO FANTASÍAS!
¡CÁLLATE!


¡TE ARREPENTIRÁS POR ESO!




¡YA BAS-
TA!


¡BIEN, NED, ES MEJOR
LEVAR ANCLAS Y


MIENTRAS, EN EL MUELLE...
¡QUÉ BUENO VOLVER A VERLOS, CONSEIL! ¡A MEDIO MUNDO DE FRANCIA Y EL VIAJE ESTÁ POR COMENZAR!
¡QUIZÁS NO, PROF. ARRONAX... NO VEO EL BARCO!

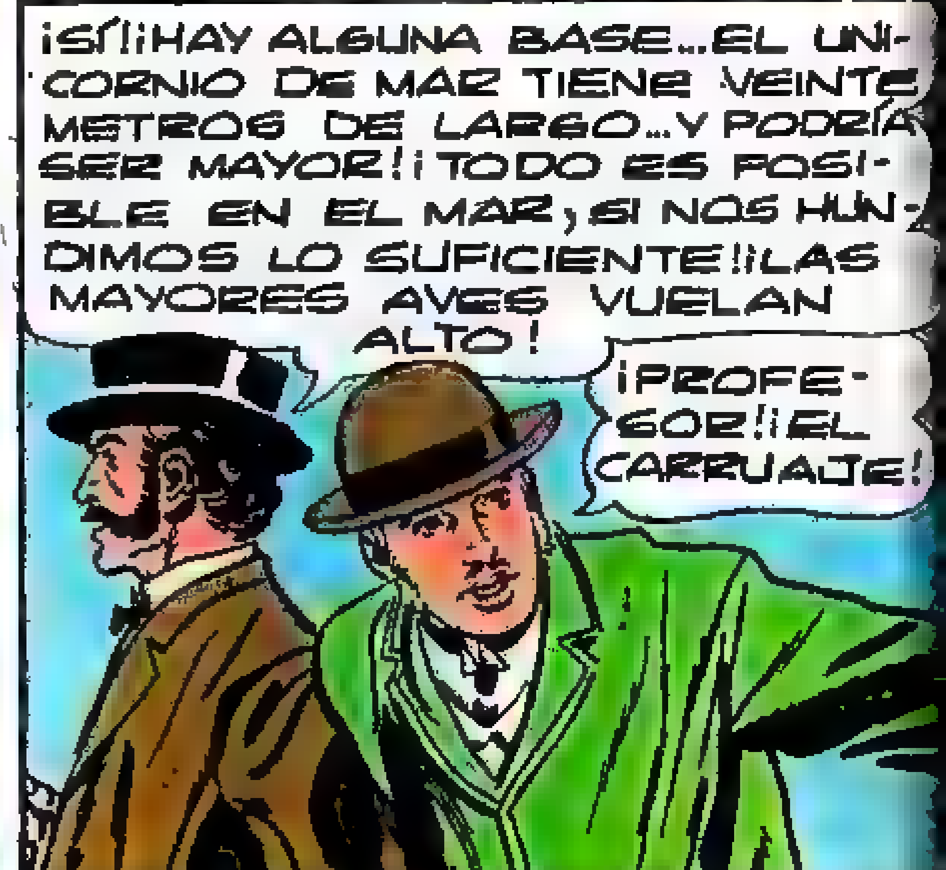

ASEGURARON QUE
HABRÍA DEMORA!
ESTAR EN
EN NAVIDAD
LA TRIPU-
¿PROF. ARRONAX?


¡SÍ, SOY YO!
¡LA PARTIDA FUE CANCELADA! ¡LA TRIPULACIÓN DESERTÓ!


¡PERO ES ABSURDO!
¡SÍ, PERO MIRE ESOS BARCOS PARADOS! ¡NO PODEMOS HACER QUE UN MARINERO SUBA A BORDO, POR EL MONSTRUO!


¡BIEN, NO QUEDA MÁS QUE DESHACER LAS MALETAS!
¡DISCULPE, PROFESOR! ¡SOY DEL PERIÓDICO "SAN FRANCISCO"! ¿QUÉ OPINA?


¡PREFIERO NO DECIR NADA!
¿EXISTIRÁ EL MONSTRUO?
¿LOS RUMORES TENDRÍAN BASE EN HECHOS?


¡SÍ! ¡HAY ALGUNA BASE... EL UNICORNIO DE MAR TIENE VEINTE METROS DE LARGO... Y PODRÍA SER MAYOR! ¡TODO ES POSIBLE EN EL MAR, SI NOS HUNDIMOS LO SUFICIENTE! ¡LAS MAYORES AVES VUELAN ALTO!
¡PROFESOR! ¡EL CARRUAJE!


¿ÉL DIJO QUE PODÍA VOLAR?
¡NO PODRÁ DESMENTIR!

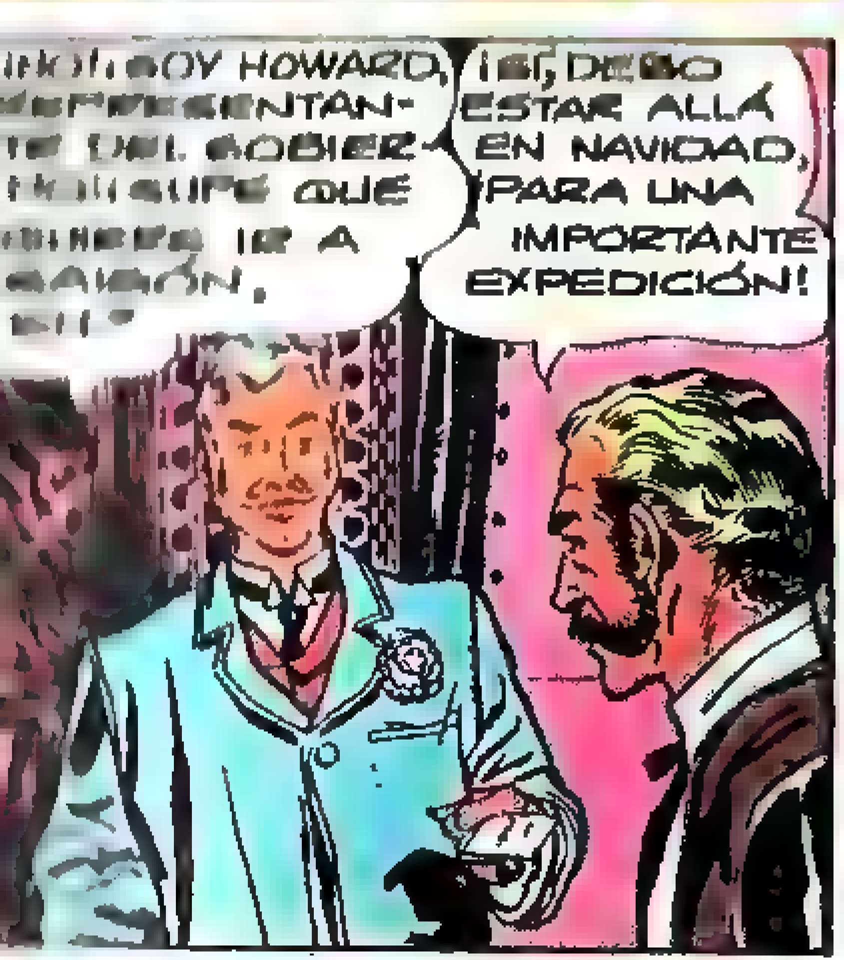

ESA NOCHE...
¡MIRE, PROFESOR!
PERIÓDICO SAN FRANCISCO
EL MONSTRUO EXISTE
CIENTÍFICO FRANCÉS ALERTA AL MUNDO



HORRORES DE LAS PRO-
NDIDADES DEL MAR
ERON DESCRITAS POR
PIERRE ARRONAX, DEL
MUSEO NACIONAL DE PA-
RÍS, AFIRMANDO LA EXIS-
TENCIA DE MONSTRUOS!
¡YO NO DI- JE ESO!



¡DEBE HACERLE PUBLICAR UN DESMENTIDO O SU FAMA DE CIEN- TÍFICO...
¿PROF. ARRONAX?
¿OTRO REPORTERO?



SOY HOWARD,
TE DEL GOBIER-
SUPE QUE
IR A
SAIGÓN,
¡SÍ, DEBO ESTAR ALLÁ EN NAVIDAD, PARA UNA IMPORTANTE EXPEDICIÓN!



¡AÚN QUEDAN CUATRO MESES! ¿QUISIERA LLEGAR A SAIGÓN EN ESA FECHA, HACIENDO UN CRUCERO?
¡CLARO! ¿CUÁL ES LA RAZÓN DE SU OFERTA?



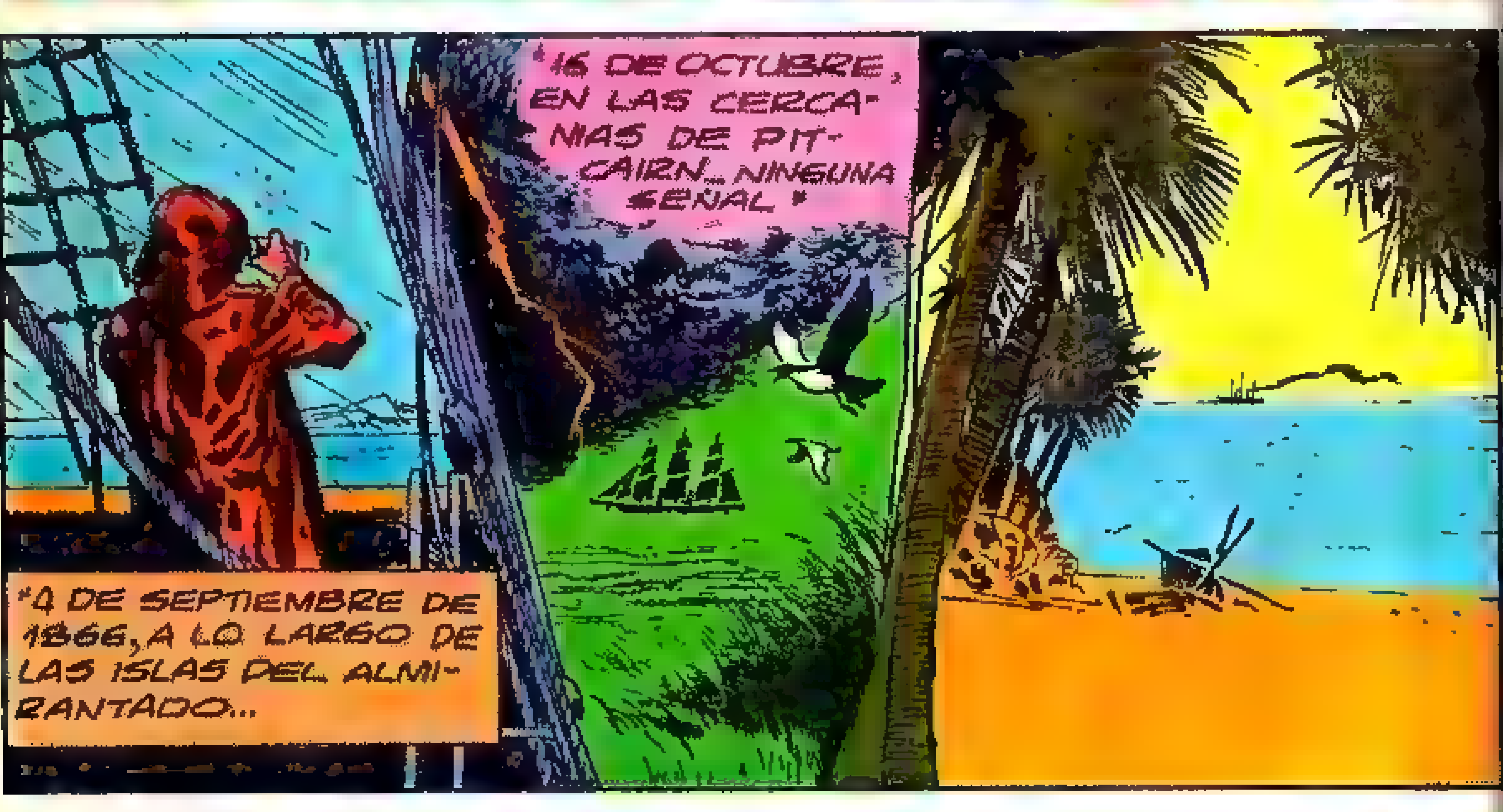
LA FRAGATA "ABRAHAM LIN-
COLN" PARTIRÁ PARA PROBAR
DESMENTIR LOS RUMORES
SOBRE EL MONSTRUO DEL
MAR! ¡MI GOBIERNO QUISIE-
RA TENERLO A BOR-
DO, COMO ES-
PECTADOR!
¡CONSEIL, HAZ LAS MALE- TAS!



AL OTRO DÍA...
¡ES UN PLACER TENERLO A BORDO! ¡AUNQUE CREA QUE ES UNA PÉRDIDA DE TIEMPO!
¿CAPITÁN FERRAGUT, CÓMO EXPLICA TODOS ESOS DESASTRES?


¡INFELICES COINCIDENCIAS! ¡LAS TEMPESTADES MARINAS, LOS ARRECIFES Y EL MAL TIEMPO! ¡Y LAS EXPLOSIONES E INCENDIOS DEBIDOS A UN USO EQUIVOCADO DEL VAPOR!
¿Y LOS QUE VIERON AL MONSTRUO?


¡LOS MARINOS SON SUPERSTICIOSOS... ELLOS ALUCINAN! ¡PARTIREMOS CON LA MAREA! ¡HEY, DÉSE PRISA CON LAS MALETAS!
¡SÍ, SEÑOR!


"16 DE OCTUBRE, EN LAS CERCANÍAS DE PITCAIRN... NINGUNA SEÑAL"
"4 DE SEPTIEMBRE DE 1866, A LO LARGO DE LAS ISLAS DEL ALMIRANTADO...

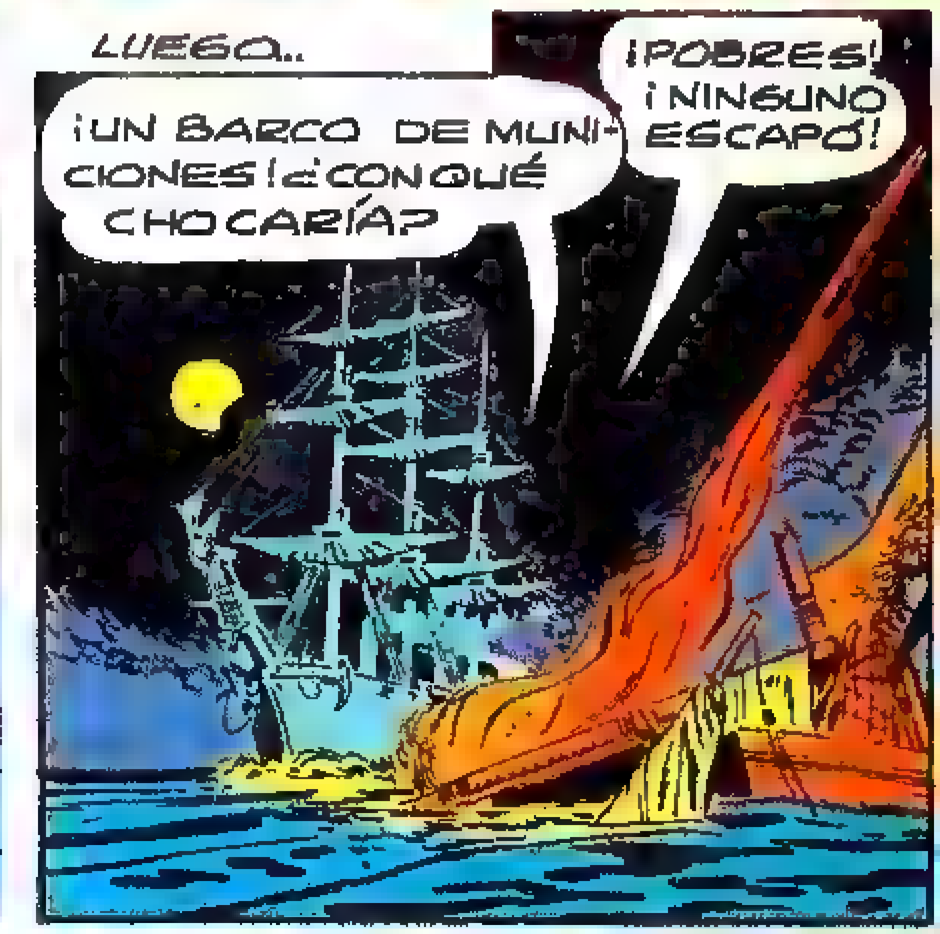

¡PROFESOR, NUESTRO CARBÓN SE AGOTA! ¡LO DEJAREMOS EN SAIGÓN!
¿NO ES EL CARBÓN EL QUE ESTÁ AGOTADO, EH?


¡PODRÍA PASAR EL RESTO DE MI VIDA EN ESTA TONTA MISIÓN PERO NO LO HARÉ! ¡HAY MÁS MONSTRUOS EN LA SOPA...
¡CAPITÁN! ¡UNA LUZ!


¡UN BARCO EN LLAMAS!
¡FUE UNA EXPLOSIÓN!


¡A TO-DA MAR-CHA!
¡SÍ, CA-PITÁN!


¡A TODO VAPOR! ¡DE INMEDIA-TO PREPÁRENSE PARA RECO-GER A LOS SOBREVIVIENTES!


LUEGO...
¡UN BARCO DE MUNI-CIONES! ¿CON QUÉ CHOCARÍA?
¡POBRES! ¡NINGUNO ESCAPÓ!


¡C-CAPITÁN! ¡CUATRO PUNTOS A ESTRIBOR... EL MONSTRUO!


¡EN LOS CAÑONES!


¡A TODA MARCHA, EN SU PERSECUCIÓN! ¡DEBEMOS ATRAPARLO!


¡AL ESCALER, NED!


¡FUEGO!

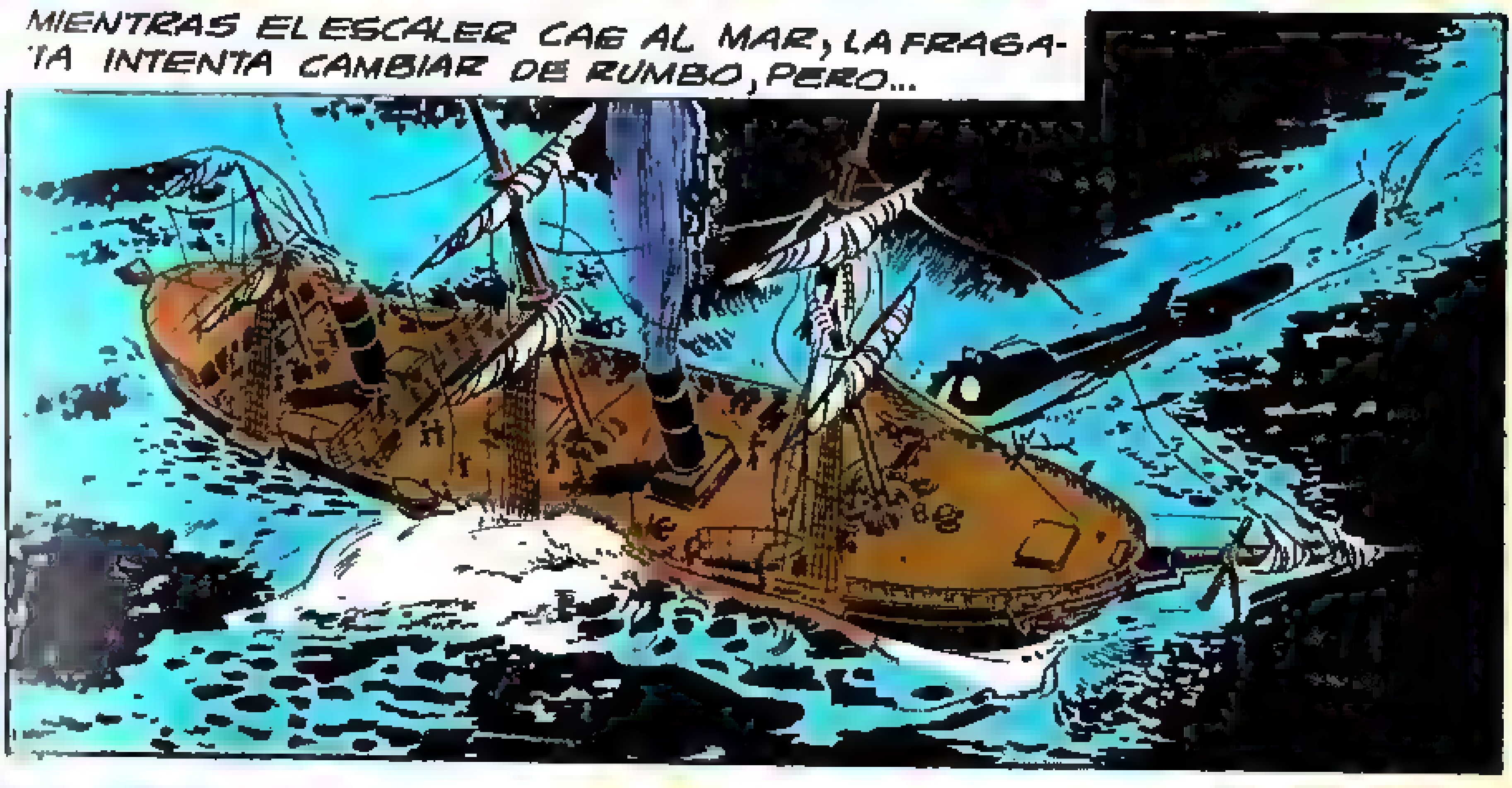

¡BUEN PREMIO EN DINERO AL PRIMERO QUE DÉ EN EL BLANCO!


¡CREO QUE LE DIMOS! ¡ESTÁ REGRESANDO!



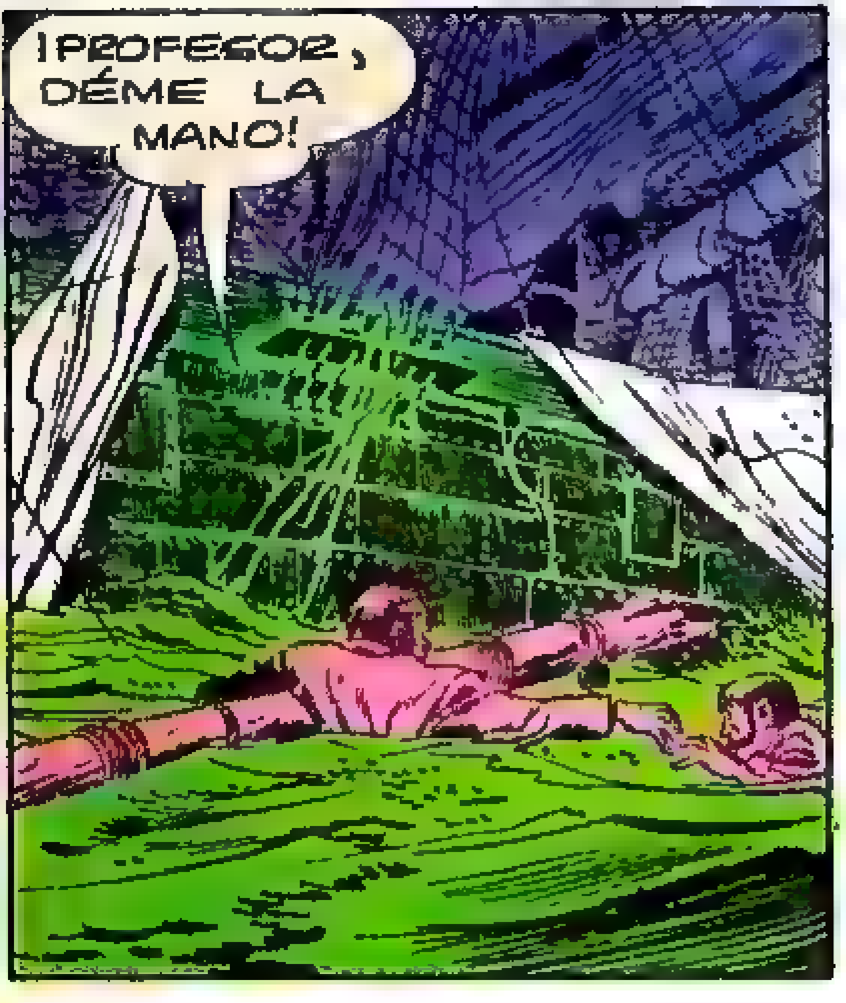


MIENTRAS EL ESCALER CAE AL MAR, LA FRAGA-TA INTENTA CAMBIAR DE RUMBO, PERO...








¡PROFESOR, DÉME LA MANO!

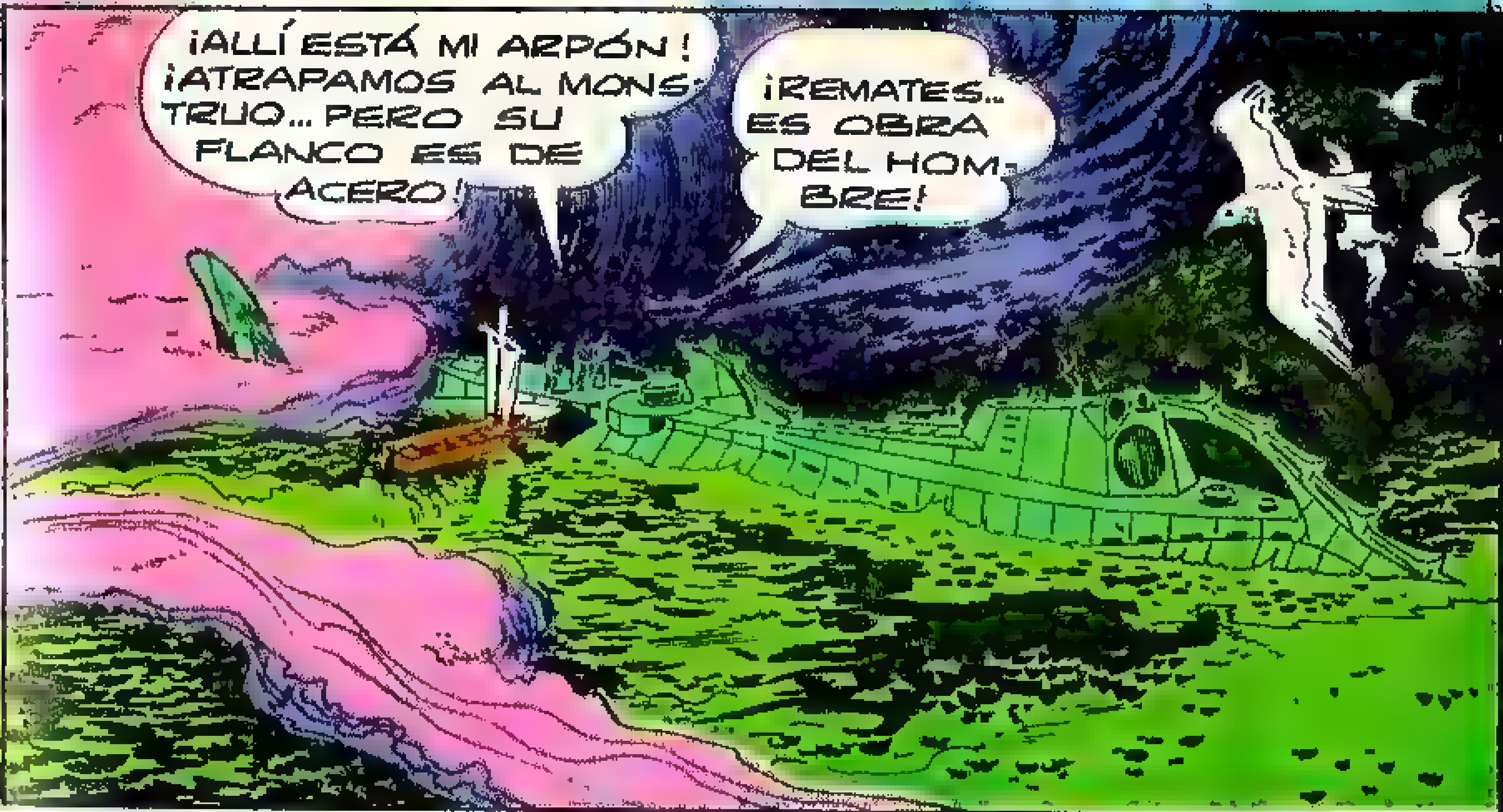

¡AYÚDENNOS! ¡NO NOS DEJEN! ¡SOCORRO!
¡NO SIRVE DE NADA! ¡NO PUEDEN OÍRNOS! ¡LA FRAGATA ESTÁ DESCONTROLADA, VA A LA DERIVA!


TODA ESA HORRIBLE NOCHE LOS DOS HOMBRES ESTUVIERON AGARRADOS AL MADERO Y...
¡ALGO SE MUEVE ALLÍ...
¡SOCORRO!


¡NED LAND, EL REPORTERO... VINISTE A TIEMPO!


LUEGO...
¡MIREN! ¡UNA ISLA!
¡REMARÉ HACIA ALLÁ!


¡CUIDADO PARA NO RESBALAR! ¡ES MUY LISA!
¡VAYA! ¡ESTA ISLA ESTÁ HECHA DE HIERRO!

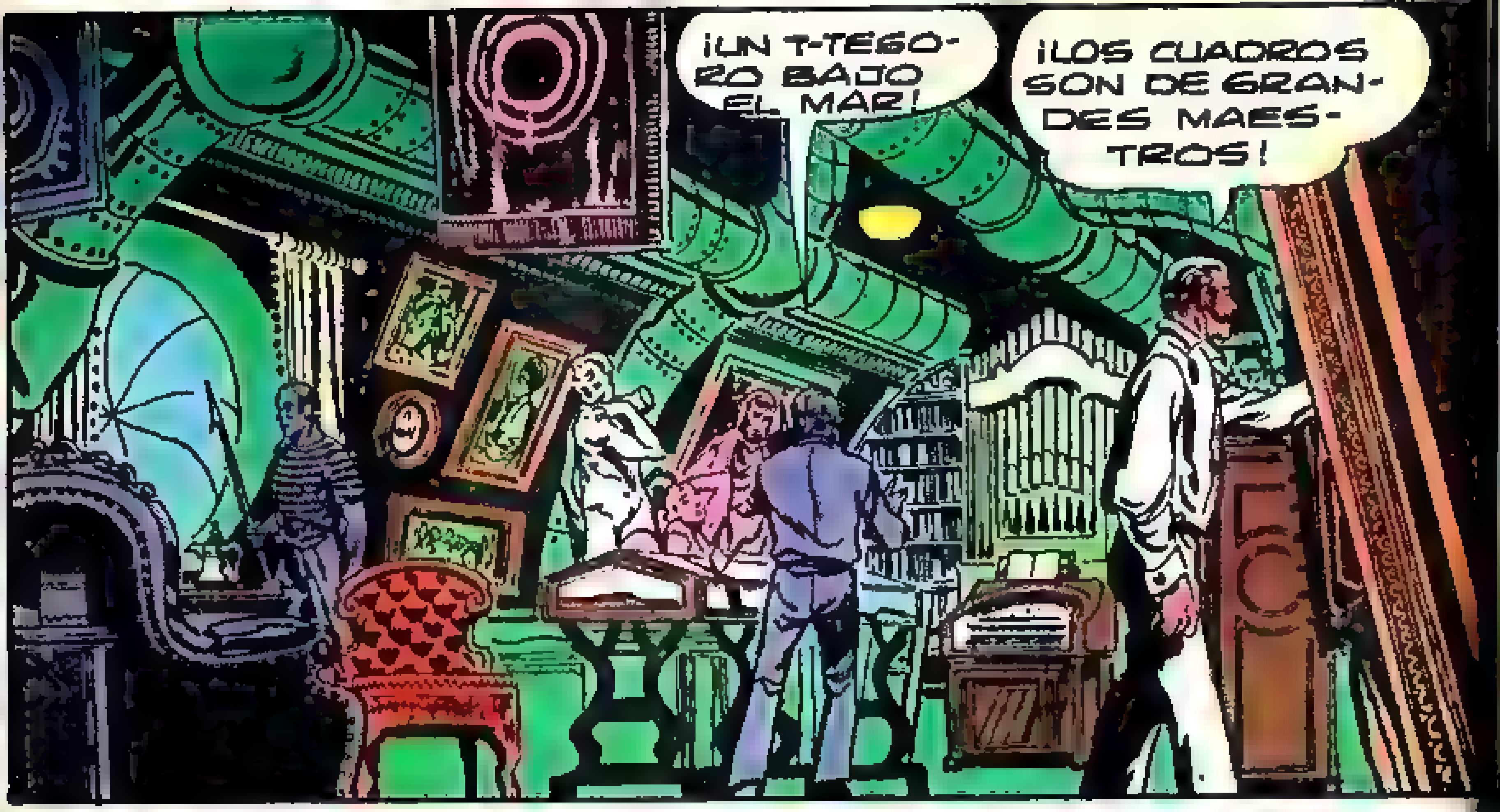

¡ALLÍ ESTÁ MI ARPÓN! ¡ATRAPAMOS AL MONS-TRUO... PERO SU FLANCO ES DE ACERO!
¡REMATES... ES OBRA DEL HOM-BRE!


¡O DEL DIABLO!
¡MIREN! ¡UNA ESCOTILLA!


¡LAS LUCES ESTÁN ENCENDIDAS! ¿QUIEREN BAJAR?
¿YA QUE ESTAMOS AQUÍ, POR QUE NO?


¡ES ALGO CON LO QUE LOS HOMBRES SOÑARON, PE-RO NO IMAGINARON... UN BARCO SUBMARINO!


¡PROFESOR, ESTA LÁMPARA BRILLA COMO EL ORO, PERO NO TIENE CA-LOR!
¡AÚN NO VEN NA-DA!


¡UN T-TESO-RO BAJO EL MAR!
¡LOS CUADROS SON DE GRAN-DES MAES-TROS!


¡Y CONCHAS NUNCA VISTAS!
¡MIREN ESTAS EDICIONES! ¡SU LI-BRO TAMBIÉN ESTÁ AQUÍ!


¡POR NEPTUNO! ¡OPRIMÍ ESTE BOTÓN Y LA PARED SE ABRIÓ! ¡ENTRARÁ AGUA!


¡NO... NED ES VIDRIO!
¿QUÉ ES ESO? ¿HOMBRES O MONSTRUOS?


¡VEN HACIA ACÁ! ¡VOL-VAMOS AL ESCALER! ¡RÁPIDO!

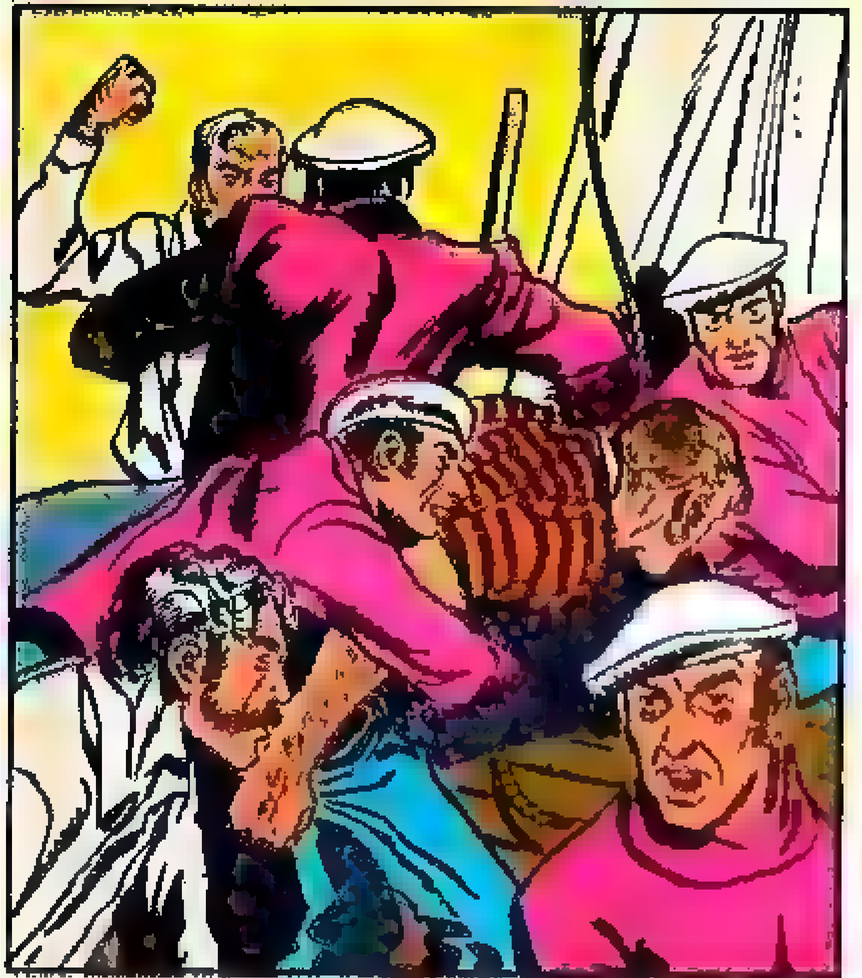

SEGUNDOS DESPUÉS, EN LA CÁMARA DE BUCEO...
¡TENEMOS LOS ALIMENTOS QUE NECESITÁBAMOS! ¡SUMERJÁMONOS Y SIGAMOS EL VIAJE!
¡ARF!


¿QUÉ ES ESO? ¿POR QUÉ LATES? ¡ACABAS DE COMER!
¡ARF!


¡ALGUIEN ESTUVO A BORDO! ¡REVISEN TODO!

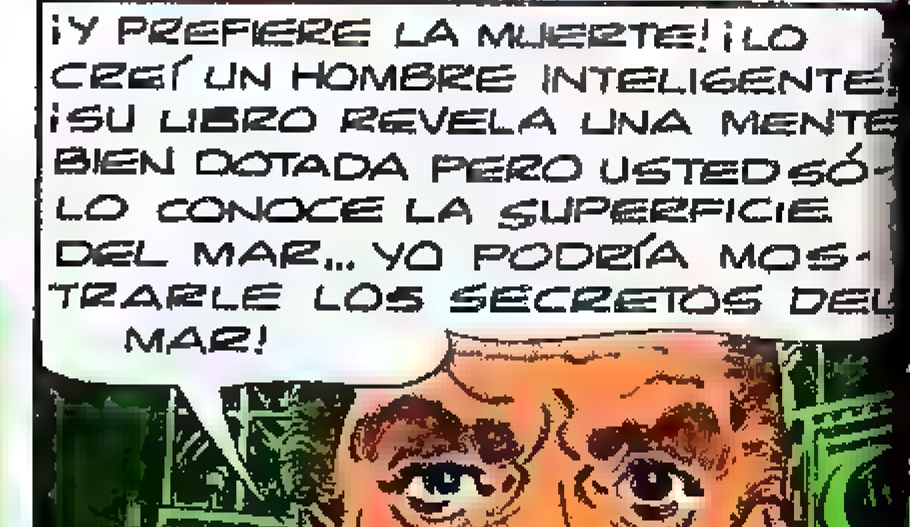

MIENTRAS...
¡TODOS JUNTOS... EMPUJEN!
¡ESTAMOS ATORADOS!


¡RAYOS! ¡MIREN!
¿DÓNDE ESTÁ MI ARPÓN?




LA LUCHA FUE BREVE, LOS PRISIONEROS SE IDENTIFICAN...
¡LLÉVENLOS ARRIBA! ¡EL MAR LOS TRAJO...ÉL LOS LLEVARÁ!
¡NO PUEDE SENTENCIARNOS NI JUZGARNOS!


¡AQUÍ, YO SOY EL JUEZ! ¡PERO CONOZCO SU TRABAJO, PROFESOR...PODRÍA SALVARLO!
¡CONSEIL ES MI AMIGO Y EL ARPONERO ES UN SER HUMANO! ¡SIN ELLOS, NO ACEPTO SU OFERTA!


¡Y PREFIERE LA MUERTE! ¡LO CREÍ UN HOMBRE INTELIGENTE! ¡SU LIBRO REVELA UNA MENTE BIEN DOTADA PERO USTED SÓLO CONOCE LA SUPERFICIE DEL MAR... YO PODRÍA MOSTRARLE LOS SECRETOS DEL MAR!


¡NUNCA LO ENTENDERÁ! ¡ME SIENTO FELIZ CON MI ELECCIÓN! ¡NO QUISIERA SER AFECTADO COMO USTED!
¡BASTA! ¡NADIE PUEDE DESAFIARME! ¡LLÉVENLOS AL COMBÉS!


MINUTOS DESPUÉS.
¡DESTRUYERON EL ESCALER! ¡ESTAMOS PERDIDOS!


¡EL PROFESOR ES MUY LEAL PARA MORIR CON ELLOS! ¡PUEDO USAR ESA LEALTAD... RECOJÁMOSLAS!


LUEGO...
¡GRACIAS POR SALVARNOS!
¡SOY EL CAPITÁN NEMO! ¡NO ACEPTO HUÉSPEDES EN EL NAUTILUS... SE QUEDARÁN AQUÍ!


PESADO SILENCIO
ENVUELVE...
¡HUM... QUÉ RICO!
¡SON PLATOS DEL OCÉANO! ¡NADA DE LA TIERRA!
¡EXCELENTE LA CORVINA!


SABOR
ENGAÑÓ!
FILETE
COBRAS.
¿COBRAS MARINAS? ¡ESTO ES MÁS PARA TU GUSTO!


¡LA CREMA ES DE LECHE DE CACHALOTE! ¡LAS FRUTAS, CONSERVAS DE ANÉMONAS DE MAR! ¡Y ASÍ...
¡NADA ES COMIBLE AQUÍ... SÓLO COBRAS Y PULPOS!


¡ESTAS MARAVILLAS SON ESPANTOSAS! ¡LA MISMA VIDA!
¡UTILIZO UNA FUERZA QUE NADIE CONOCE! ¡ES LA MISMA FUERZA DE LA QUE EL SOL SACA SU ENERGÍA! USADA POR EL NAUTILUS ELLA DA LUZ, CALOR.


¡EL MAR ES MI MUNDO! ¡AQUÍ HAY CALMA, MIENTRAS EN LA SUPERFICIE HAY HAMBRE Y MIEDO! ¡LEYES INJUSTAS HACEN LA VIDA MALA... AQUÍ SÓLO HAY INDEPENDENCIA!


CON TRAJES APROPIADOS, EL CAPITÁN NEMO LOS LLEVA A UN PASEO POR EL MUNDO SUBMARINO...


MIENTRAS EL CAPITÁN Y EL PROFESOR EXAMINAN RAROS ESPECÍMENES, NED LAND Y CONSEIL SE DIRIGEN A UN GALEÓN HUNDIDO...


DE REPENTE ALGO LLAMA SU ATENCIÓN!


MIENTRAS PALPAN EL ORO Y LAS JOYAS, UN TIBURÓN SE ACERCA!

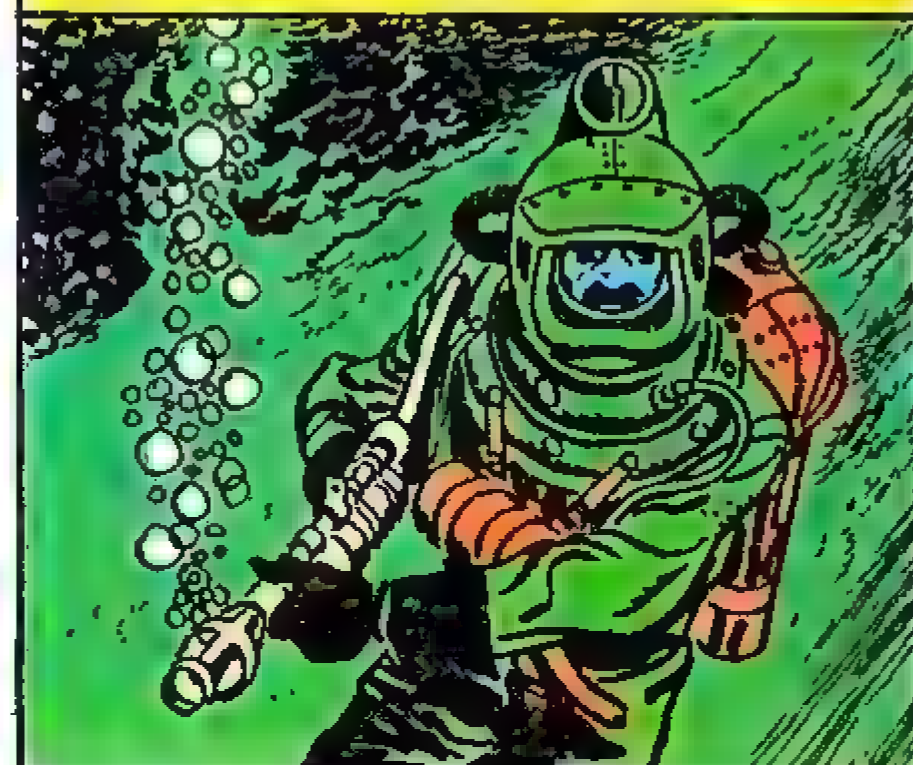




RO, MIENTRAS NED LU-
HA, EL TIBURÓN ES AL-
ANZADO POR UN PODE-
ROSO CHOQUE...









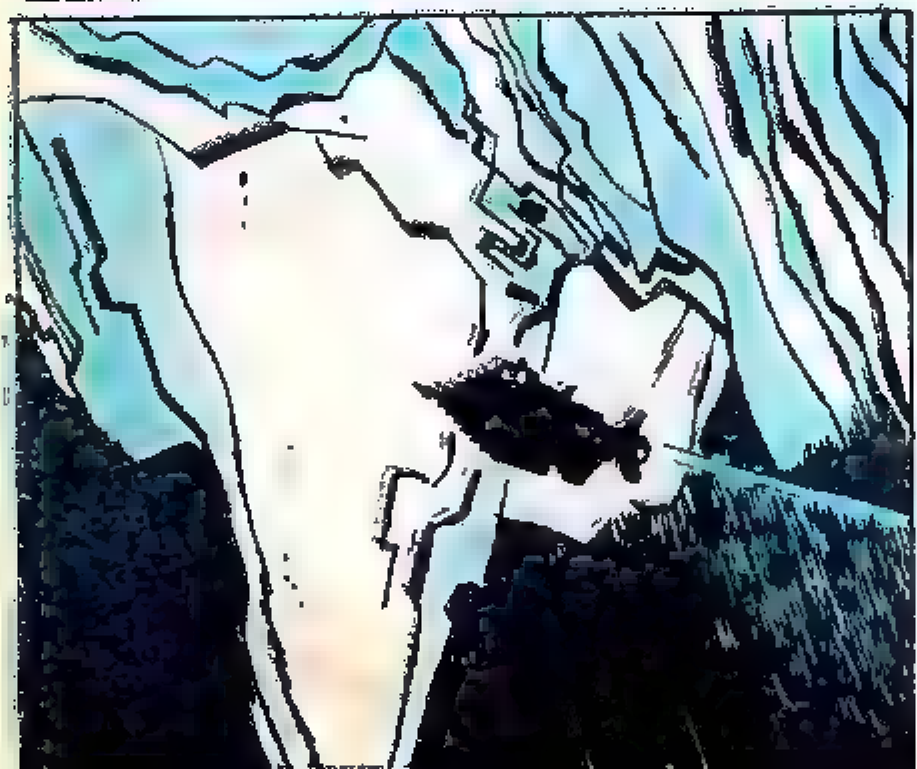



DÍAS DESPUÉS
¡PROFESOR, USTED PARECE FELIZ CON SUS CONCHAS...PERO YO QUIERO SALIR!
¡ES IMPOSIBLE HUIR, NED!¡Y MIENTRAS ESTEMOS AQUÍ, DEBEMOS DESCUBRIR LO QUE SIGNIFICA ESTO! ¡PACIENCIA...


¡YO PIENSO ASÍ! ¡BUSCARÉ UNA FORMA DE HUIR ANTES QUE SEA TARDE!


¡CONSEIL, NO DEJEMOS IRRITAR A NEMO!
¡SI, PROFESOR! ¡PERO, POR LO QUE SABEMOS, NEMO PARECE LOCO, Y CORREMOS PELIGRO!


MIL LEGUAS SON RECORRIDAS BAJO EL MAR, PERO LAS MARAVILLAS NO CESAN...


ENTONCES EL NAUTILUS SALE DE LAS AGUAS TROPICALES Y VA AL POLO SUR...


DÍAS DESPUÉS...
¿ME LLAMÓ?
¡SÍ! ¡POR EL PERISCOPIO PODRÁ VER LA TIERRA!
¡YO NO QUIERO VER... ESA ISLA ESTÁ GRABADA PARA SIEMPRE EN MI MEMORIA!

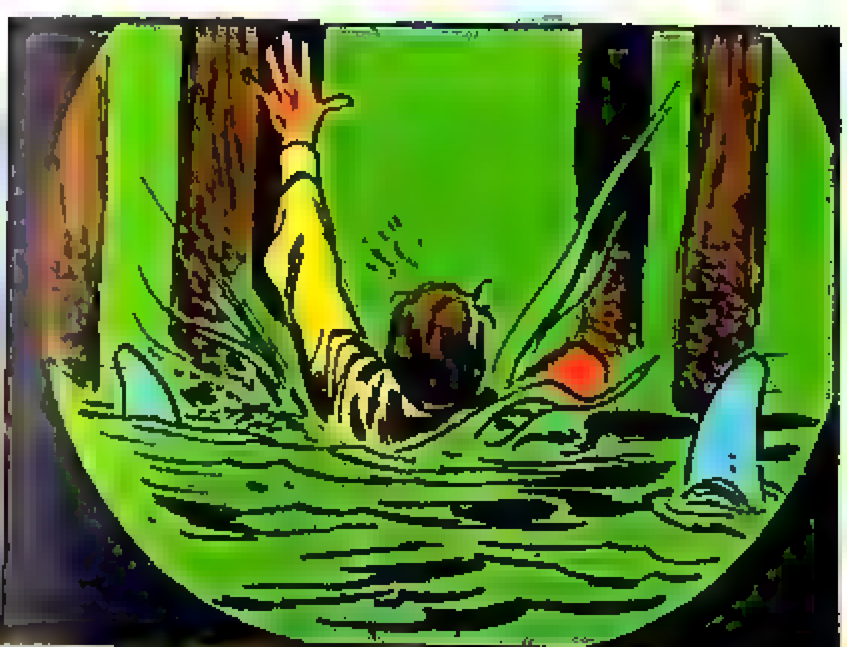


¡HE AQUÍ LA INHUMANIDAD DEL HOMBRE! ¡EL CAMPO DE PRISIONEROS DE RORAPANDI! ¡HOMBRES QUE MUEREN BAJO EL AZOTE O BAJO LOS SACOS DE **PÓLVORA NEGRA** PARA CAÑONES!

DE REPENTE, EL PROFESOR VE A UN HOMBRE CAER...

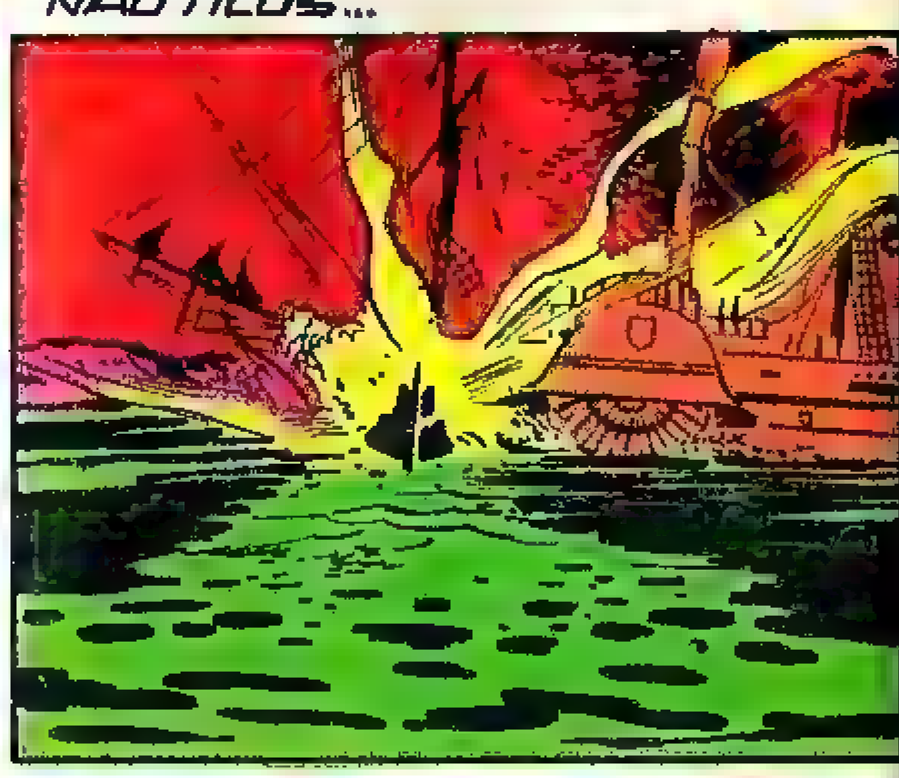


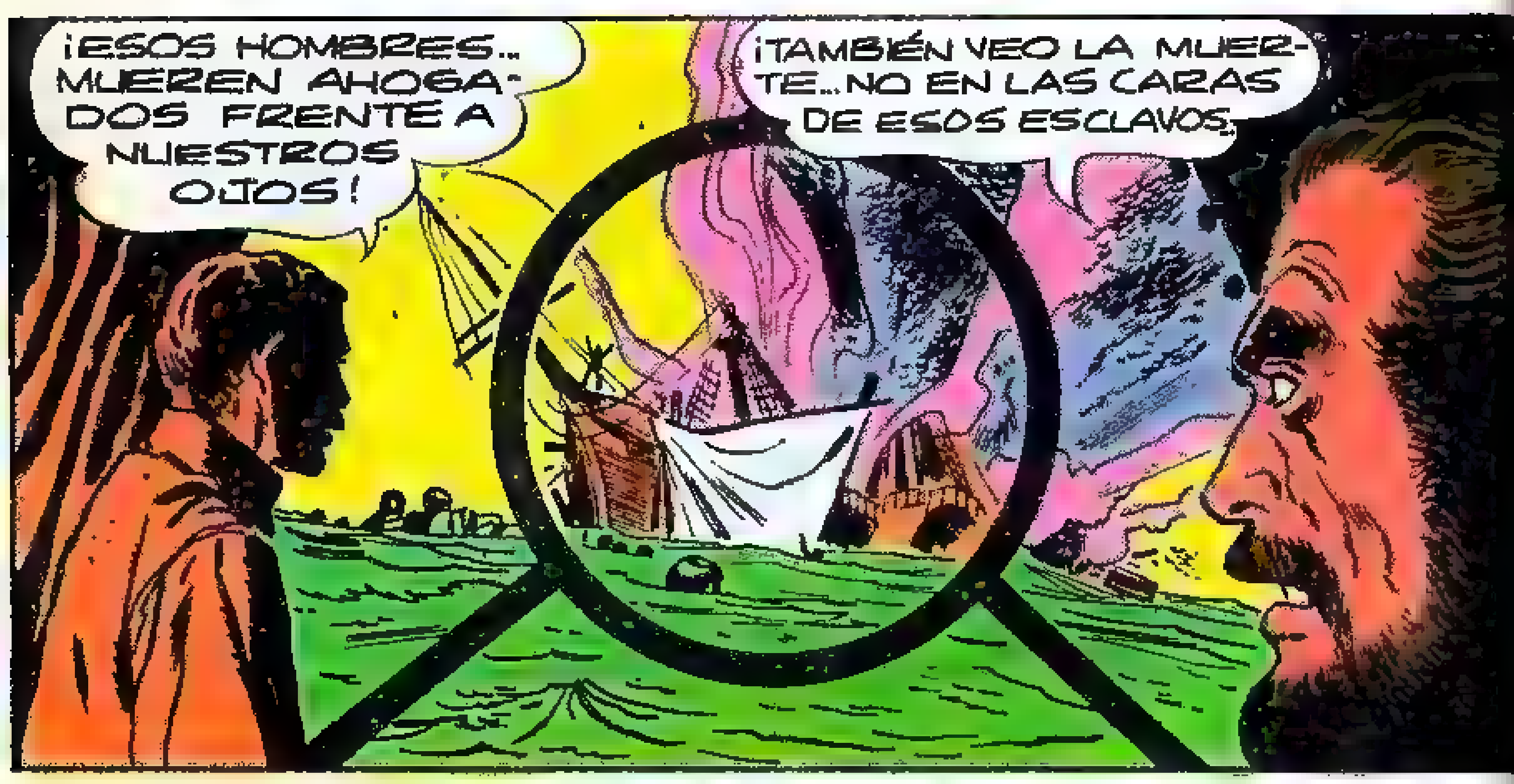
NINGÚN OTRO PRISIONERO VA A SOCORRERLO. NO LES ES PERMITIDO HACERLO. SI EL AZOTE DE LOS GUARDIAS NO LO DESPIERTA...






¡ESE BARCO PARTIRÁ CON LA MAREA PERO EL MAL NUNCA LLEGARÁ A SU DESTINO!


MÁS TARDE, CUANDO EL BARCO DE MUNICIONES DEJA EL PUERTO, EL CAPITÁN NEMO DIRIGE LA PROA DEL NAUTILUS...


¡ESOS HOMBRES... MUEREN AHOGADOS FRENTE A NUESTROS OJOS!
¡TAMBIÉN VEO LA MUERTE... NO EN LAS CARAS DE ESOS ESCLAVOS,


...SINO EN LOS ROSTROS DE MI ESPOSA Y DE MI HIJO! ¡ESA ODIADA NACIÓN ME QUITÓ TODO... TODO MENOS EL SECRETO DE LA ENERGÍA QUE IMPULSA ESTE SUBMARINO! ¡INTENTARON ROBÁRMELO CUANDO ERA ARQUITECTO NAVAL! ¡PERO LOGRÉ SALVARLO!


¡PERO YO NO LES DIJE NADA.. TEMIENDO LO QUE PUDIERAN HACER, DISPONIENDO DE TAL ENERGÍA! ¡VEINTE PRISIONEROS Y YO ESCAPAMOS DE RORAPANDI!


¡NUESTRA ISLA ES CONOCIDA POR LA LETRA "N". LUEGO LA VERÁ, PUES TENEMOS QUE REABASTECERNOS!


¡ERA LO QUE QUERÍAMOS! ¡YA SABEMOS QUE TIENE UNA BASE! ¡SI HALLAMOS LA "N", ESCAPAREMOS!


NED Y CONSEIL REVISAN LA CABINA DEL CAPITÁN...


¡MIENTRAS MÁS VEO LA MIRADA DE NEMO, MÁS PIENSO QUE DEBEMOS HUIR!
¡BUSCA EL MAPA!


¡NO MINTIÓ SOBRE SU MUJER Y SU HIJO!
¡DEJA ESO DONDE ESTABA Y BUSCA EL MAPA!

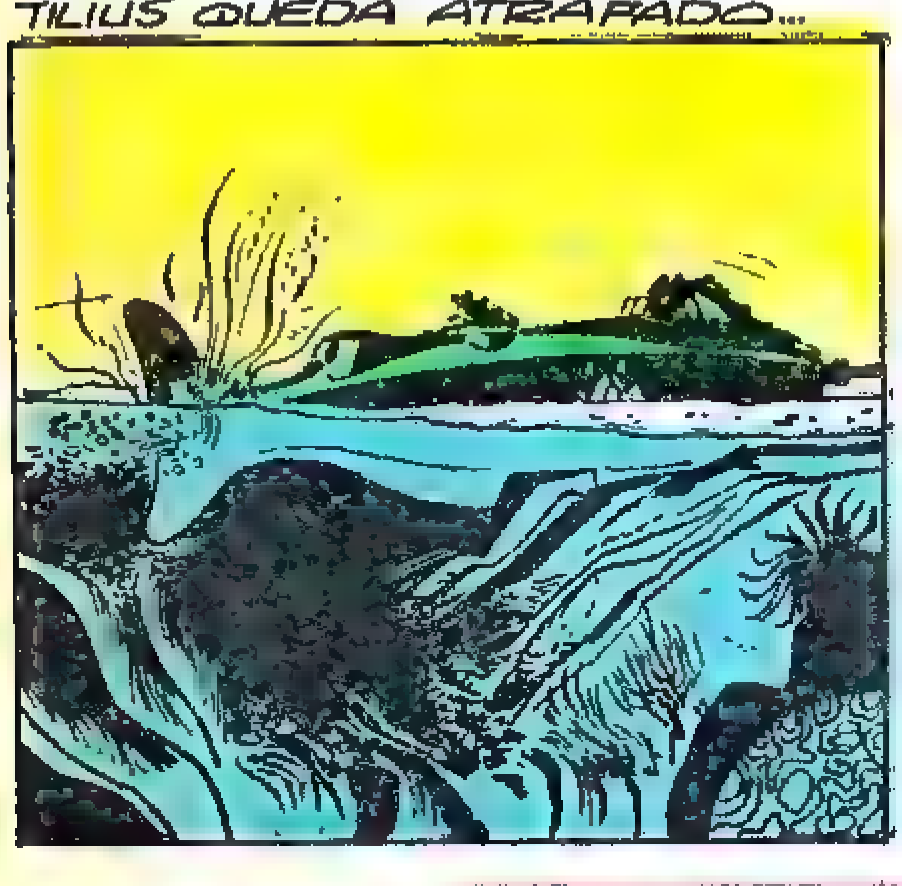

¡AQUÍ ESTÁ! ¡ALEJA ESA FOCA MIENTRAS CALCULO SU POSICIÓN!


¡LA LATITUD, SESENTA Y CUATRO AL SUR!
¡RÁPIDO! ¡ALGUIEN VIENE!

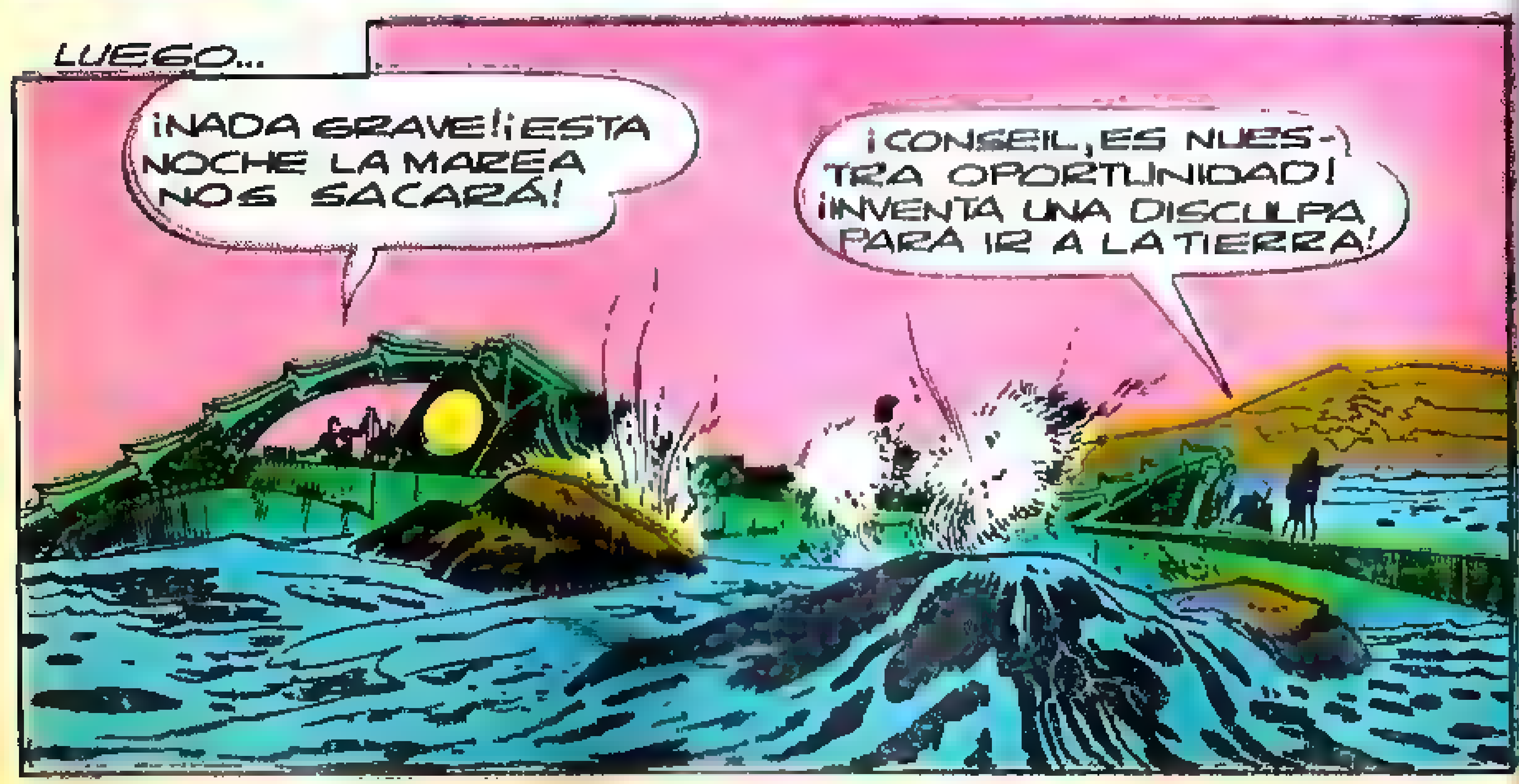

NED PONE EN EJECUCIÓN SU PLAN...
¡LISTO! ¡SON CATORCE BOTELLAS QUE LANZAMOS AL MAR!
¡ESE RECURSO NO SE USA DESDE HACE MUCHO TIEMPO!


¡CON ESOS MENSAJES DICIENDO QUE EL PROFESOR ESTÁ PRESO EN ESA ISLA, ALGUIEN HALLARÁ UNO Y NOS ESPERARÁN AL LLEGAR!


PERO AL REGRESAR, EL NAUTILIUS QUEDA ATRAPADO...




¡CHOCAMOS CON ALGO!
¡ENCALLAMOS!


LUEGO...
¡NADA GRAVE! ¡ESTA NOCHE LA MAREA NOS SACARÁ!
¡CONSEIL, ES NUESTRA OPORTUNIDAD! ¡INVENTA UNA DISCULPA PARA IR A LA TIERRA!


¿PROFESOR, NO QUISIERA RECOGER ALGUNOS ESPECÍMENES?
¡NO! ¡LOS NATIVOS SON PELIGROSOS!


¿POR QUÉ NO DESEA PERDERME?
¡SABRÁ A SU DEBIDO TIEMPO! ¡TRANQUILO!


¡NECESITARÁ DE ALGUIEN PARA REMAR!
¡AQUÍ ESTÁ EL BOTE! ¡LO SENTIRÉ SI NO REGRESAN! ¡PERO LOS NATIVOS SE ALEGRARÁN!

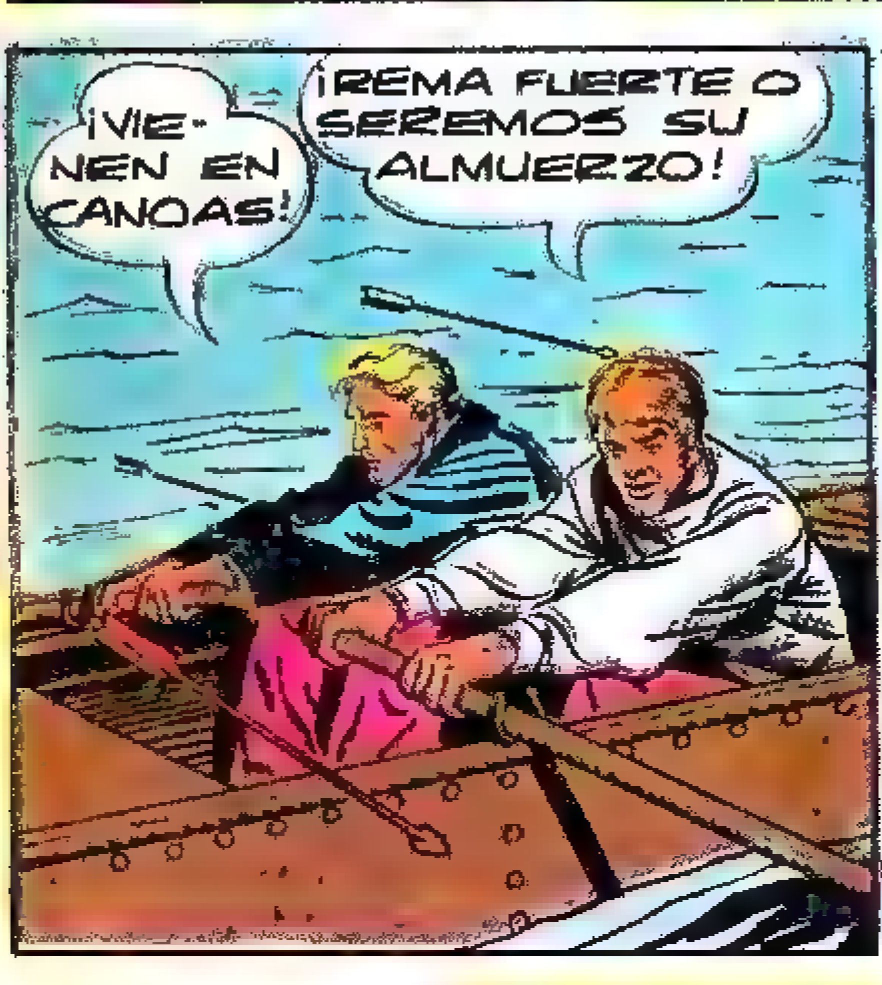

LUEGO...
¡HALLÉ UN CAMINO! ¡ES NUESTRA OPORTUNIDAD DE HALLAR UN PUERTO!
¡ES UNA LOCURA! ¡NO LO LOGRAREMOS!


¡TRAJE UNA BRÚJULA Y PODREMOS VIVIR DE FRUTAS! ¡EL CAPITÁN QUISO ASUSTARNOS!
¡NO PUEDO DEJAR AL PROFESOR! ¡VE TÚ Y BUENA SUERTE!


LUEGO...
¡SI ESCAPO, HARÉ QUE TODOS LOS BARCOS DE LA MARINA BUSQUEN A NEMO!

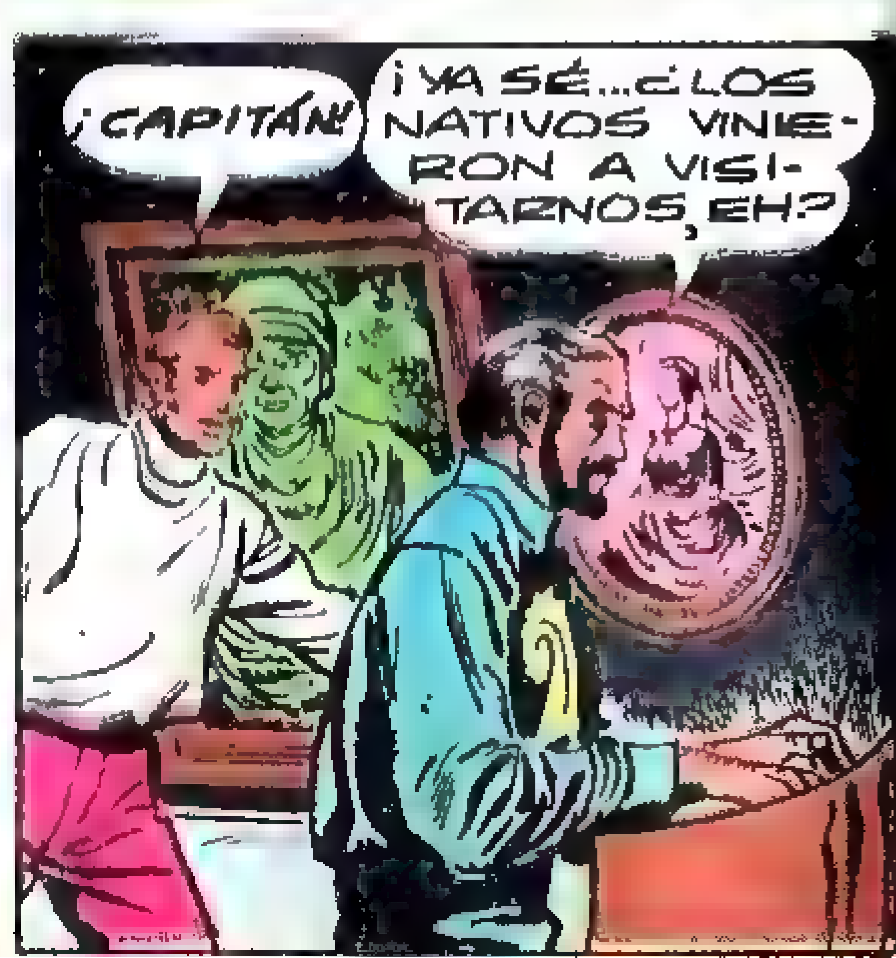

HEY! ¡RE-GRESA!

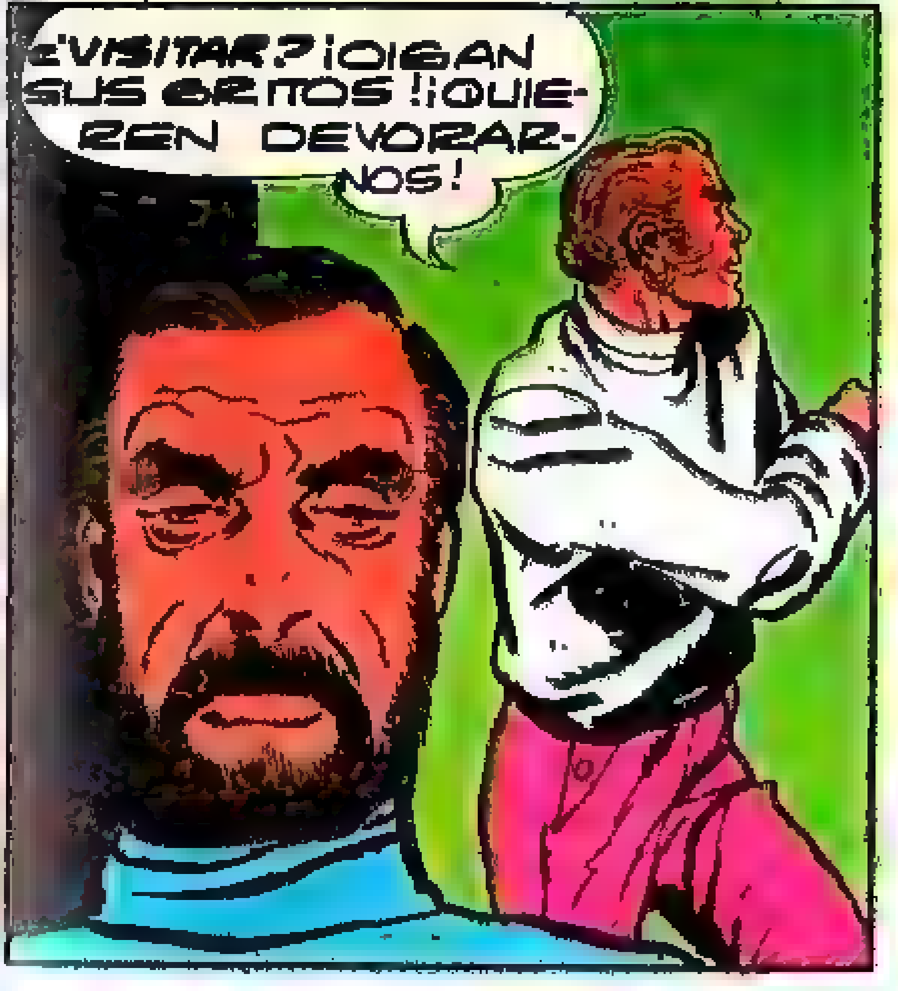

¡MIRA...NA-TIVOS!
¡TRATAREMOS DE SALIR!


¡VIE-NEN EN CANOAS!
¡REMA FUERTE O SEREMOS SU ALMUERZO!

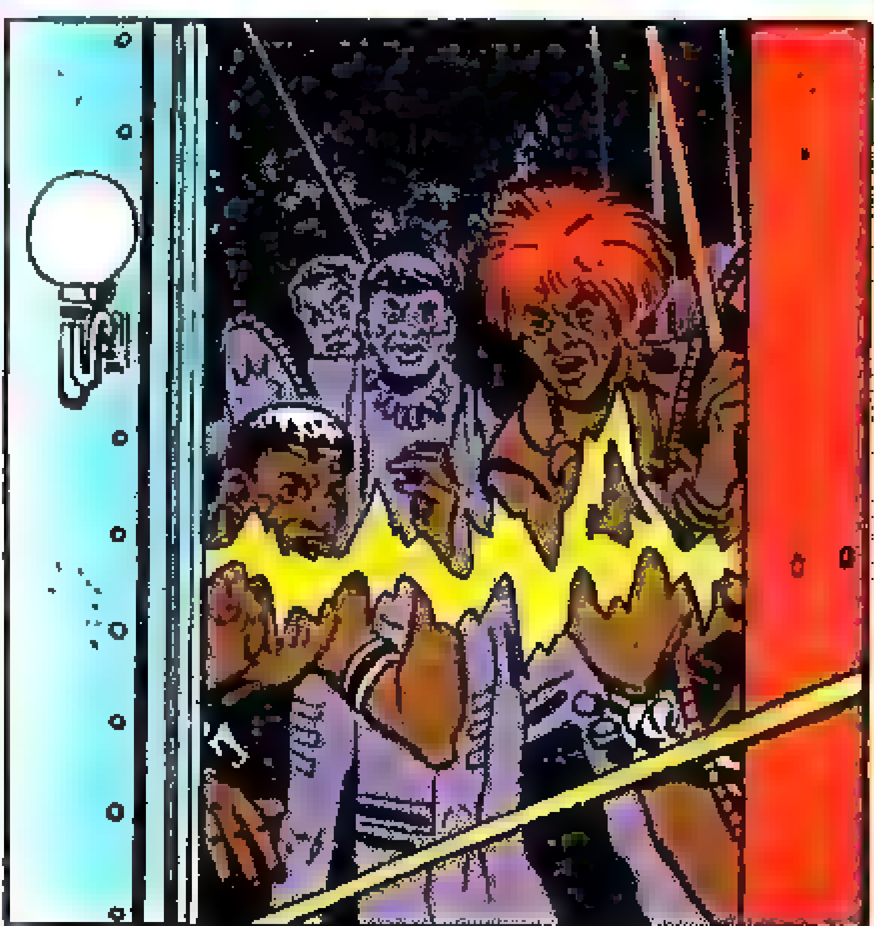

¡EL NAUTILUS ESTÁ MÁS ALLÁ DEL CA-BO! ¡REMA HACIA ALLÁ!


LUEGO...
¡NO SÉ CÓMO CERRAR LA ESCOTILLA! ¡BAJA Y AVISA!


¡CAPITÁN!
¡YA SÉ...¿LOS NATIVOS VINIE-RON A VISI-TARNOS, EH?


¿VISITAR? ¡OIGAN SUS GRITOS! ¡QUIEREN DEVORARNOS!


¡DÉNOS ARMAS!
¡ESTO NO HABRÍA PASADO SI NO LOS HUBIERAN MOLESTADO!




¡UNA LEVE DESCARGA ELÉCTRICA! ¡INOFENSIVA!

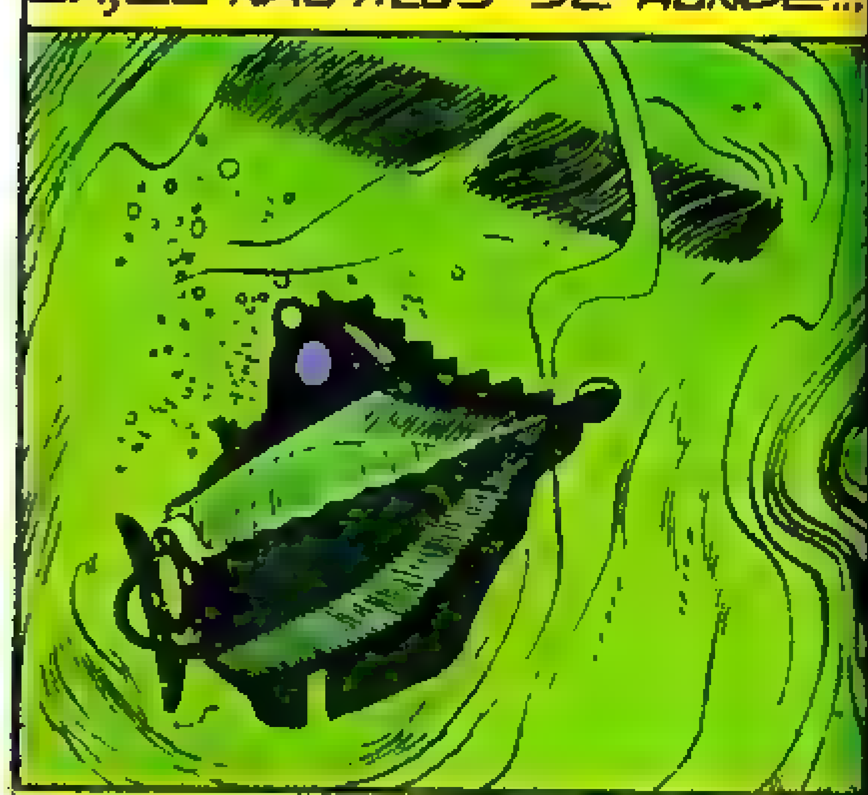

¡Y NO INTENTE ESCAPAR, COMO HIZO CUANDO LLEGÓ A LA ALDEA INDÍGENA! ¡OTRO INTENTO Y... MÚSICA FÚNEBRE!


¡CAPITÁN! ¡UN BARCO DE GUERRA NOS VIO!
¡REVERSA! ¡SI NO SALIMOS DEL ARRECIFE, SEREMOS DESTRUIDOS!



CUANDO EL NAUTILUS AL FIN SE DESPRENDE...










CADA VEZ MÁS HONDO, CAÍA EL NAUTILUS...


¡ESTAMOS A VEINTE MIL PIES BAJO EL MAR...


UN MUNDO FANTÁSTICO ES VISTO.
¡PECES CON LUCES!
¡INVADIMOS EL REINO DE LA NOCHE ETERNA! ¡VEMOS CRIATURAS QUE VIVEN BAJO PRESIÓN INIMAGINABLE, ES INCREÍBLE!


¡AHORA DEJAMOS DE CAER!
¡PROFESOR, MIRE!


Y A TRAVÉS DEL VIDRIO...
¡POR MIL SERPIENTES!
¡UN PULPO GIGANTE! ¡NUESTRA PRUEBA AÚN NO TERMINA!



ANTES DE ABRIR LA ESCOTILLA...



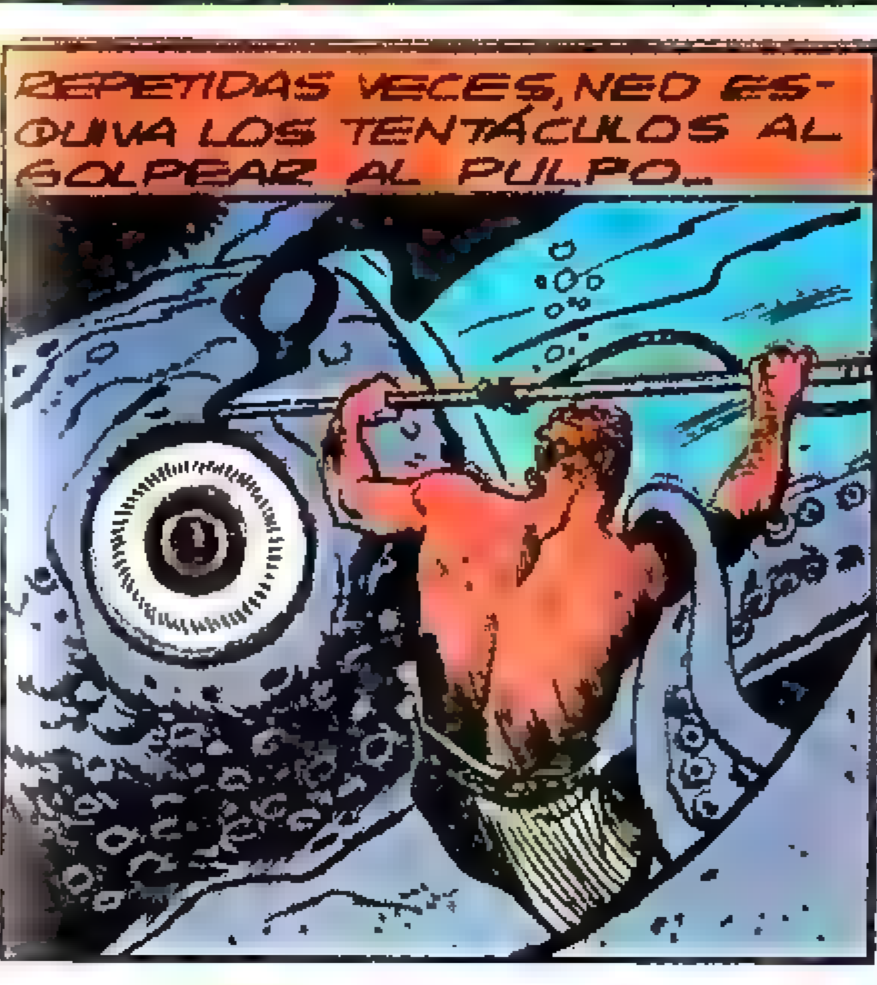







¡ÉSA NO ES LA FORMA!




REPETIDAS VECES, NED ESQUIVA LOS TENTÁCULOS AL GOLPEAR AL PULPO...

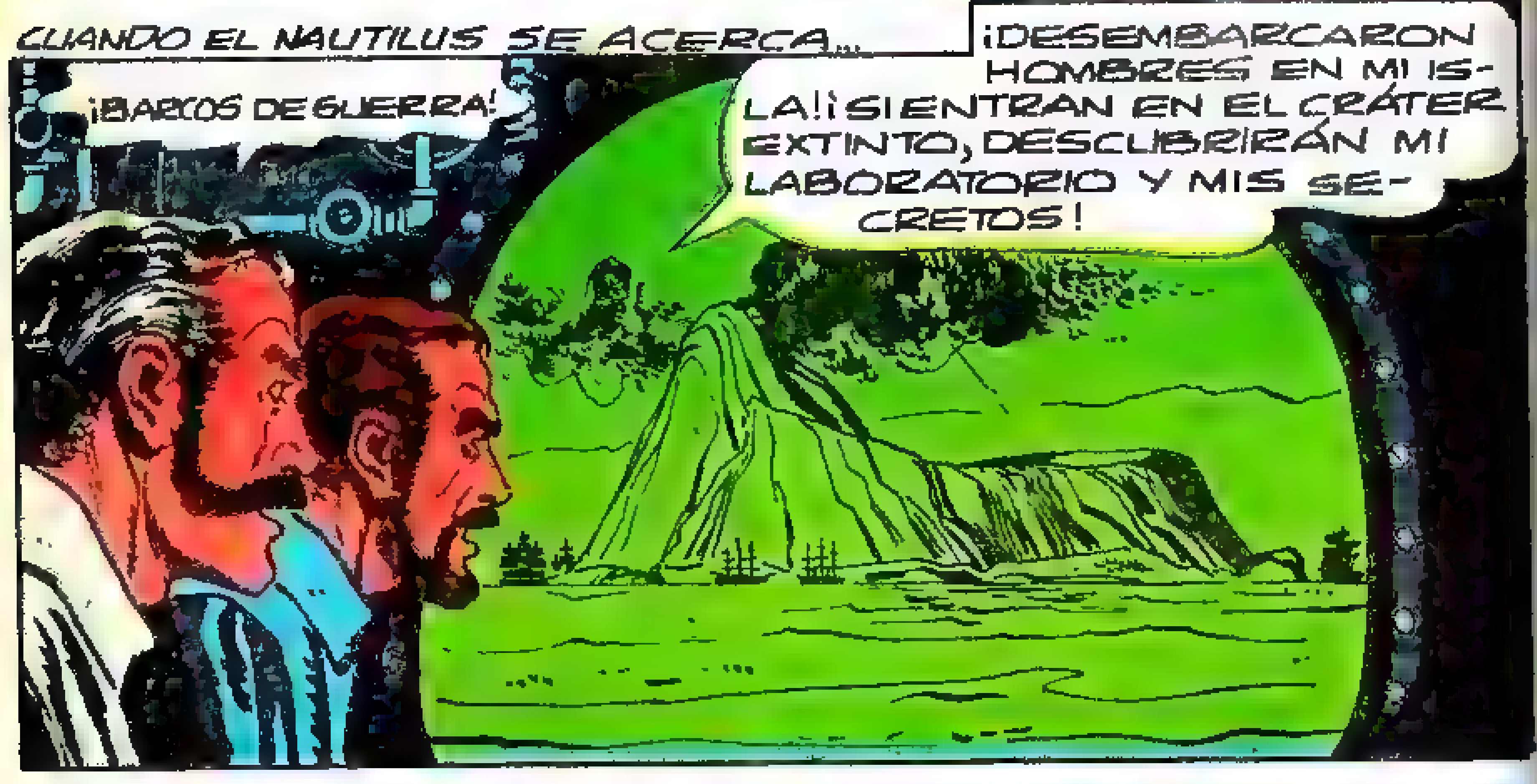

¿ESTÁN BIEN!
¡SOLO UN POCO MOJADOS! ¡UFF!


LUEGO.
¿POR QUÉ ME SALVÓ LA VIDA?
¡NO SÉ! ¡TODOS ESTARÍAMOS MEJOR SIN USTED!


¡USTED SE HA MOSTRADO CÍNICO Y AMARGADO! ¡Y TEME DEMOSTRAR QUE EL GESTO DE NED LO CONMOVIÓ! ¡SU VIDA ESTÁ BASADA EN EL ODIO Y LA VENGANZA!
¡NO! ¡DESDE QUE USTED VINO A BORDO, TENGO UNA ESPERANZA!


¡LO DEJÉ VIVIR PORQUE SENTÍ QUE USTED PODRÍA REALIZAR MI PLAN! ¡SI LOS HOMBRES QUE ASESINARON A MI MUJER Y A MI HIJO SE DEDICARAN A LA DECENCIA, LES ENTREGARÍA LOS SECRETOS POR LOS CUALES ME TORTURARON!

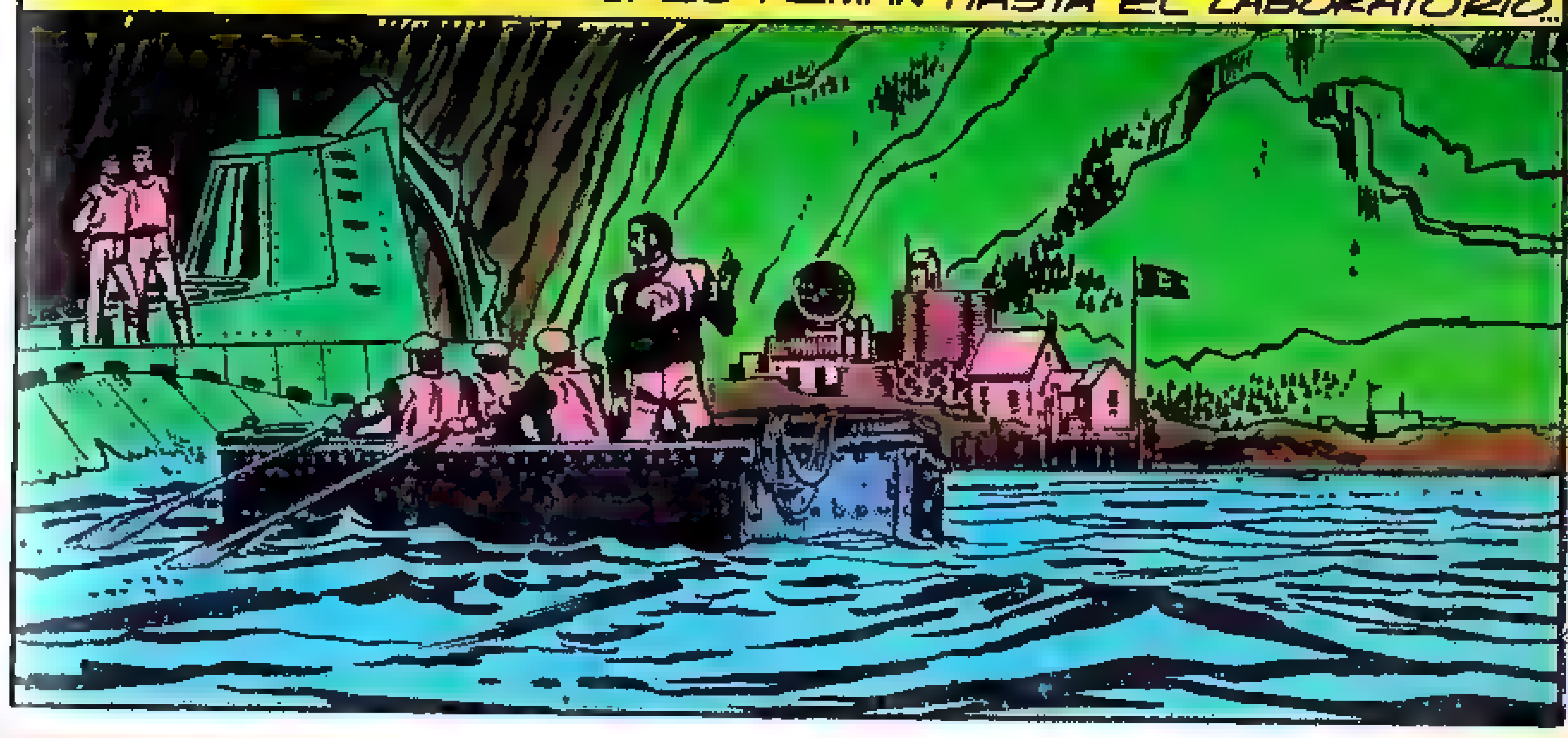

¡USTED DEBE PERSUADIRLOS DE ABOLIR LOS CAMPOS DE CONCENTRACIÓN, DESHACERSE DE LOS CAÑONES Y DEDICARSE A LA PAZ!
¡ESPERO!
¡HARÉ LO POSIBLE PARA CUMPLIR ESA MISIÓN!


CUANDO EL NAUTILUS SE ACERCA...
¡BARCOS DE GUERRA!
¡DESEMBARCARON HOMBRES EN MI ISLA! ¡SI ENTRAN EN EL CRÁTER EXTINTO, DESCUBRIRÁN MI LABORATORIO Y MIS SECRETOS!


¿CÓMO HALLARON ESTE LUGAR? ¡SÓLO USTEDES LO CONOCÍAN!
¡QUIZÁS UNO DE SUS AMIGOS HAYA ENCONTRADO EL MAPA! ¡POR UN MENSAJE!


¡SUMERJÁMONOS!
¡SÍ; SÓLO ME QUEDA UNA SALIDA! ¡DESTRUIRÉ LA ISLA!

EL NAUTILUS SIGUE POR UN TÚNEL SUBMARINO Y VUELVE A EMERGER OTRA VEZ EN UN LAGO DE LA ISLA. EL CAPITÁN NEMO Y ALGUNOS HOMBRES REMAN HASTA EL LABORATORIO.







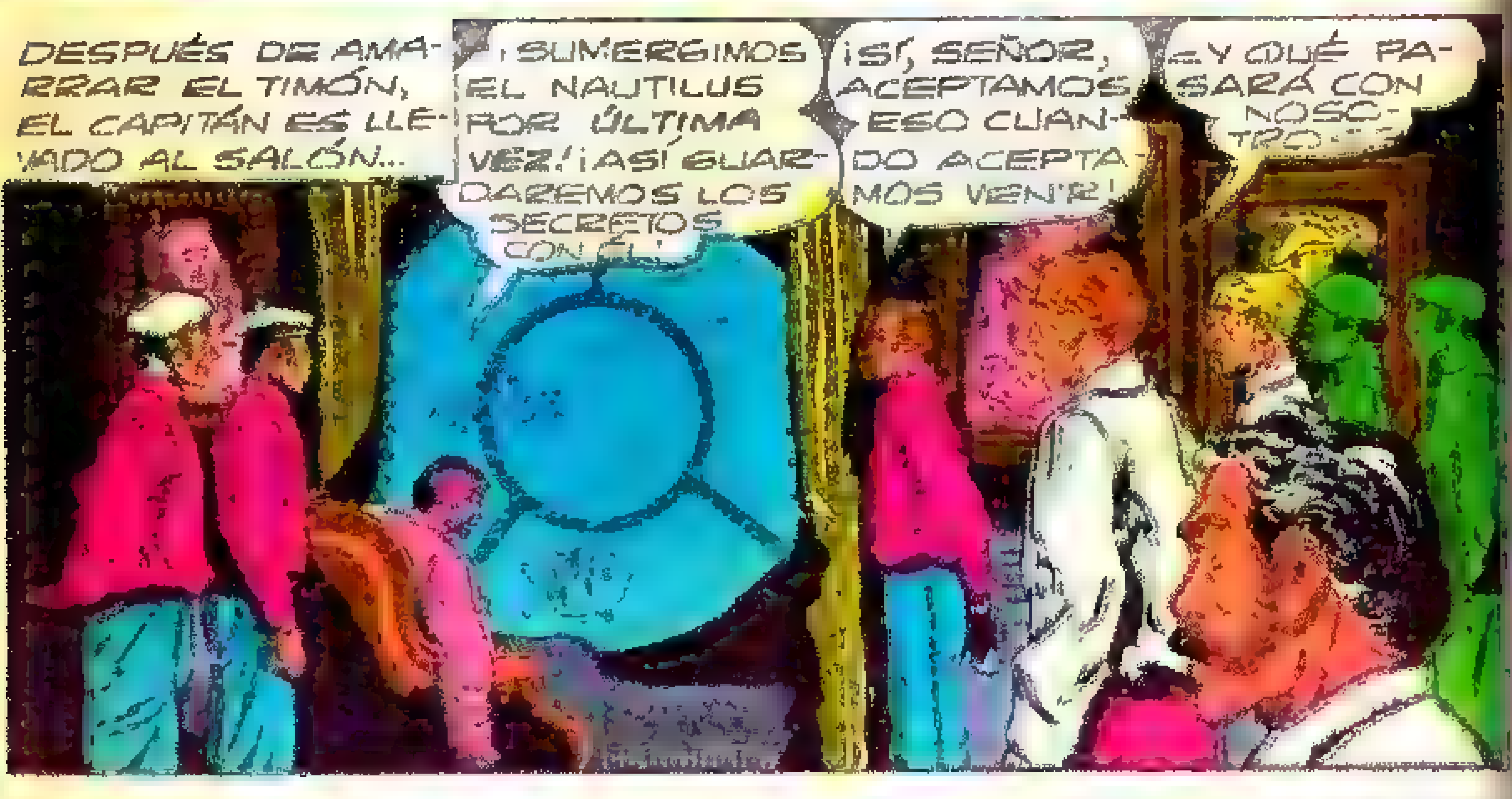


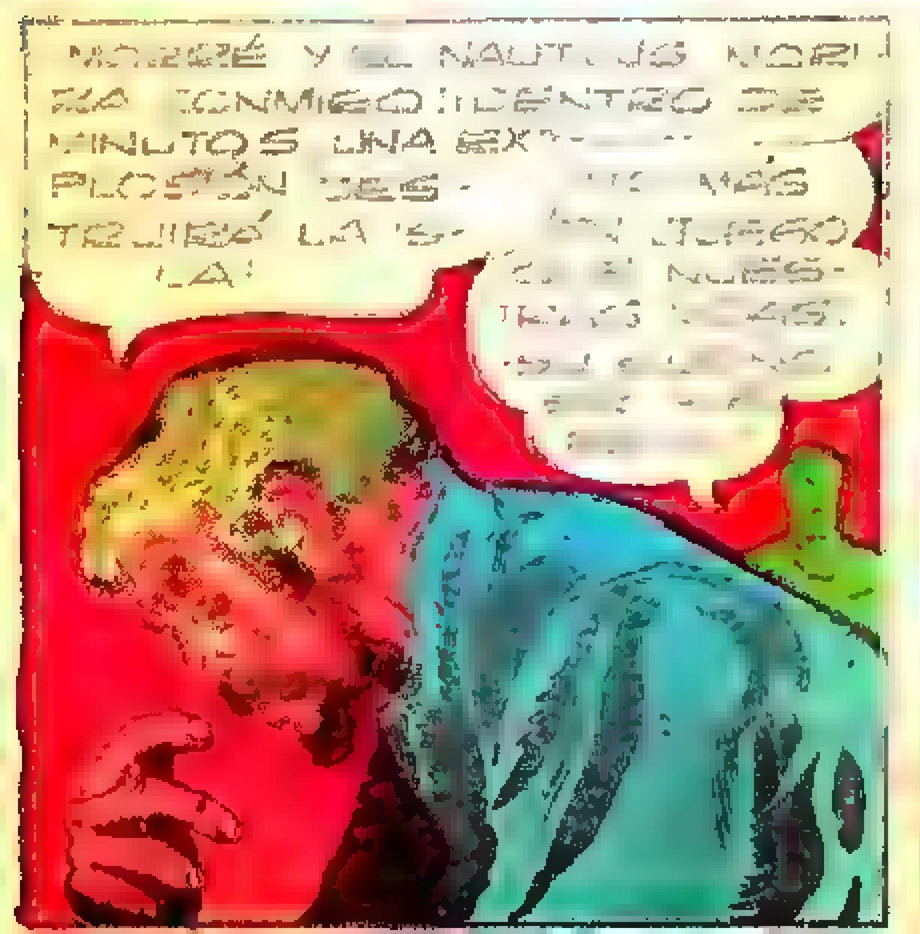


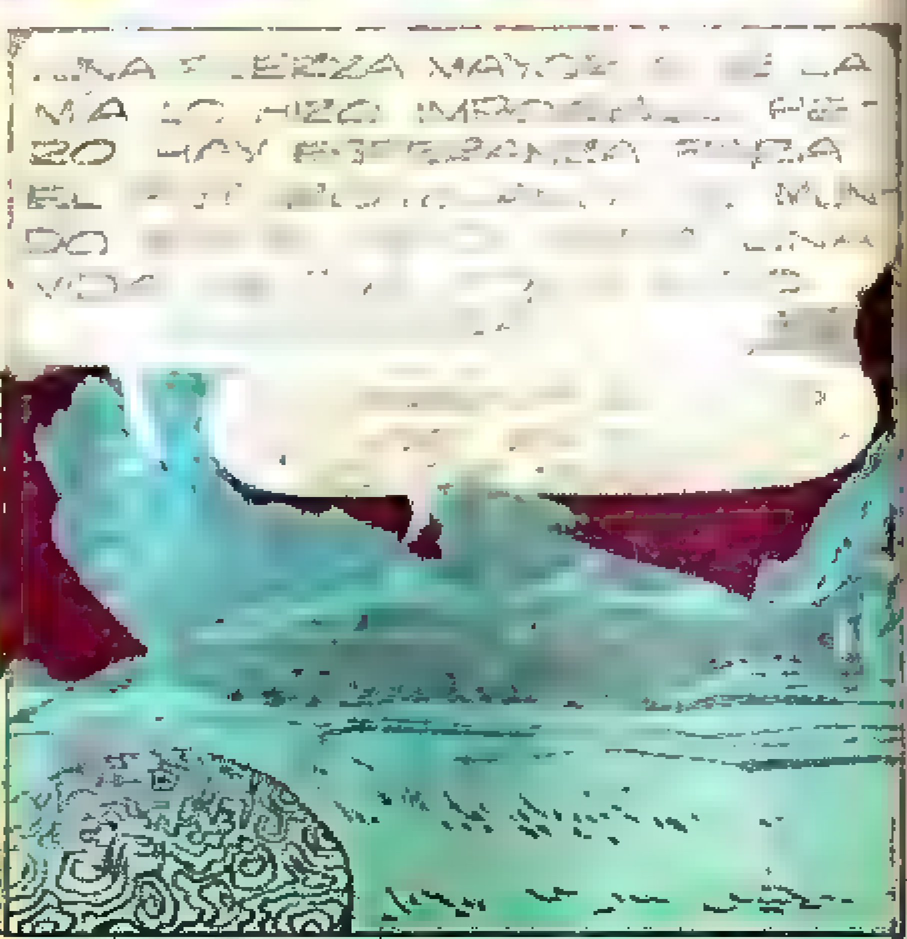



Y, DE NUEVO, EL NAUTILUS PASA POR EL TÚNEL SUBMARINO PARA SALIR AL MAR...


¡TOCAMOS FONDO! ¡PAREN MOTORES!
¿NOS QUEDAREMOS AQUÍ?
¡SÍ, SEÑOR!


DESPUÉS DE AMARRAR EL TIMÓN, EL CAPITÁN ES LLEVADO AL SALÓN...
¡SUMERGIMOS EL NAUTILUS POR ÚLTIMA VEZ! ¡ASÍ GUARDAREMOS LOS SECRETOS CON ÉL!
¡SÍ, SEÑOR, ACEPTAMOS ESO CUANDO ACEPTAMOS VENIR!
¿Y QUÉ PASARÁ CON NOSOTROS?






¡ENCIÉRRENLOS EN SUS CUARTOS! ¡LUEGO VAYAN A SUS ALOJAMIENTOS!


MIENTRAS LOS MARINOS TOMAN A NED, Y EL PROFESOR Y CONSEIL SIGUEN POR EL ESTRECHO PASO, EL CAPITÁN MIRA EL MAR...


PERO NED, AL PASAR...
¡AHORA EL TIMÓN Y A LA SUPERFICIE!
¡PAREN!

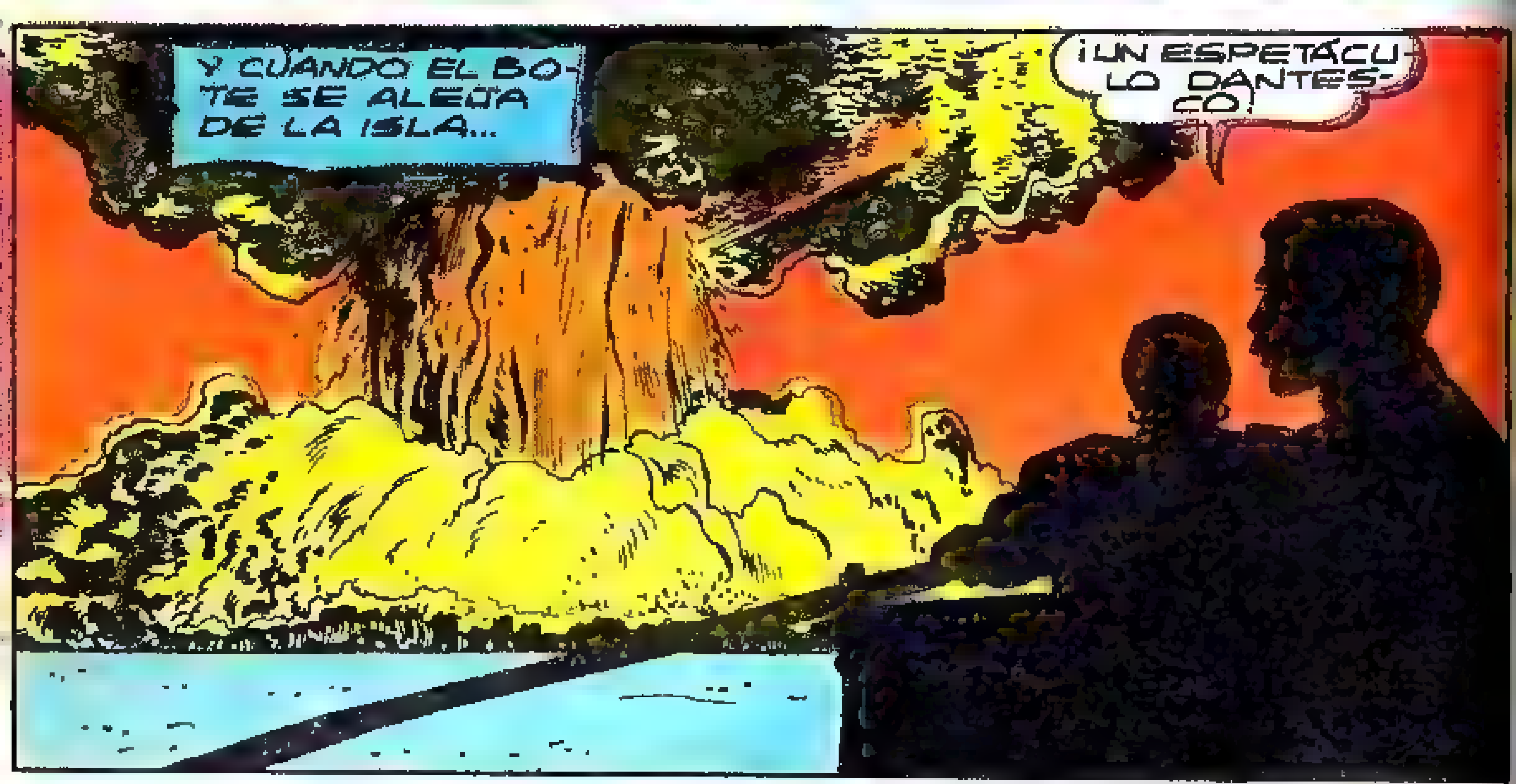

¡LA TRANCA!
¡HUY!


¡AHORA EL TIMÓN Y A LA SUPERFICIE!


NED HACE EMERGER EL NAUTILUS...
¡LOS PAPELES DE NEMO ESTÁN EN LA CABINA!
¡NO HAY TIEMPO PARA RECUERDOS! ¡LA ISLA EXPLOTARÁ! ¡VÁMONOS!


¡NO! ¡NECESITO LAS ANOTACIONES! ¡ESPEREMOS!
¡DE UN MODO U OTRO, VENDRÁ CON NOSOTROS!


¡VÁMONOS!


Y CUANDO EL BOTE SE ALEJA DE LA ISLA...
¡UN ESPETÁCULO DANTESCO!


¡DISCÚLPEME, PROFESOR... PERO NO PODÍAMOS ESPERAR!
¡QUIZÁS LE HAYA PRESTADO UN SERVICIO AL MUNDO, NED! ¡ESAS ANOTACIONES PODRÍAN SIGNIFICAR LA DESTRUCCIÓN DE LA HUMANIDAD!


¡EN MEJORES TIEMPOS, QUIZÁS EL MUNDO PUEDA CONOCERLO!
fin

PELIGROS EN EL ... MAR

TÍO RICO TIENE UN GRAN RELOJ QUE TOCA CADA QUE **UN MILLÓN** ENTRA EN LA CAJA FUERTE...

¡GONG!

¡AHH! ¡ES MÚSICA SUAVE PARA MIS OÍDOS!

¡GONG!
GONG!
¡GONG!
¡GONG!
¡GONG!
¡GONG!
GONG!

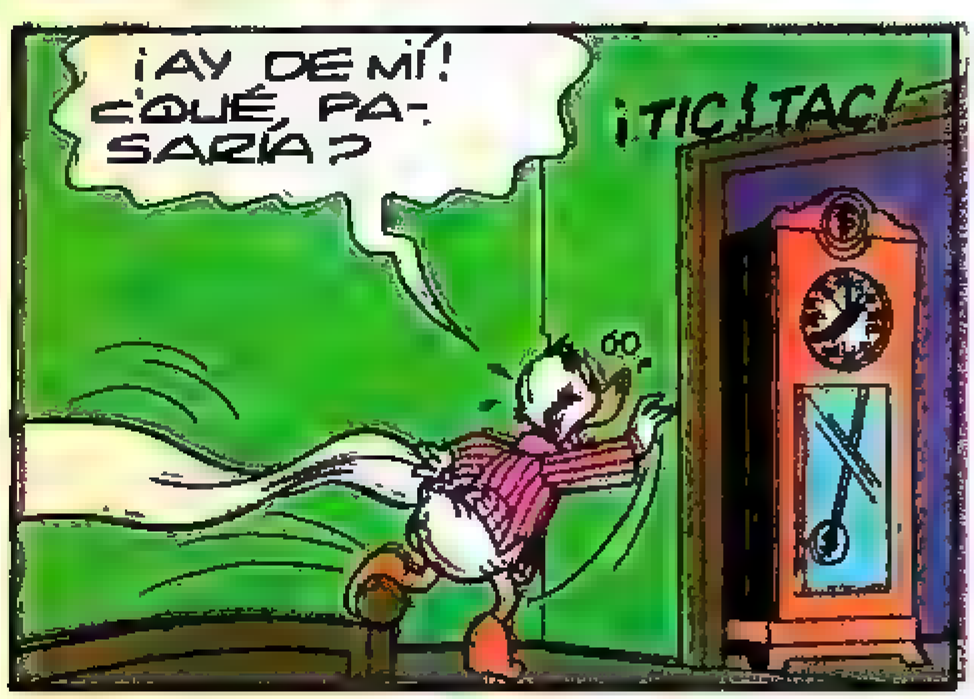
W/BBU S8-REE129/5-DE42/3-DEAL 4013

EL RELOJ MONETARIO SUENA SIN PARAR TODO EL DÍA...

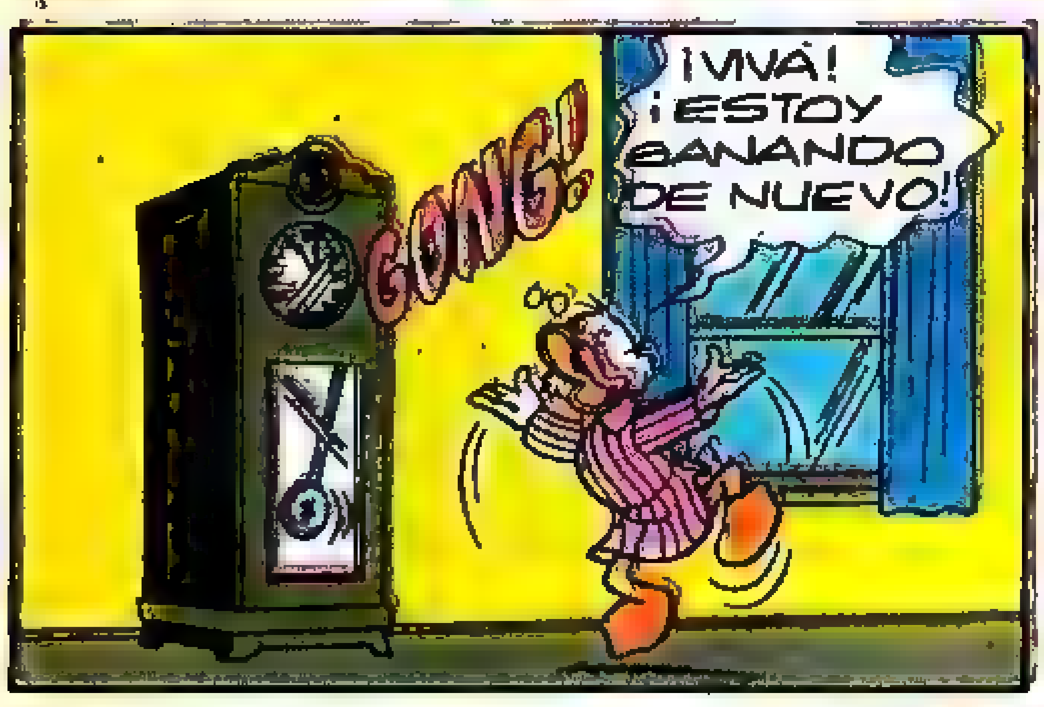





TÍO RICO DESPIERTA SUDANDO FRÍO...
¡CUAC! ¿QUÉ ME DESPERTÓ?
¡EL GRAN RELOJ NO ESTÁ SONANDO!
¡TIC! ¡TAC! ¡TIC! ¡TAC! ¡TIC! ¡TAC! ¡TIC! ¡TAC!


¡AY DE MÍ! ¿QUÉ PASARÍA?
¡TIC! ¡TAC!


¡POR FAVOR, RELOJITO... NO DEJES DE TOCAR!
¡TIC! ¡TAC! ¡TIC! ¡TAC!


GONG!
¡VIVA! ¡ESTOY GANANDO DE NUEVO!


PERO SU ALEGRÍA DURA POCO...
¿SÓLO UN SONIDO? ¡ESO SIGNIFICA QUE ESTOY GANANDO POCO!
¡TIC! ¡TAC!


¡ES MEJOR IR AL COMPUTADOR DONDE EL RELOJ ESTÁ CONECTADO, A VER QUÉ PASA!


¡OJALÁ QUE SÓLO SEA UN DEFECTO EN LA CONEXIÓN!


¿POR QUÉ MI RELOJ MONETARIO DEJÓ DE SONAR, CORNELIO?
¡UNA DE SUS MAYORES FUENTES DE RENTA SE SECÓ!

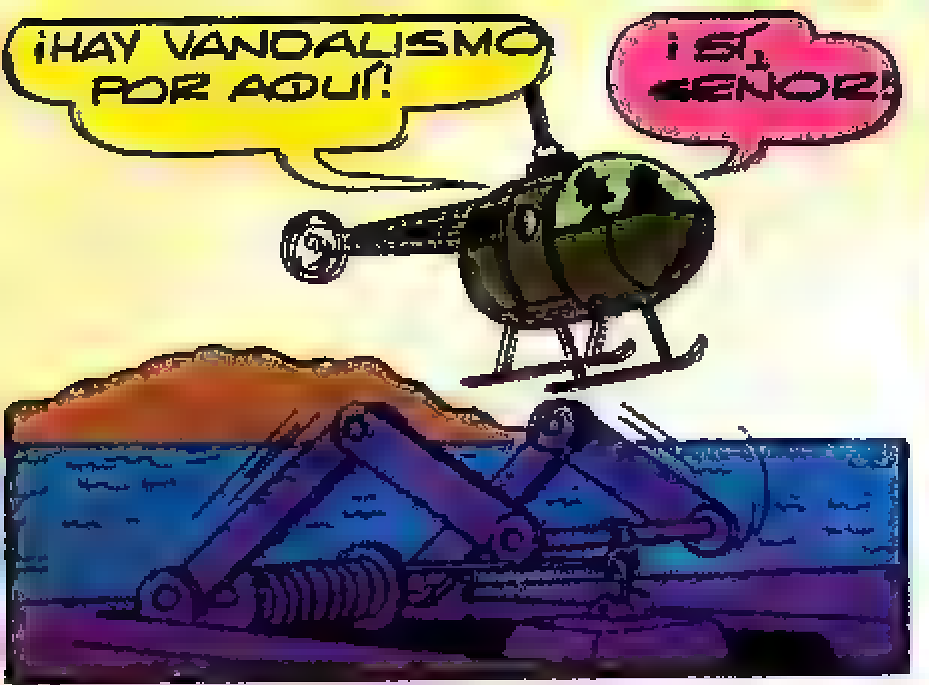

SUS ENORMES PARCELAS EN EL FONDO DEL MAR NO ESTÁN PRODUCIENDO!
¡CUAC! ¿CÓMO PUEDE PASAR ESO?

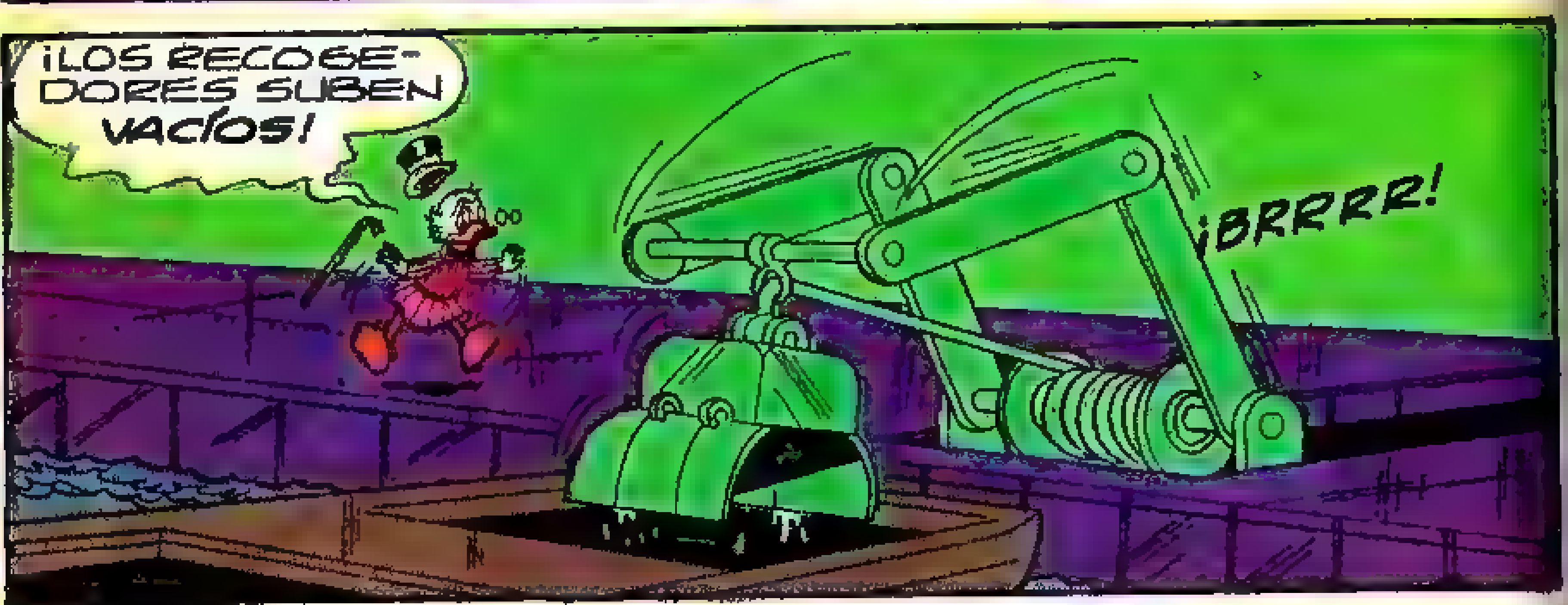

¡LAS PARCELAS MARINAS AUTOMÁTICAS SON A PRUEBA DE ERRORES!

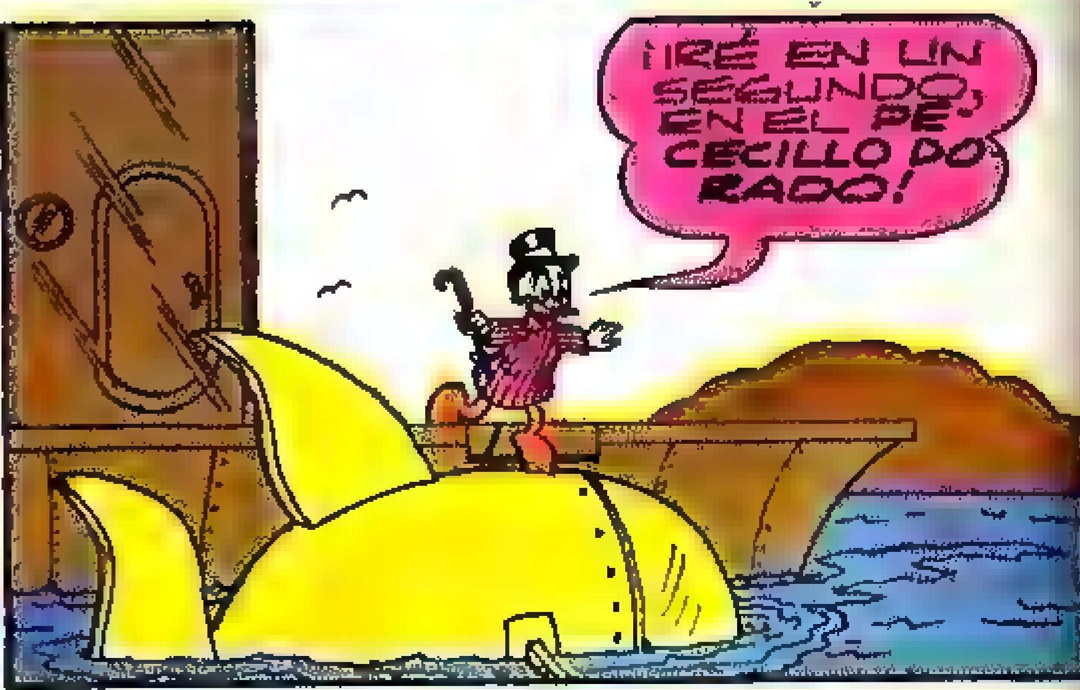

LAS PRODUCEN TONELADAS DE PLANTAS RI-
VITAMINAS QUE


PREPARA MI HELICÓPTERO ¡INSPECCIONAREMOS LAS PARCE-


EL AMANECER, TÍO RICO LLEGA A LA
DE SU PARCELA.


¡HAY VANDALISMO POR AQUÍ!
¡SÍ, SEÑOR!

¡PERO, POR EL RUIDO, LAS MÁQUINAS ESTÁN FUNCIONANDO...
¡BRRRRR!

¡LOS RECOGEDORES SUBEN VACÍOS!
¡BRRRR!

¡DEBO BAJAR AL FONDO DEL MAR PARA UNA INSPECCIÓN!

¡IRÉ EN UN SEGUNDO, EN EL PECECILLO DORADO!

¡DEBO LLEGAR AL FONDO DE ESTE MISTERIO!







¡CUAC! ¡UN MONSTRUO MARINO DEVORA MIS COSECHAS... Y MI ESPANTA-PECES NO PRODUCE NINGUN EFECTO!

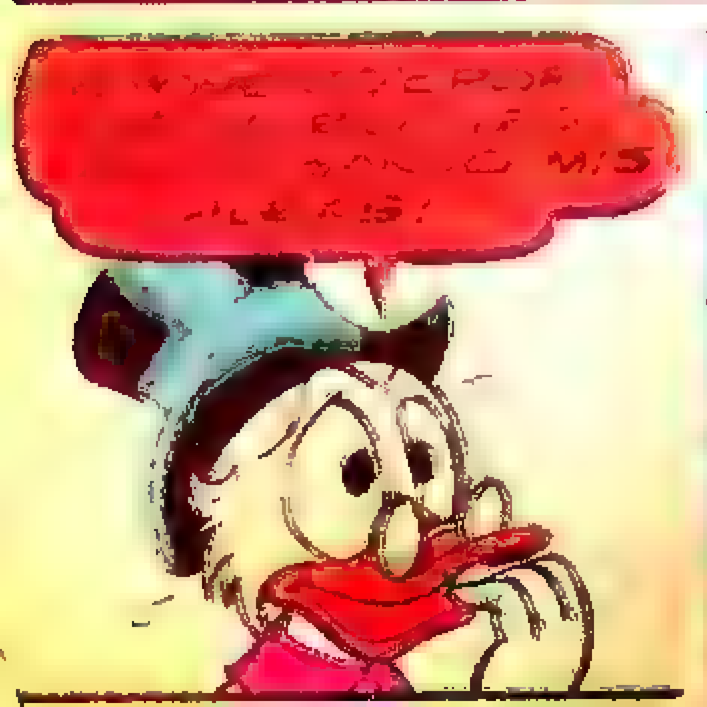

¡EPA! ¡SE DIRIGE HACIA ACÁ!


¡AJÁ! ¡SON LOS **CHICOS MALOS** DENTRO DE UN RECOGEDOR MARÍTIMO!
¡HEY! ¡MAC PATO NOS VIO!
¡JE, JE!

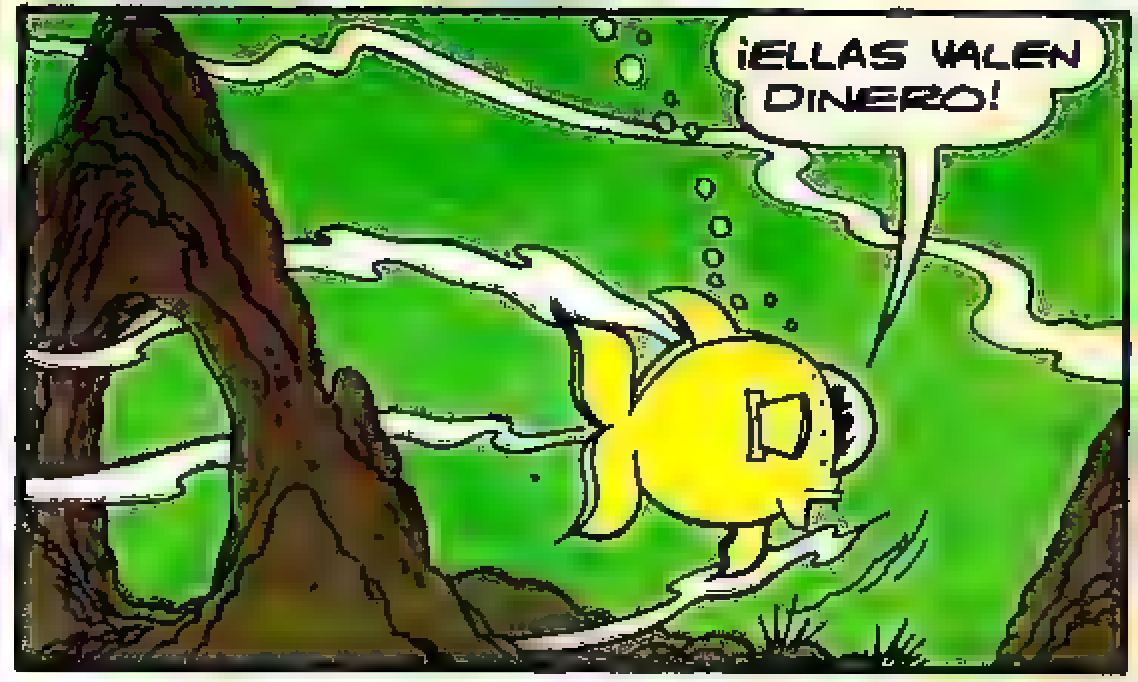
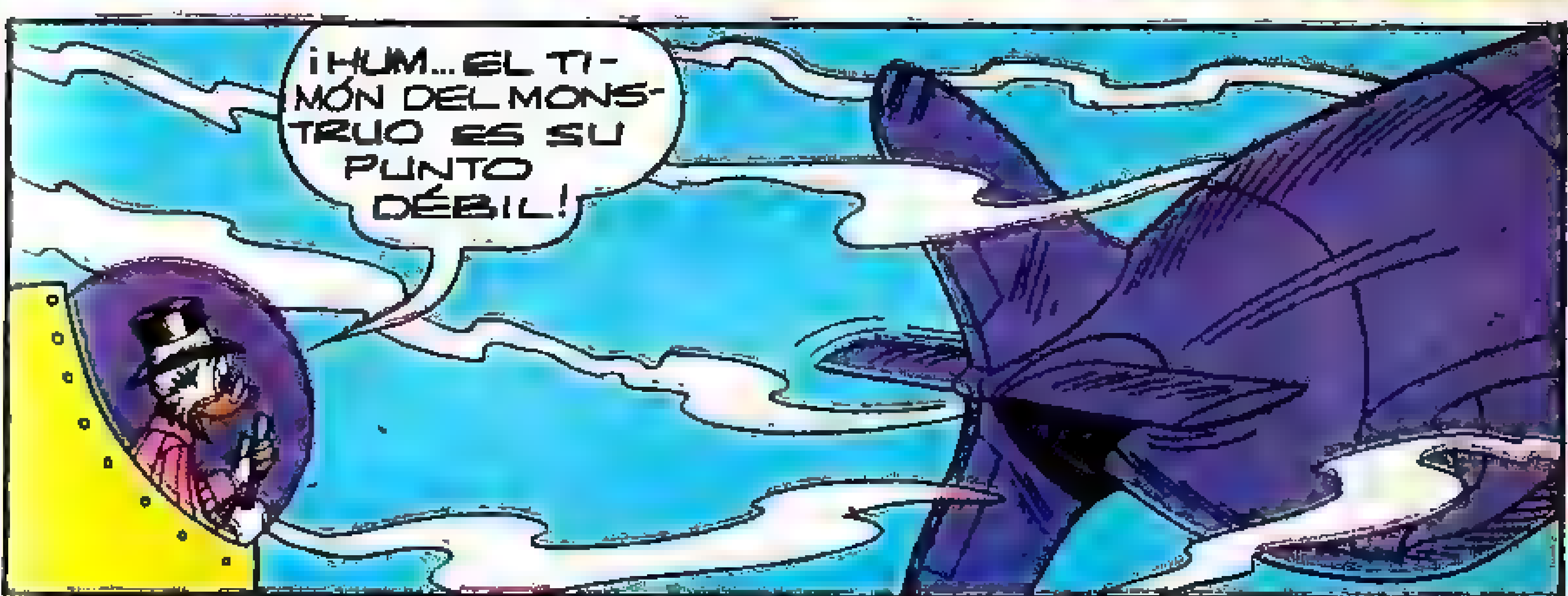

¡HUNDIREMOS SU SUBMARINO! ¡A TODA VELOCIDAD!


¡HUMPF! ¡MI PECECILLO DORADO PUEDE ESCAPAR FÁCILMENTE DE ESE MONSTRUO!


¡BAH! ¡OLVIDEN A MAC PATO! ¡TENEMOS TRABAJO POR HACER!

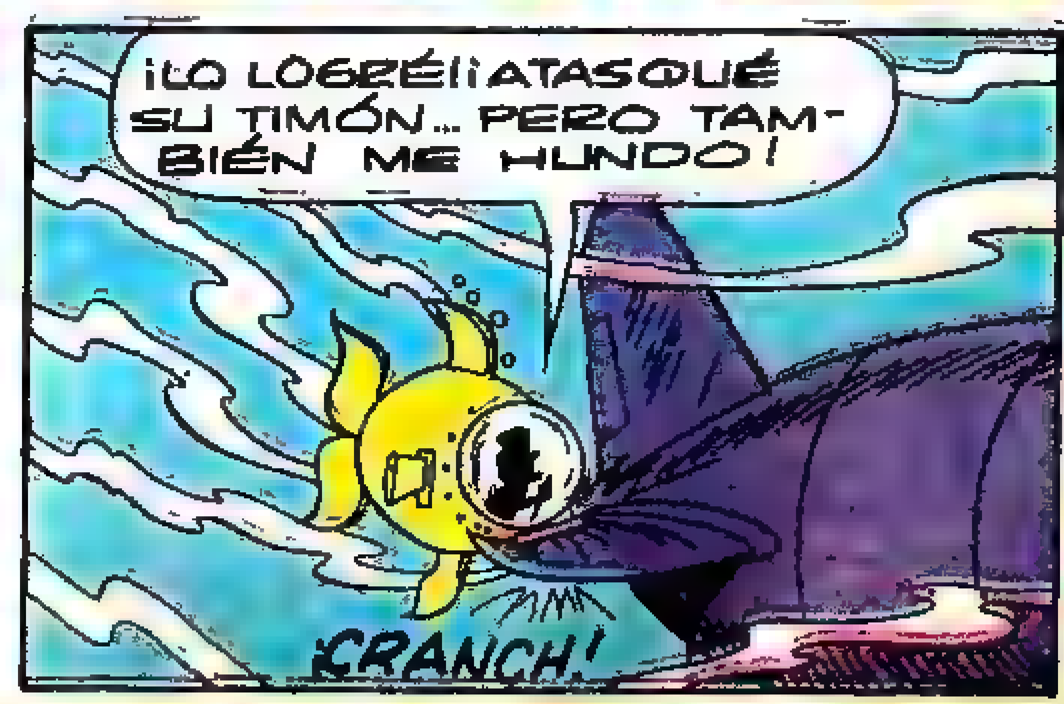



¡CLOMP!


¡NO PUEDO QUEDARME AQUÍ SENTADO Y VER DESAPARECER MIS COSECHAS!

¡ELLAS VALEN DINERO!

¡HUM... EL TIMÓN DEL MONSTRUO ES SU PUNTO DÉBIL!

¡PUEDE SER PELIGROSO, PERO NO TENGO ELECCIÓN!

CLANC!
¡AYY! ¿QUÉ PASÓ EN LA POPA?
?

¡NOS ESTAMOS HUNDIENDO Y NO PUEDO EVITARLO!
176 671

¡LO LOGRÉ! ¡ATASQUÉ SU TIMÓN... PERO TAMBIÉN ME HUNDO!
¡CRANCH!


Y ASÍ...
¡A LOS TUBOS DE ESCAPE!
¡RÁPIDO!
¡GULP! ¡NO PUEDO SOLTAR EL SUBMARINO! ¡TENDRÉ QUE USAR EL CASCO DE BUZO!
CRUNCH!


¡RAYOS! ¡PERDIMOS EL NEGOCIO DE ROBAR ALGAS MARINAS!
¡EN REALIDAD... ESTABA FUERA DE NUESTRO RAMO! ¡BAH!
BLUUP!


¡DE AHORA EN ADELANTE SÓLO DERRIBAREMOS CAJAS FUERTES!
¡CLARO! ¡SOMOS EXPERTOS EN ESO!


¡A PESAR DE TODO, LES AGRADEZCO A LOS CHICOS MALOS...


...DESCUBRIERON UNA VETA MINERAL, INCLUSIVE ORO! ¡AHORA NO SÓLO TENGO UNA HACIENDA MARINA SINO TAMBIÉN UNA MINA MARINA!
fin



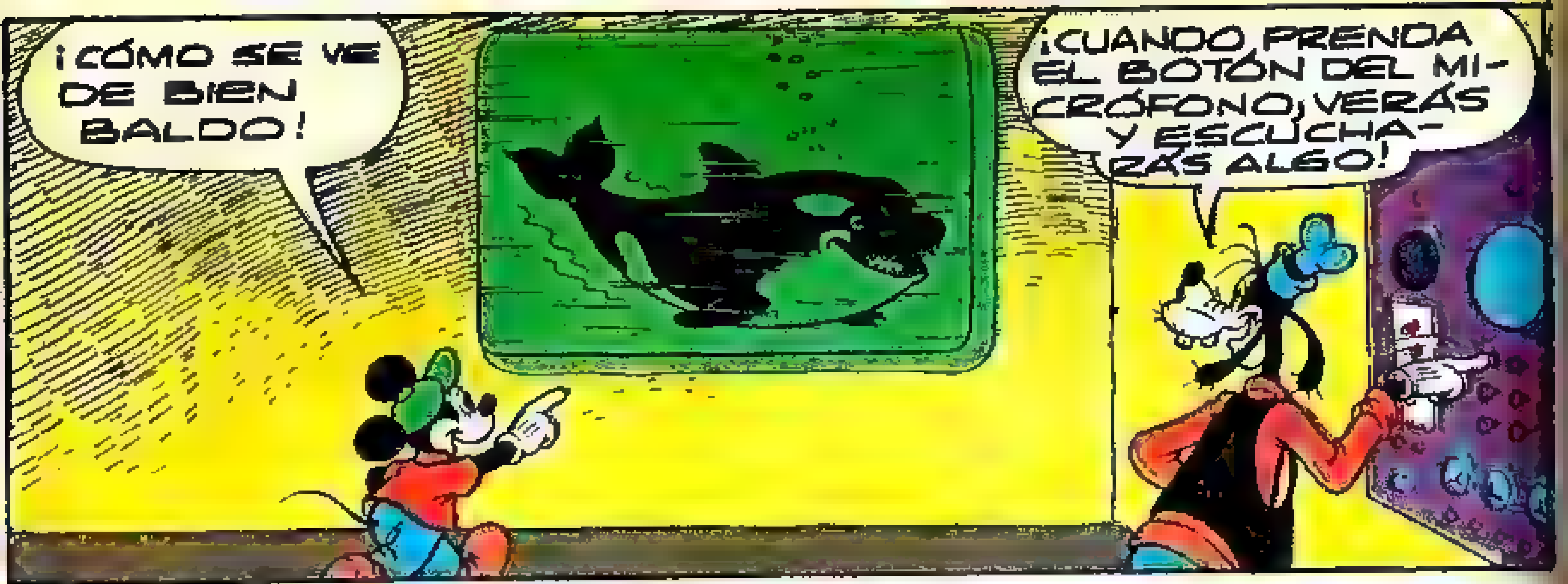
TRIBI TRABAJA EN EL INSTITUTO OCEANOGRÁFICO COMO AYUDANTE DEL DR. IZOMAR, QUE HACE ESTUDIOS SOBRE LA BALLENA ASESINA...

¡BALDO NO ES TAN PELIGROSO! ¡MIRA CÓMO FROTA SU NARIZ CON LA MÍA! ¡IAC!

¿EL DR. IZOMAR ESTÁ ENTRENANDO A BALDO?





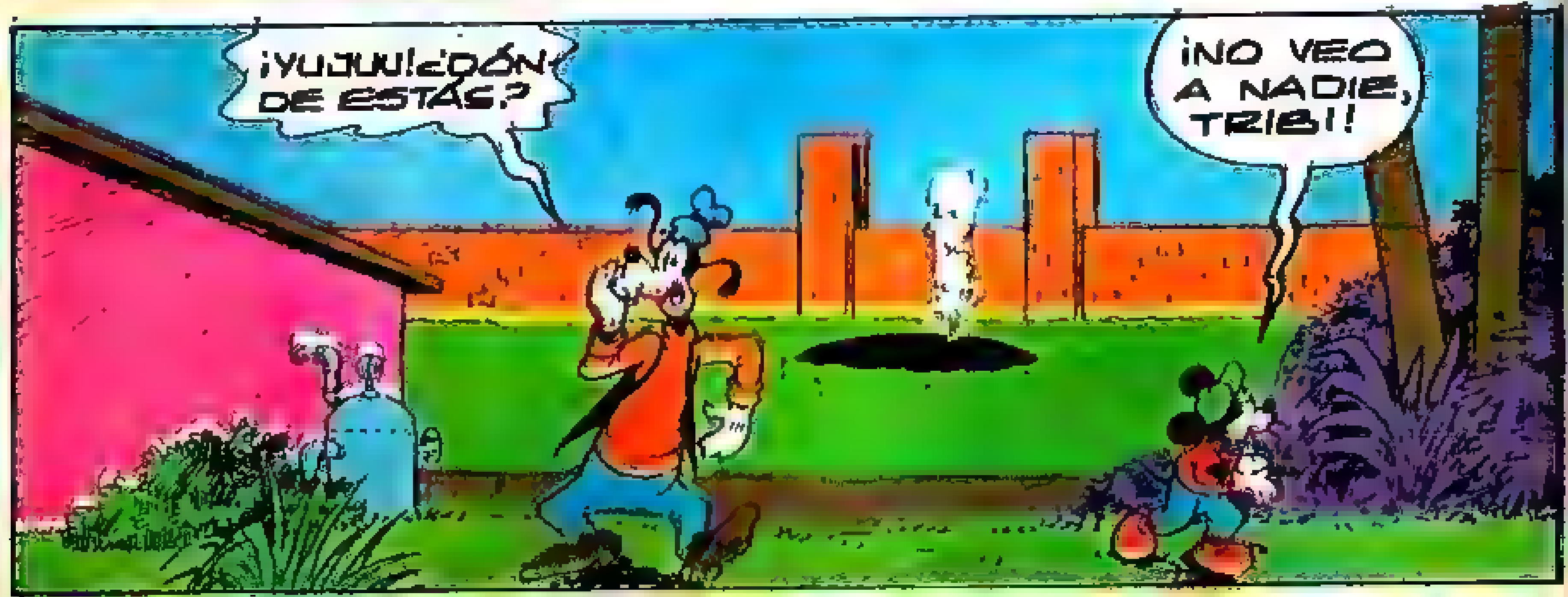

¡CÓMO SE VE DE BIEN BALDO!
¡CUANDO PRENDA EL BOTÓN DEL MICRÓFONO, VERÁS Y ESCUCHARÁS ALGO!


¡BIP! ¡SQUIP! ¡BIP!
¡ES LA VOZ DE BALDO!
¡TIENE UN RADIO DENTRO DEL AGUA!


¡EL PROFESOR DICE QUE ÉL EMITE ONDAS SONORAS Y BALDO SE ORIENTA POR ELLAS!
¡GUAU!


TRIIIMMM!
¿QUÉ ES ESO? ¿ES BALDO CANTANDO?
¡VAYA! ¡ES LA ALARMA CONTRA INVASORES!


¡ALGUIEN PASÓ POR LA MURALLA DE SEGURIDAD!
PF


¡YUJU! ¿DÓNDE ESTÁS?
¡NO VEO A NADIE, TRIB!!


¡MIRA! ¡UNA RAMA CAYÓ EN EL MURO!


¡YA ENTIENDO! ¡LA RAMA ACCIONÓ LA ALARMA!
¿QUÉ MÁS SE HACE AQUÍ?


¡PROBAMOS LA MEMORIA DE BALDO! ¿VES ESTA BO-LA?
¡SÍ, LA VEO BIEN!


¡HAY OTRA IGUAL A ÉSTA DENTRO DEL TANQUE!


ELOS! ¡PA-
CE UN TAN-
UE SUB-
MAR.NO
¡ÉL RECORDÓ LA OTRA BOLA!

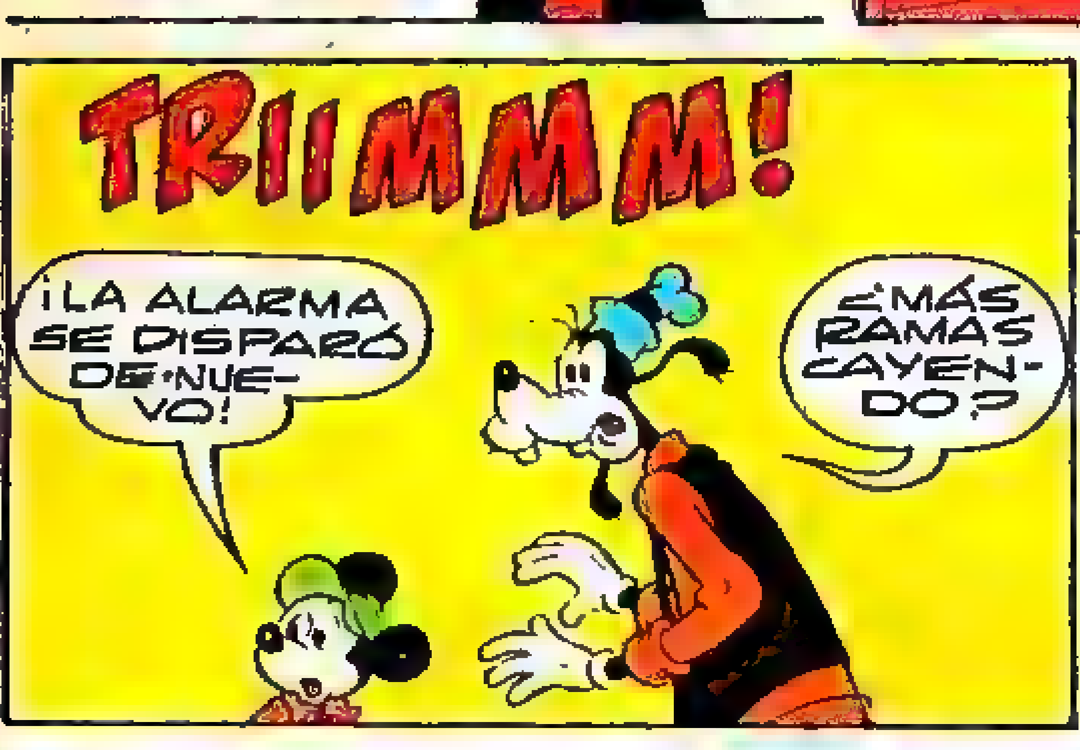

ES MUY


ÉL HACE


¡UN DÍA EL DR. IZOMAR ABRIRÁ LA COMPUERTA QUE DA AL MAR Y DEJARÁ QUE BALDO HAGA EJERCICIO!
¿PERO ÉL NO VOLVERÁ... O SÍ?


¡PONDREMOS ESTE CASETE CON LA VOZ DE BALDO Y ÉL VOLVERÁ!


¡EL DR. IZOMAR PLANEÓ TODO MICKEY!
¡LO QUE MI ESPÍA ME CONTÓ ERA VERDAD!

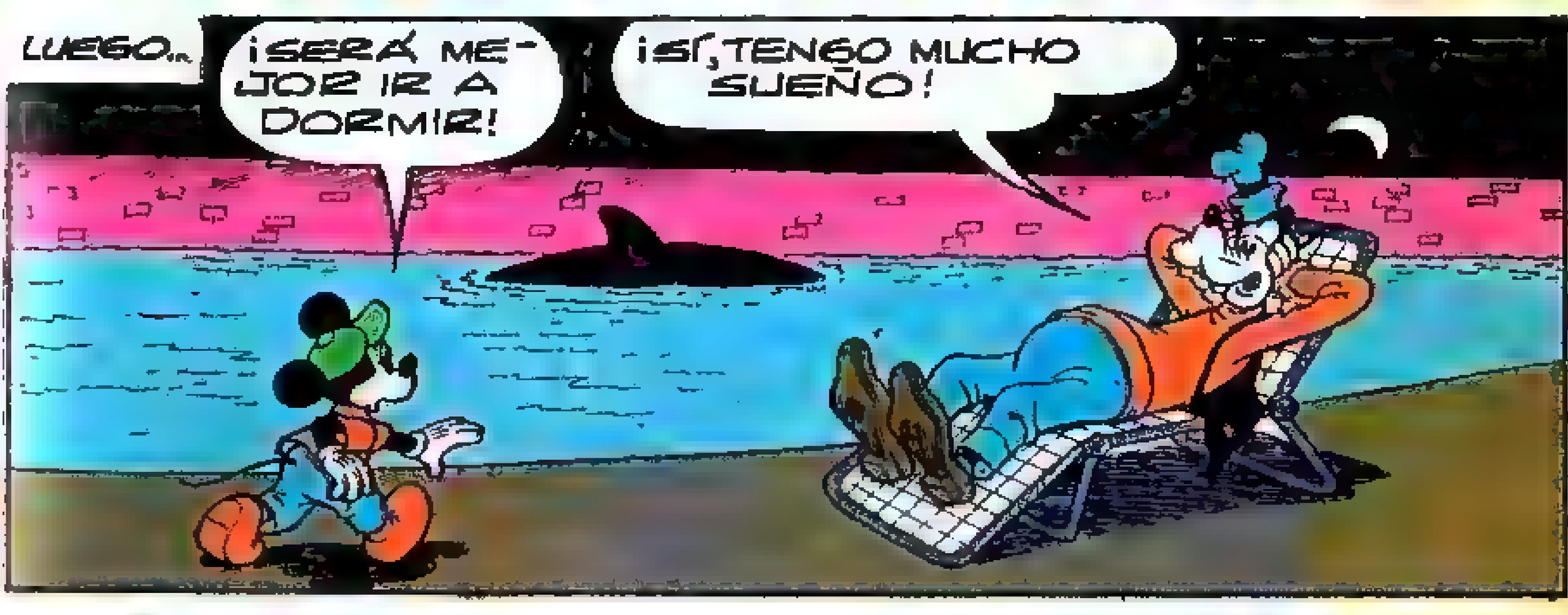

TRIIMMM!
¡LA ALARMA SE DISPARÓ DE NUEVO!
¿MÁS RAMAS CAYENDO?


¡MIRA!


¡ES EL ENEMIGO PÚBLICO NUMERO UNO.. LA MANCHA!
¡JA, JA, JA!
¿QUÉ QUERRÁ EN UN INSTITUTO OCEANOGRÁFICO?


¡QUIZÁS LE GUSTEN LAS BALLENAS ASESINAS!
¡LA MANCHA DEBE TRAMAR ALGO, TRIB!
¡JA, JA! ¡CUANDO REGRESE NO HABRÁ MÁS ALARMAS!
LA MANCHA ESCAPA EN SU MANCHOMÓVIL...

¡ÉL DEBE QUERER ALGO DEL INSTITUTO!
¿PERO QUÉ? ¡NO GUARDAMOS MUCHO DINERO AQUÍ!

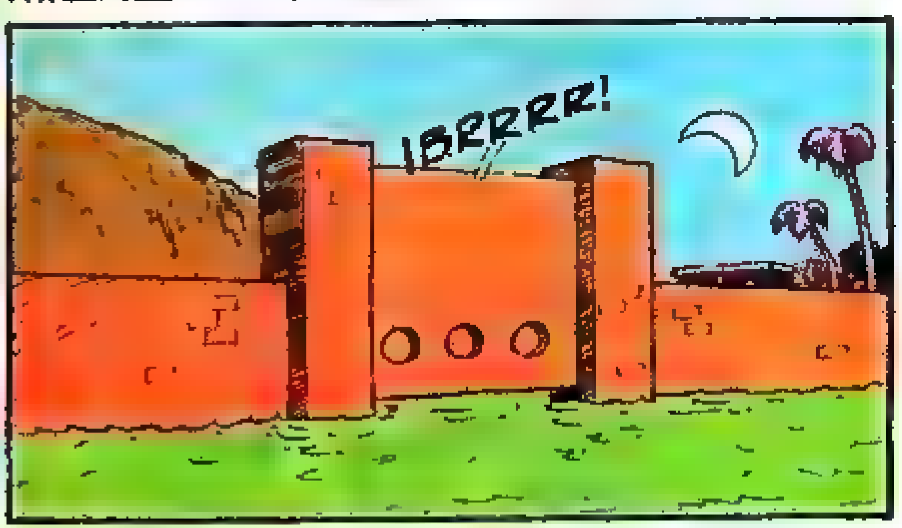
¡SI ME PERMITES, PASARÉ LA NOCHE AQUÍ... POR SI LAS DUDAS!
¡CLARO, MICKEY! ¡HAY LUGAR!

LUEGO...
¡SERÁ MEJOR IR A DORMIR!
¡SÍ, TENGO MUCHO SUEÑO!

ASÍ...
¡SI LA MANCHA SALTA EL MURO DE NUEVO, OIREMOS LA ALARMA!
¡UAHH! ¡Y DURMIENDO VESTIDOS, NO PERDEMOS TIEMPO!
PERO LA MANCHA NO PRETENDE ESCALAR EL MURO ESA NOCHE... TIENE UNA IDEA MEJOR...

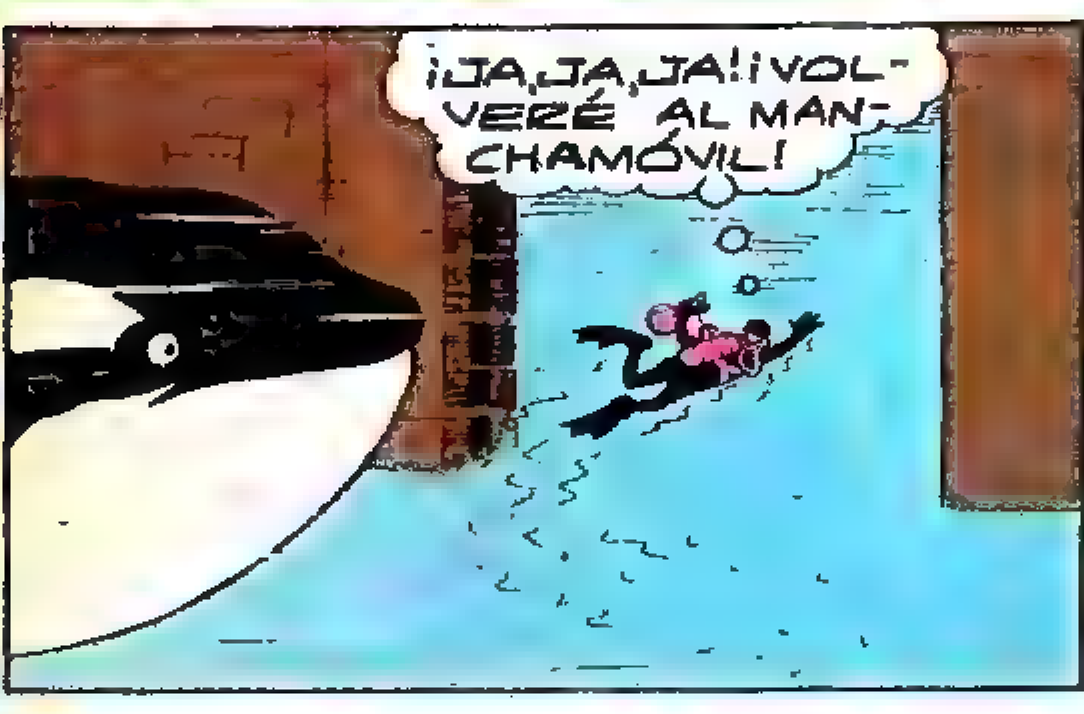




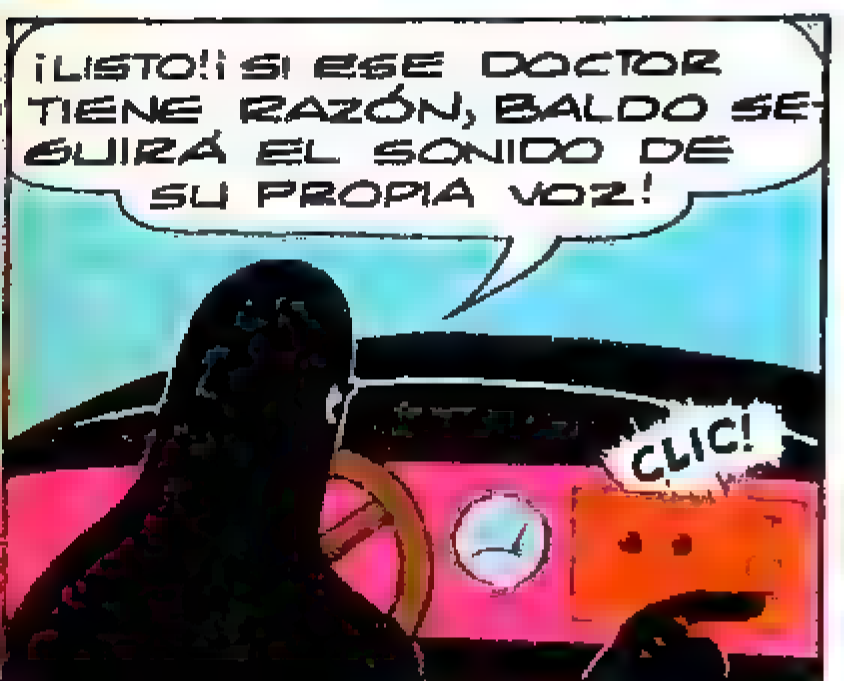
Y ASÍ LA MANCHA ABRE LA PUERTA QUE DA AL MAR MIENTRAS MICKEY Y TRIBILÍN DUERMEN...














PERO LO QUE LA MANCHA NO SABE ES QUE TRIBI SIEMPRE DUERME CON EL MICRÓFONO PRENDIDO, EN CASO DE QUE BALDO LO NECESITE_
¿EH? ¿QUÉ FUE, BALDO?
BLI-SQUI! BLII!
¡CÓMO HABLA!


¡NO VEO A BALDO... Y LA LUZ DE "PUERTA ABIERTA" ESTÁ ENCENDIDA!
¿CÓMO SUCEDIÓ ESO?


¡BIEN, QUIZÁS PUEDA ATRAER A BALDO CON LA GRABACIÓN DE SU VOZ!


¿QUÉ? ¡DESAPARECIÓ!
¡TRIBI, CREO QUE TUVIMOS UNA VISITA... LA MANCHA RAPTÓ A BALDO!


¡MIRA! ¡POZOS DE AGUA DE LA PISCINA HASTA LA ESCALERA...


VRRRRR!
¡ESCUCHA! ¡UNA LANCHA PARTE!



DE HECHO, BALDO SI-GUE EL SONIDO DE SU VOZ...

¡BALDO, TÚ ME VAS A HACER RICO!

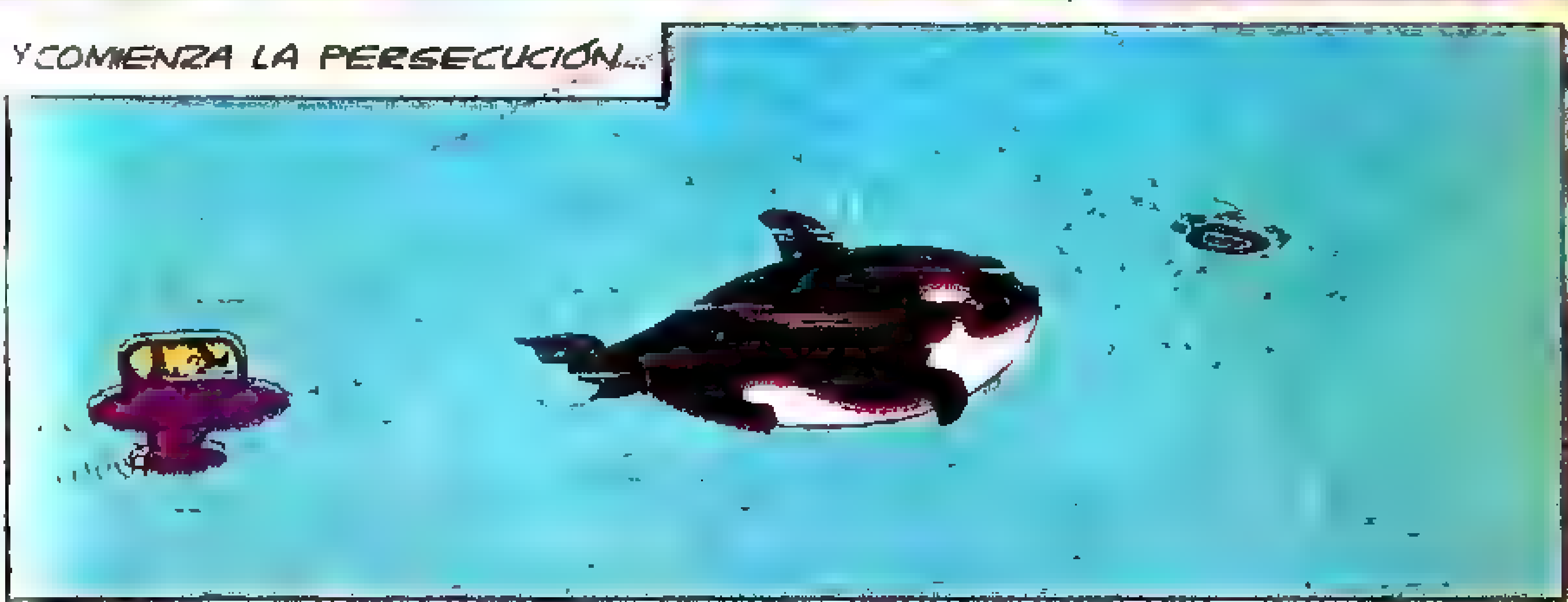
¡BLI! ¡SQUI! BLI! SQUI! SQUI! BLI! ¡SQUI! BLI! SQUI! BLI! SQUI! SQUI! BLI! SQUI! SQUI!

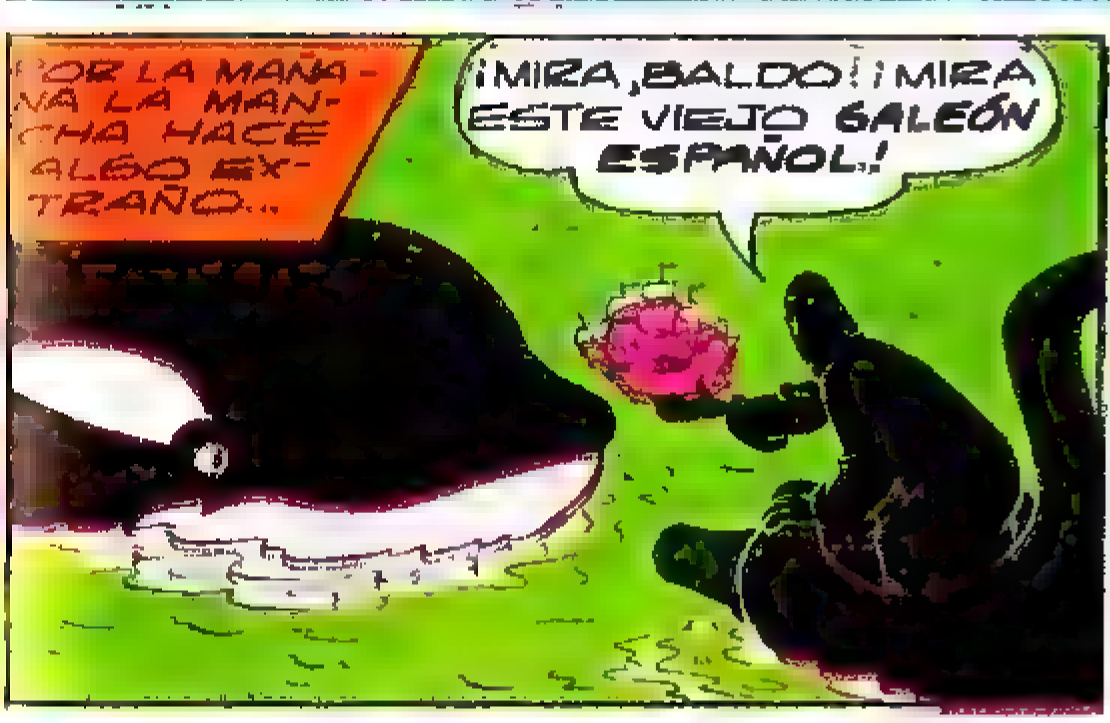
¡ASÍ SERÁ CUANDO LLEGUE A LA ISLA DEL PIRATA!




¡LISTO...HALLAMOS EL SONIDO!
BLI!!
BLI!! SQUI!!
SQUI!! BLI!! SQUI!!
SQUI!!
BLI!! SQUI!!
SQUI!! BLI!!


¡ESTAMOS LLEGANDO, BALDO! ¡ESPÉRANOS!

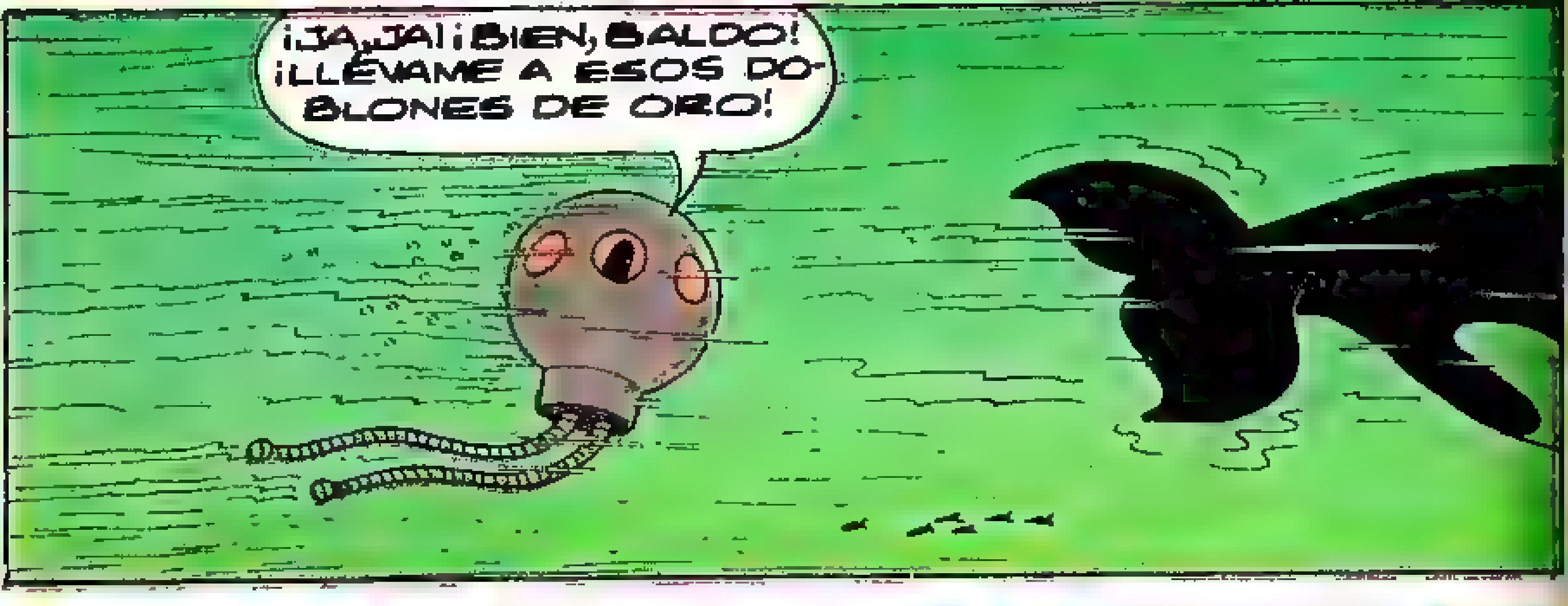

Y COMIENZA LA PERSECUCIÓN...

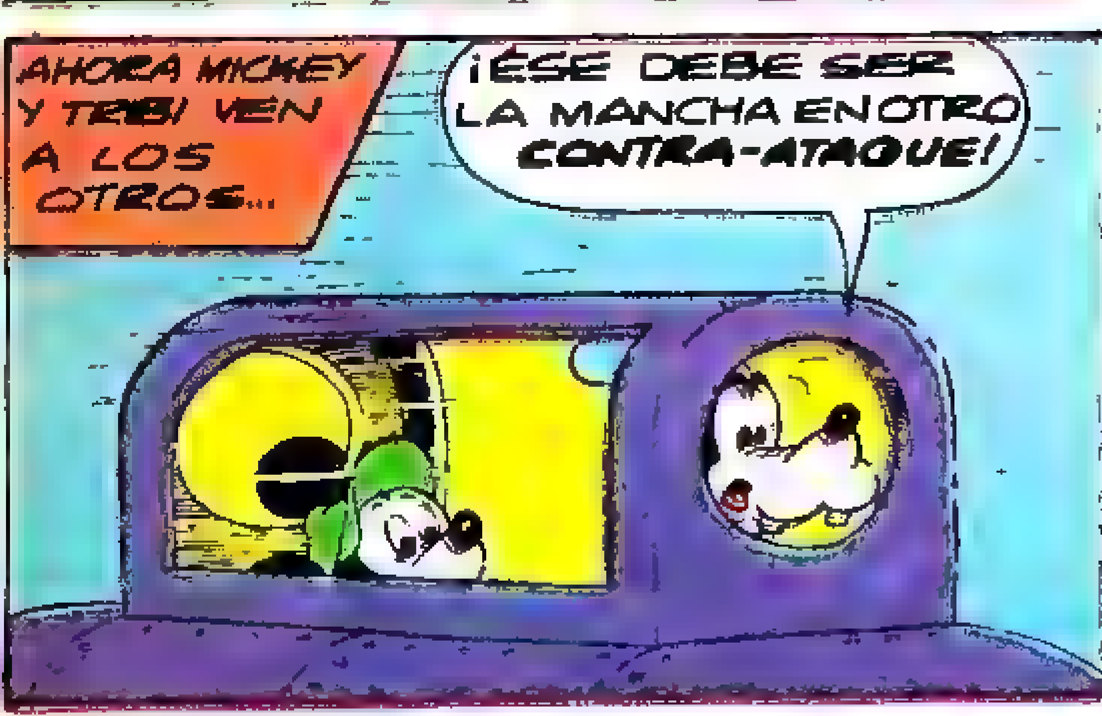

POR LA MAÑANA LA MANCHA HACE ALGO EXTRAÑO...
¡MIRA, BALDO! ¡MIRA ESTE VIEJO GALEÓN ESPAÑOL!


LA AGUDA MEMORIA DE BALDO REACCIONA PRONTO...

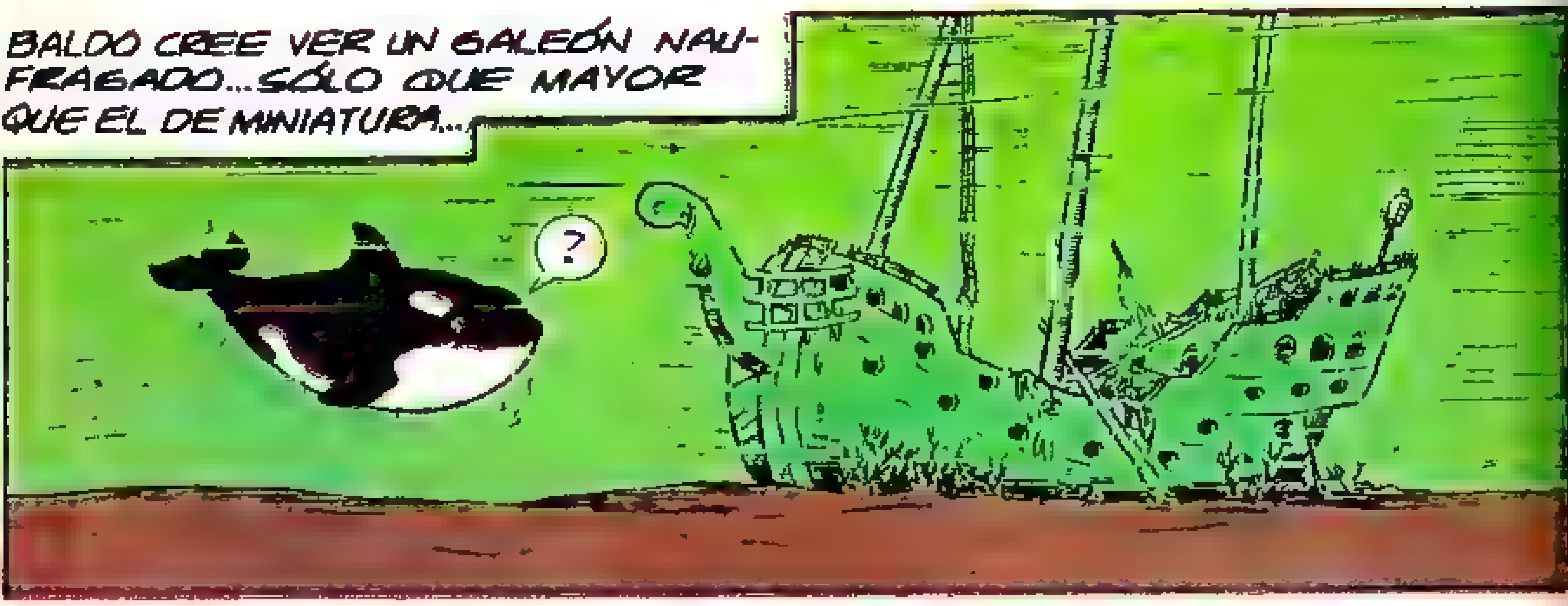



¡ESO! ¡RECORDÓ HABER VISTO EL GALEÓN NAUFRAGADO Y ME LLEVARÁ HASTA ÉL... AHORA USO MI BATISCAFO!
CHUAP!


¡JA, JA! ¡BIEN, BALDO! ¡LLÉVAME A ESOS DOBLONES DE ORO!

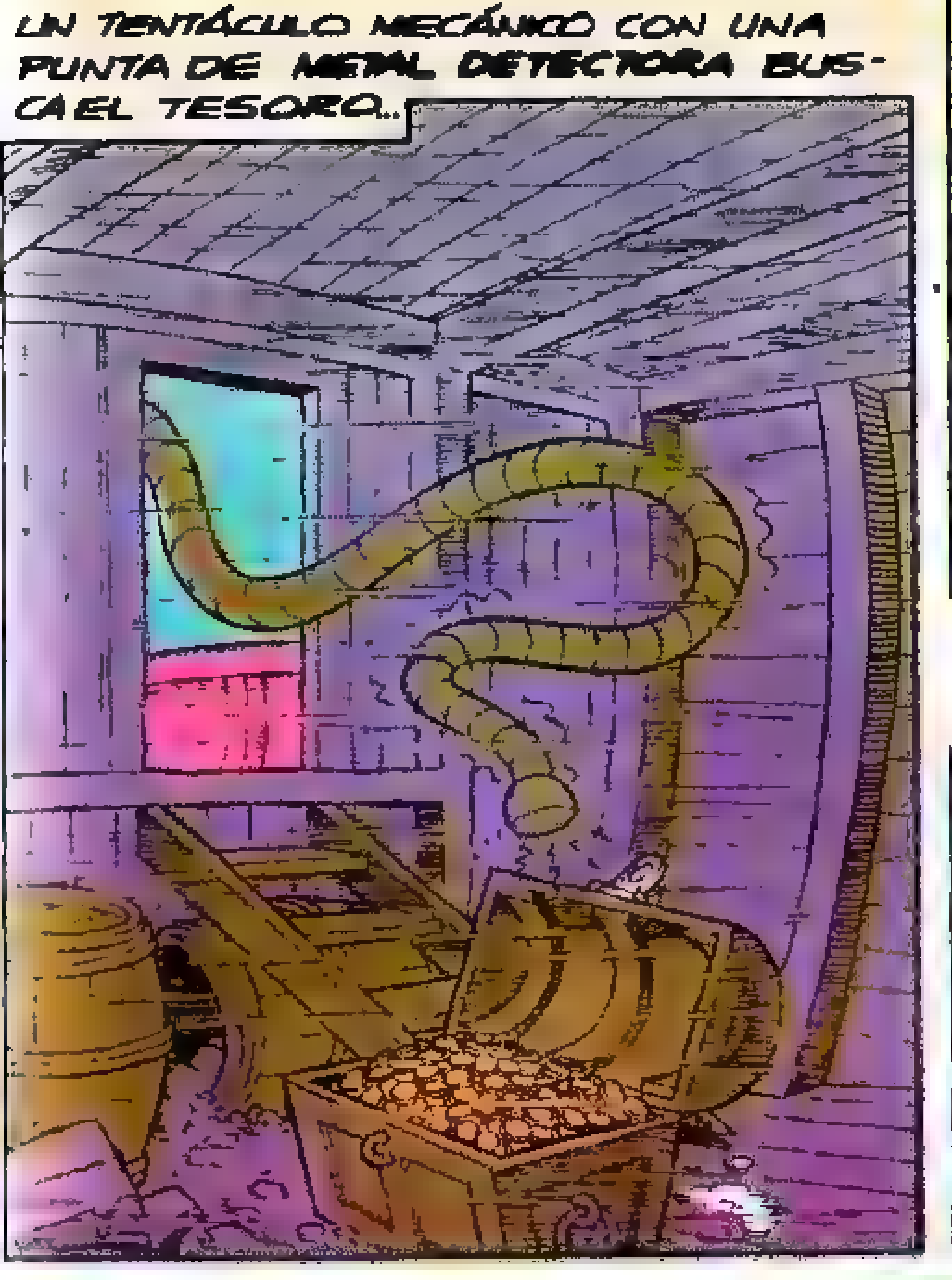

AHORA MICKEY Y TRIBI VEN A LOS OTROS...
¡ÉSE DEBE SER LA MANCHA EN OTRO CONTRA-ATAQUE!


¡SIGÁMOSLO A DONDE VAYA!

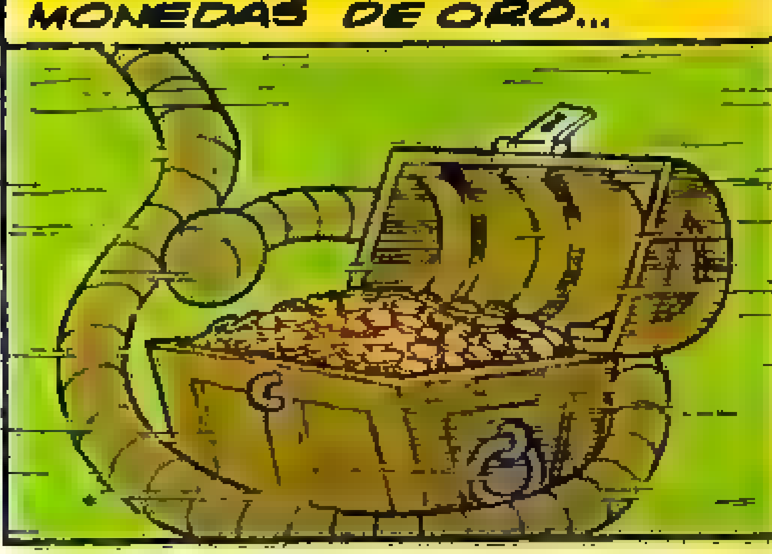

BALDO CREE VER UN GALEÓN NAUFRAGADO... SÓLO QUE MAYOR QUE EL DE MINIATURA...
?

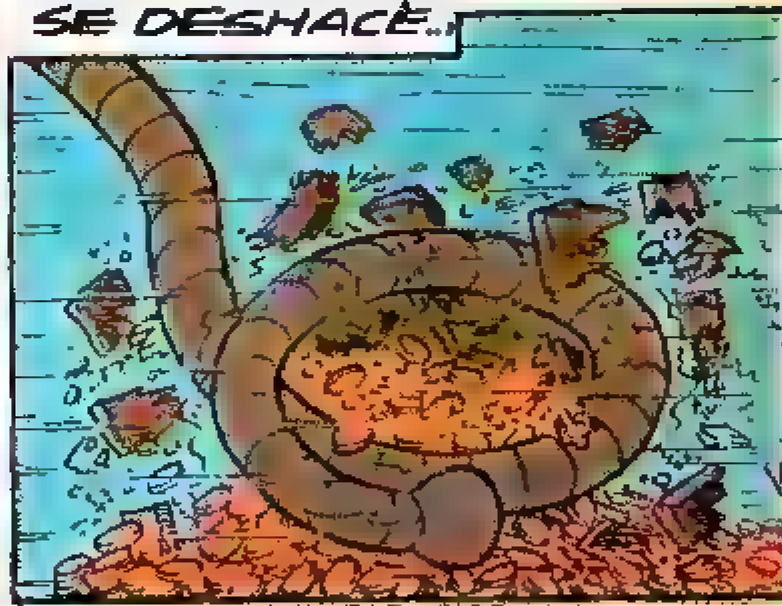

ES DEMASIADO GRANDE HASTA PARA UNA BALLENA... ENTONCES ÉL ATRAPA UN MÁSTIL...
CLENC!


Y LA MANCHA SALE A LA CAZA DEL TESORO...
¡VAMOS, BATISCAFO!


UN TENTÁCULO MECÁNICO CON UNA PUNTA DE METAL DETECTORA BUSCA EL TESORO...


Y CUIDADOSAMENTE ENLAZA UN COFRE PIRATA LLENO DE MONEDAS DE ORO...




PERO...LA MADERA PODRIDA SE DESHACE...

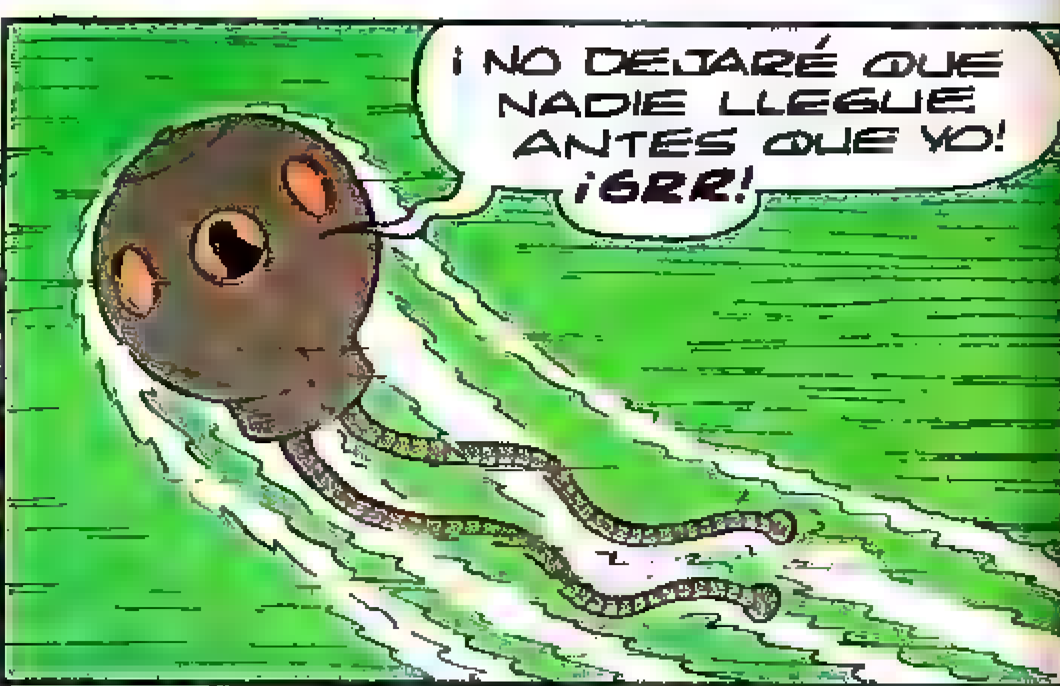

¡NADA! ¡NO ENTIENDO... ENTRÓ ALLÍ COMO SI ESTUVIERA TRAS EL ORO!


¿QUÉ SOMBRA ES ÉSA DE ARRIBA?


¡MIRA! ¡BALDO ME RECONOCIÓ!
¡MIRA QUÉ BIEN SE COMUNICA!
SQUI! BLI! SQUI! BLI! SQUI!
¿QUÉ? ¡TENGO VISITANTES!







¡CIELOS! ¡LA MANCHA ESTÁ ATACANDO!

¡Y ESTAMOS INDEFENSOS!

¡CONVERTIRÉ ESE APARATO EN UNA LATA VIEJA!



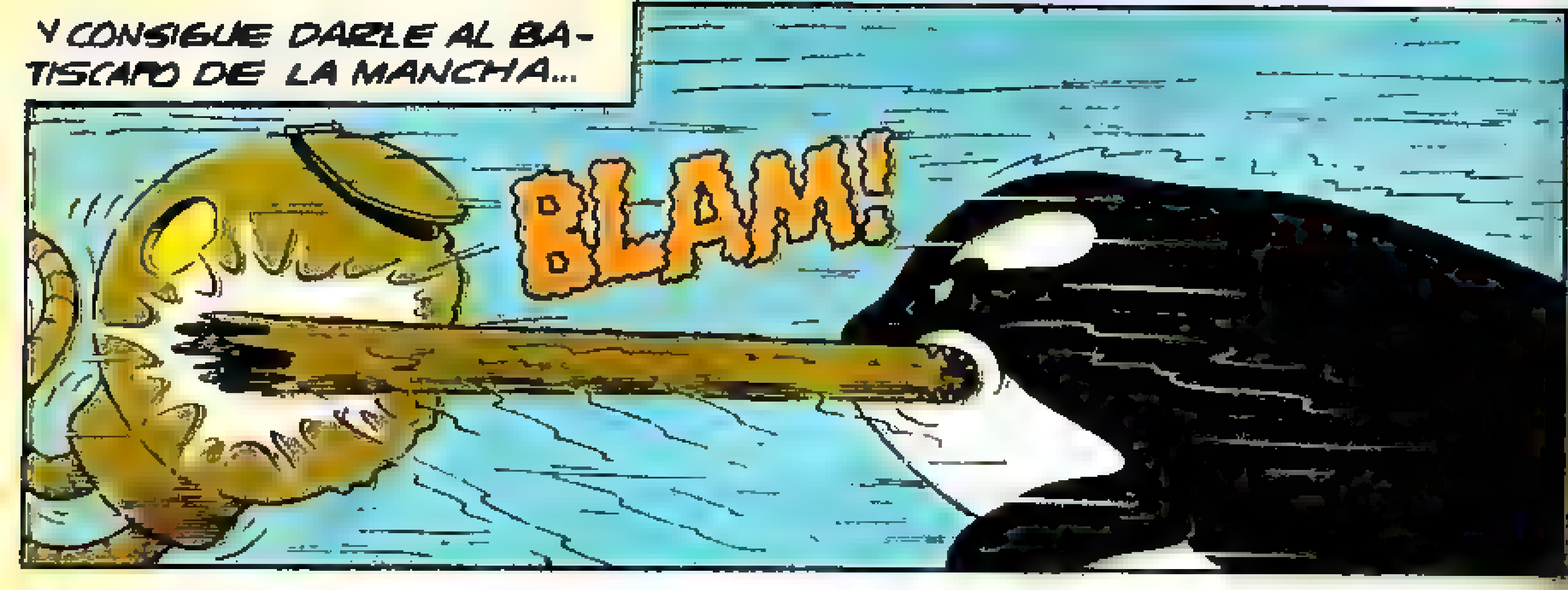




¡SOCORRO!

BALDO, MÁSTIL EN LA BOCA, CORRE PARA SALVAR A TRIBILÍN...

SQUI! BLI!
¡SQUI! BLI!
SQUI!


Y CONSIGUE DARLE AL BATISCAFO DE LA MANCHA...
BLAM!

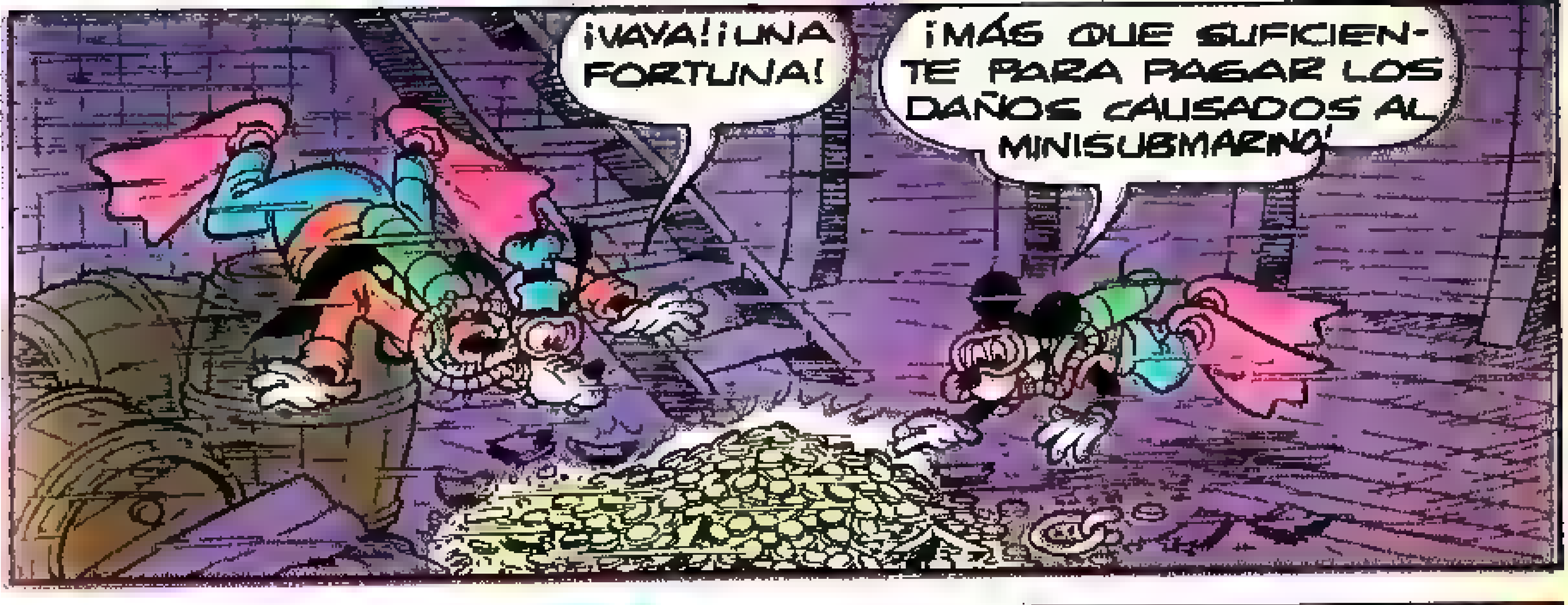

Y LA MANCHA ES LANZADO EN UN CHORRO DE BURBUJAS...


DERROTADO, NADA HACIA LA ISLA MÁS CERCANA...
¡RAYOS!


¿Y AHORA, TRIBI? ¡SIN HÉLICE, EL AGUA SE ENTRA!
¡TENEMOS EQUIPO DE BUCEO PARA EMERGENCIAS!


¡HEY, VAMOS A EXPLORAR EL GALEÓN NAUFRAGADO PARA VER LO QUE LA MANCHA BUSCABA!


BAJO LA MIRADA DE BALDO, MICKEY Y TRIBILÍN NADAN HASTA EL GALEÓN...
¡LA MANCHA DEBÍA ESTAR TRAS ALGÚN TESORO!







¡JE, JE! ¿CREES QUE ALGUIEN SE METERÁ CON UNA BALLENA ASESINA?

¡NO, MICKEY! ¡COMO DIRÍA BALDO... BLI... SQUI...: BLI...! ¡IAC, IAC!

fin

LA LANGOSTA LADRONA

LOS NIÑOS EXPLORAN LA PLAYA PARA CONQUISTAR LA MEDALLA AL MÉRITO "CONCHAS DEL MAR", DE LOS CASTORES...

¡GUAU! ¡MIREN EL COLOR DE ESTA ESTRELLA DE MAR!

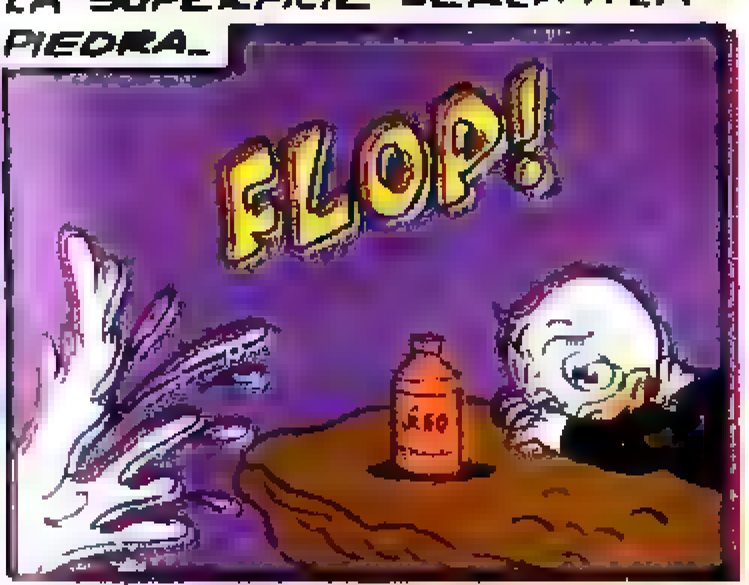
¡ESCUCHEN EL RUIDO DE ESTA CONCHA!

¡DESCANSARÉ UN POCO, CHICOS!

W/JW 67-RPN20/2-DE42/4 - DEAL 40/5





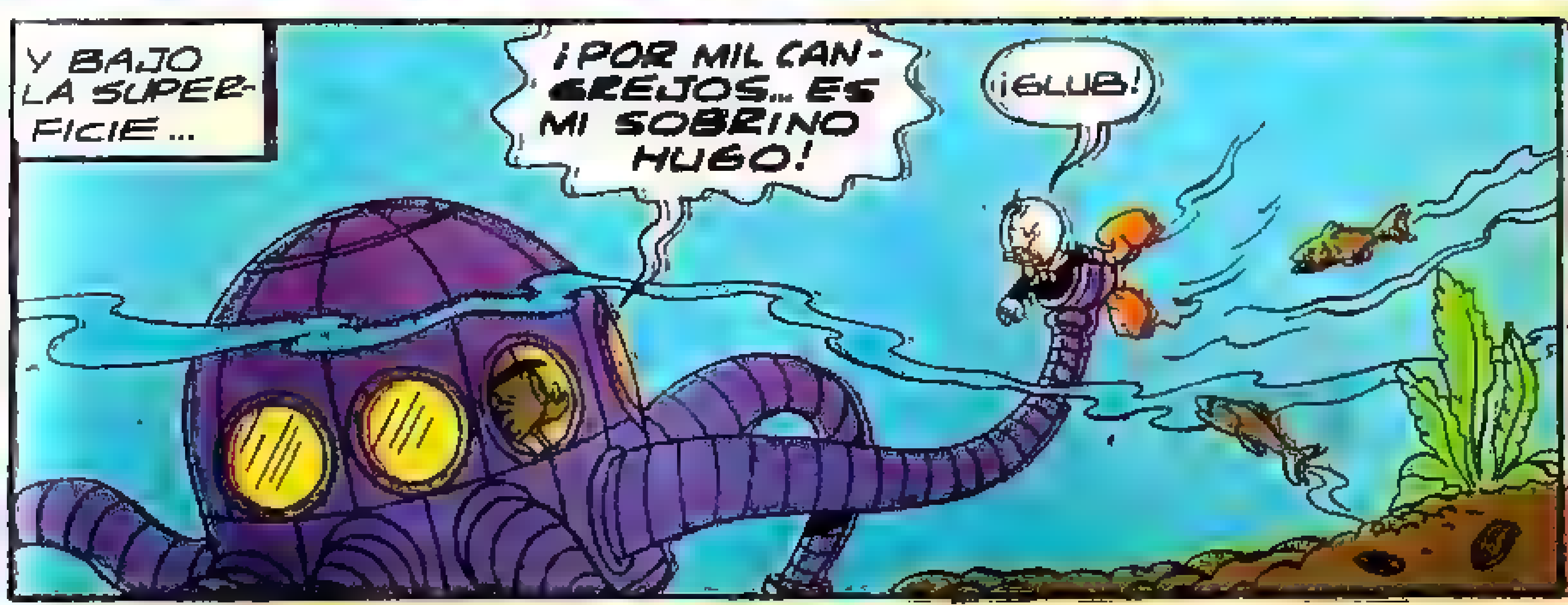

Y DE REPENTE, ALGO SUBE A LA SUPERFICIE CERCA A LA PIEDRA...
FLOP!

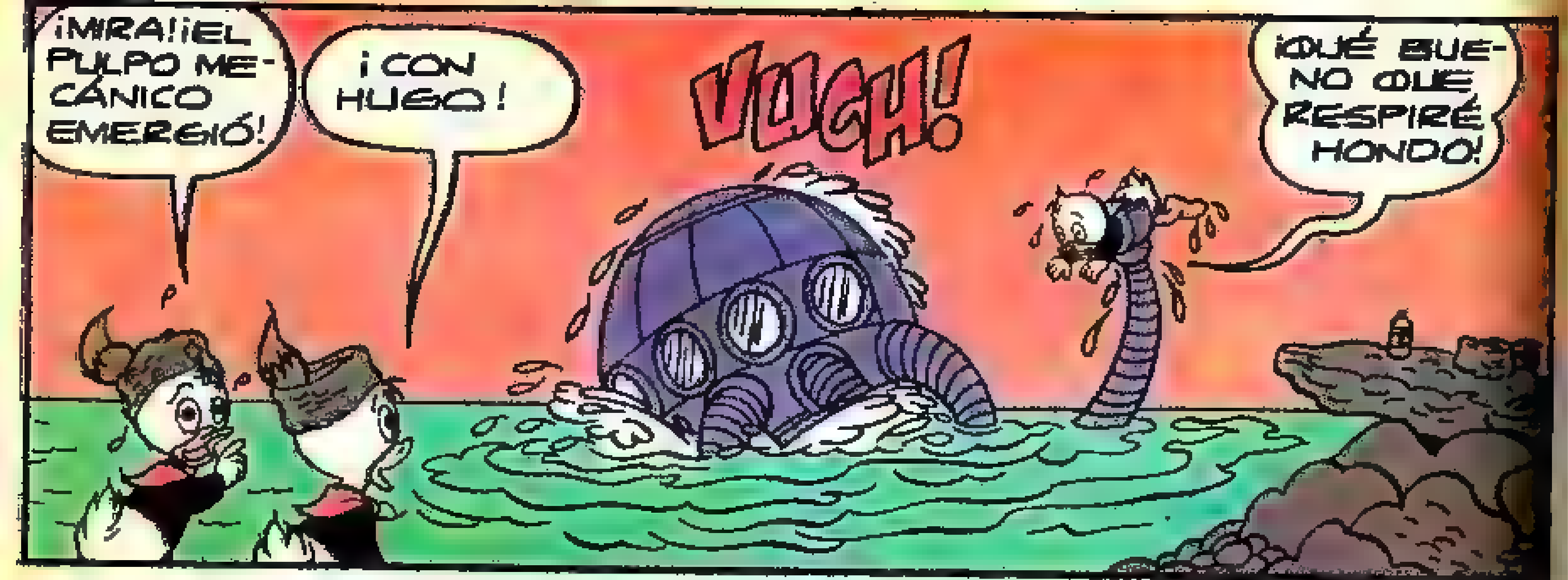

¡AYY! ¡SOCORRO!
¿EH?
¿QUÉ PASÓ?

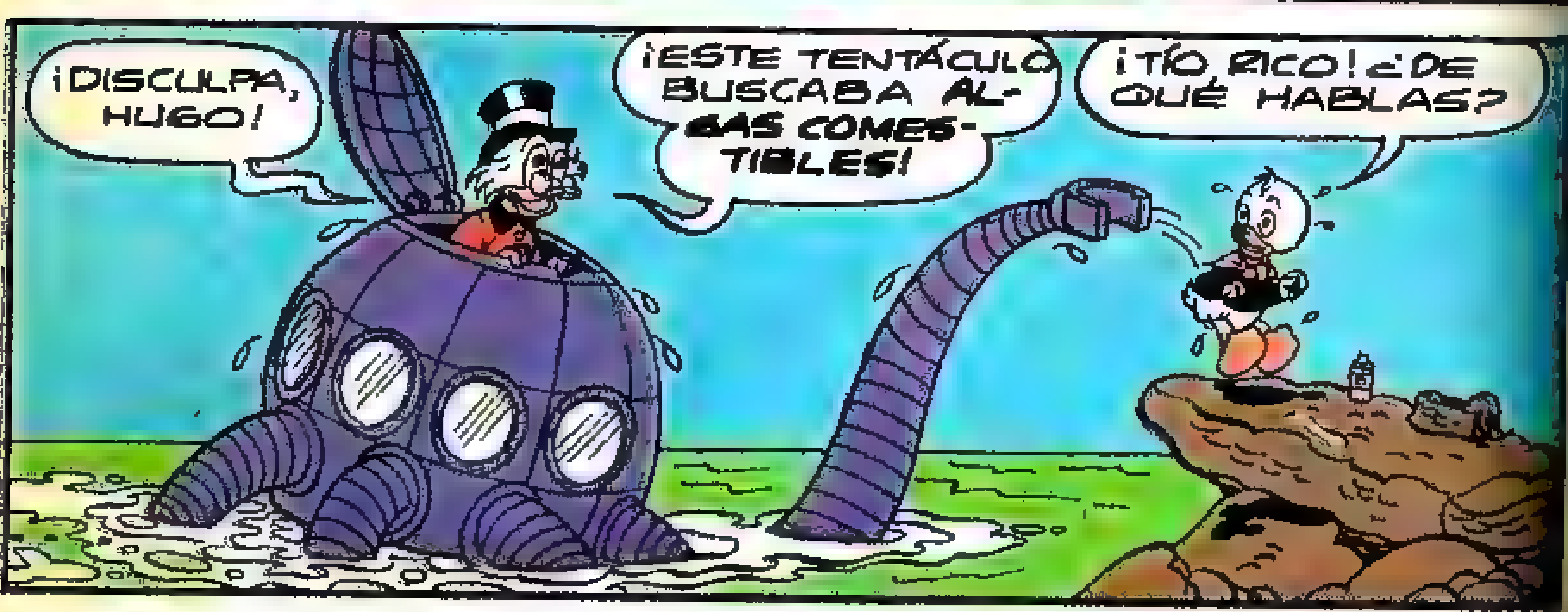

¡UN PULPO GIGANTE ATRAPÓ A HUGO!
¡MIRA BIEN, ES UN TENTÁCULO MECÁNICO!
¡SOCORRO! ¡SUÉLTAME!


¡GULP! ¡ME LLEVA AL FONDO!


¿QUÉ HACEMOS?
¿CÓMO ENFRENTAREMOS AL MONSTRUO?
GLUB!


Y BAJO LA SUPERFICIE...
¡POR MIL CANGREJOS... ES MI SOBRINO HUGO!
¡GLUB!


¡MIRA! ¡EL PULPO MECÁNICO EMERGIÓ!
¡CON HUGO!
VUCH!
¡QUÉ BUENO QUE RESPIRÉ HONDO!

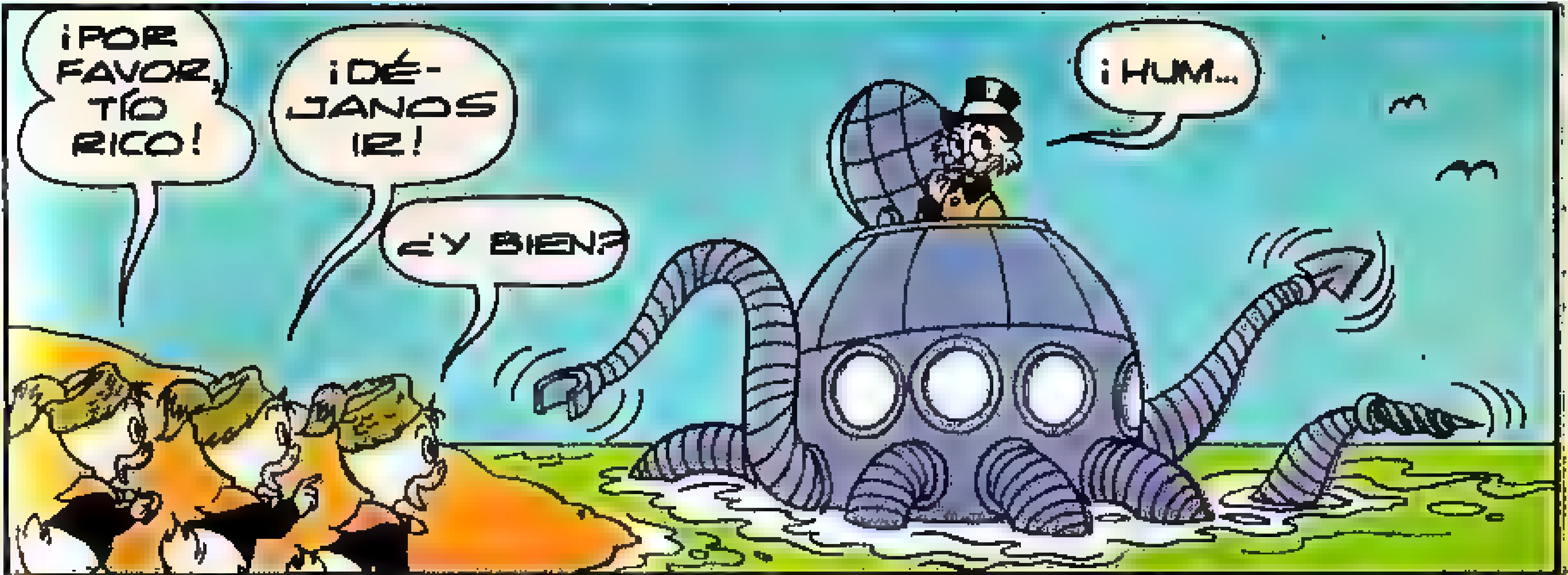

¡DISCULPA, HUGO!
¡ESTE TENTÁCULO BUSCABA ALGAS COMESTIBLES!
¡TÍO RICO! ¿DE QUÉ HABLAS?


¡NIÑOS, LES PRESENTO AL PULPO EXPLORADOR, UN BATISCAFO CONTROLADO POR COMPUTADORES! ¡ÉL BUSCA RIQUEZAS COMO MINERALES, ACEITE, ALGAS!

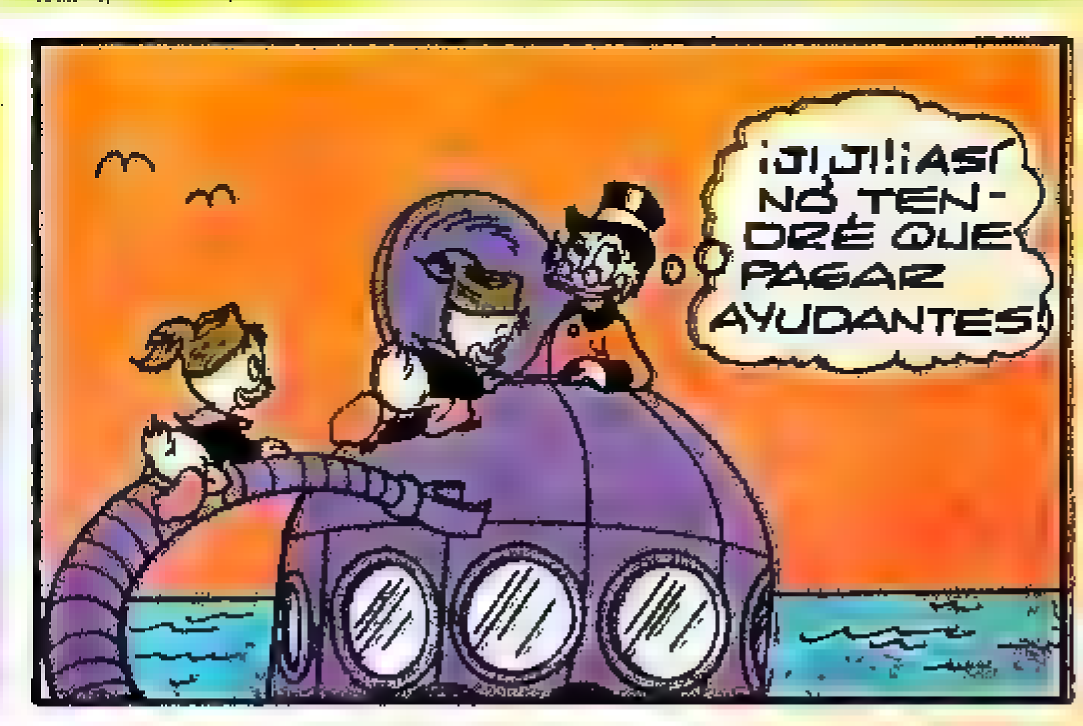

¿ENTONCES, POR QUÉ ME ATRAPÓ?
¡FUE TU ACEITE DE BRONCEAR! ¡DÉJAME LEER LOS COMPONENTES!

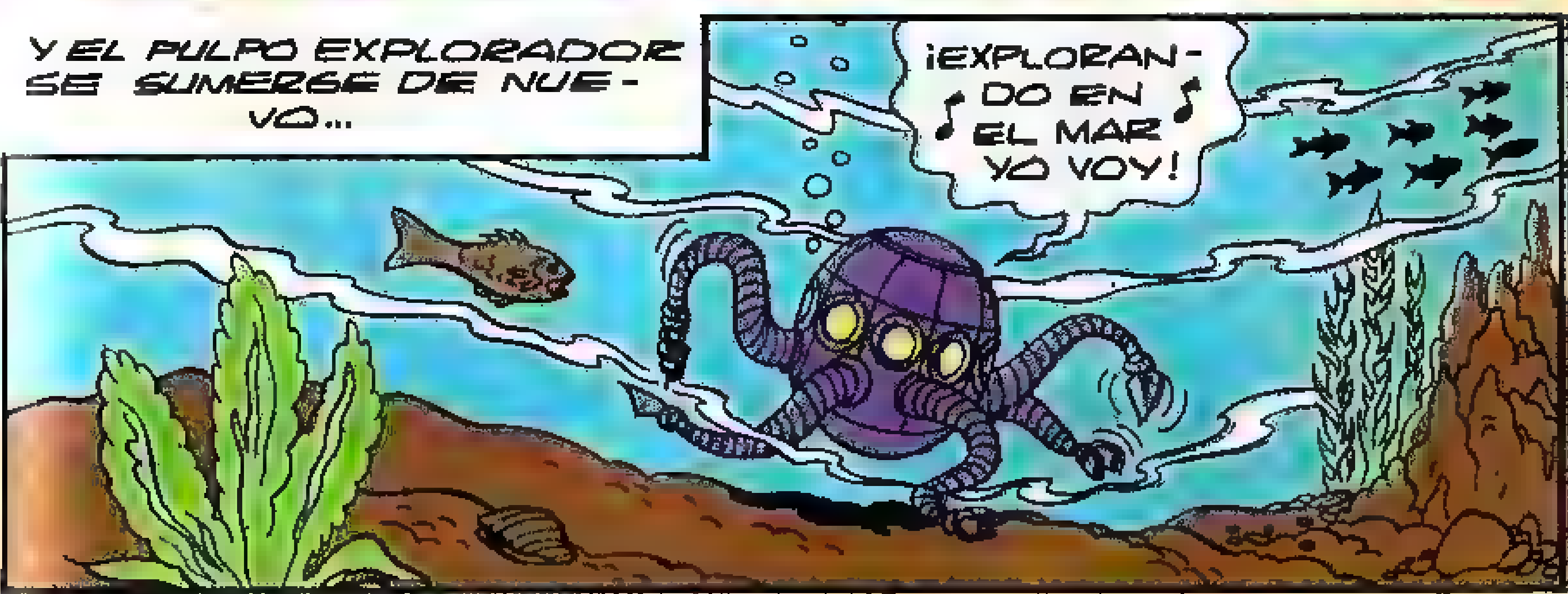

¡AJÁ! ¡CONTIENE UNA PEQUEÑA PORCIÓN DE ACEITE DE ALGAS EN SU FÓRMULA... POR ESO TE ATRAPÓ!
¡BIEN, ESTA VEZ PASA...


... SI NOS DEJAS PASEAR EN TU PULPO!
¡EH, BIEN...

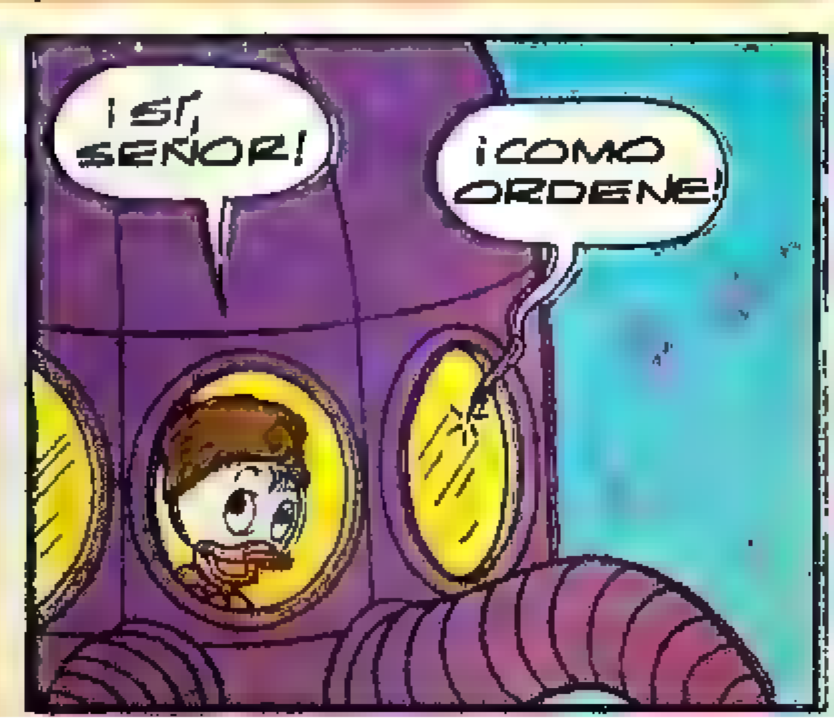

¡POR FAVOR, TÍO RICO!
¡DÉJANOS IR!
¿Y BIEN?
¡HUM...


¡YA QUE INSISTEN... ESTÁ BIEN!
¡VIVA!

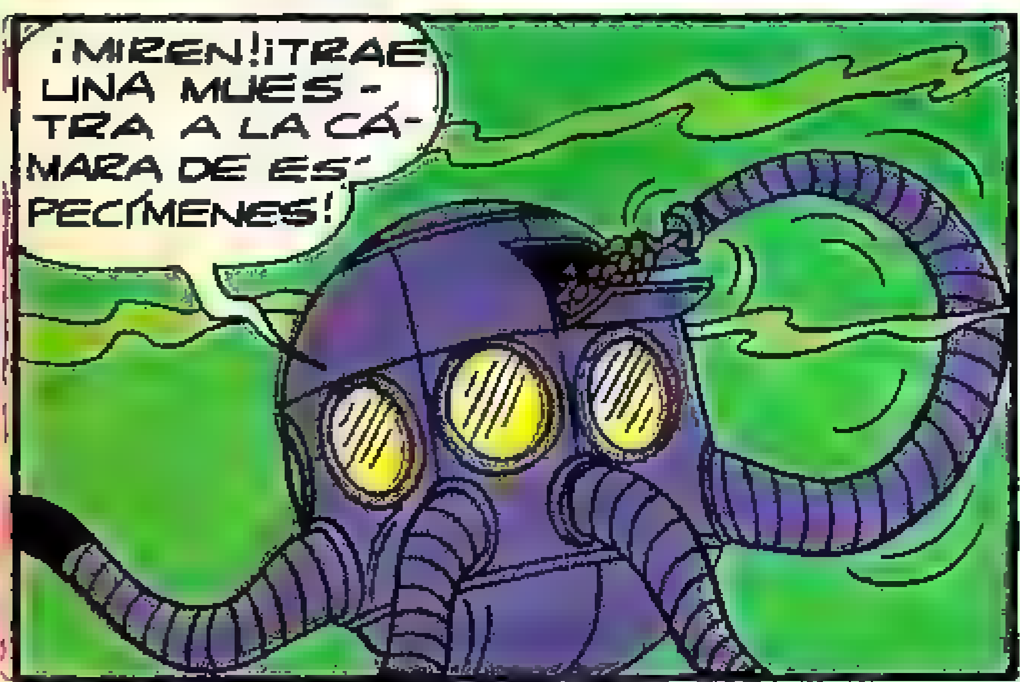

¡JI JI! ¡ASÍ NO TENDRÉ QUE PAGAR AYUDANTES!

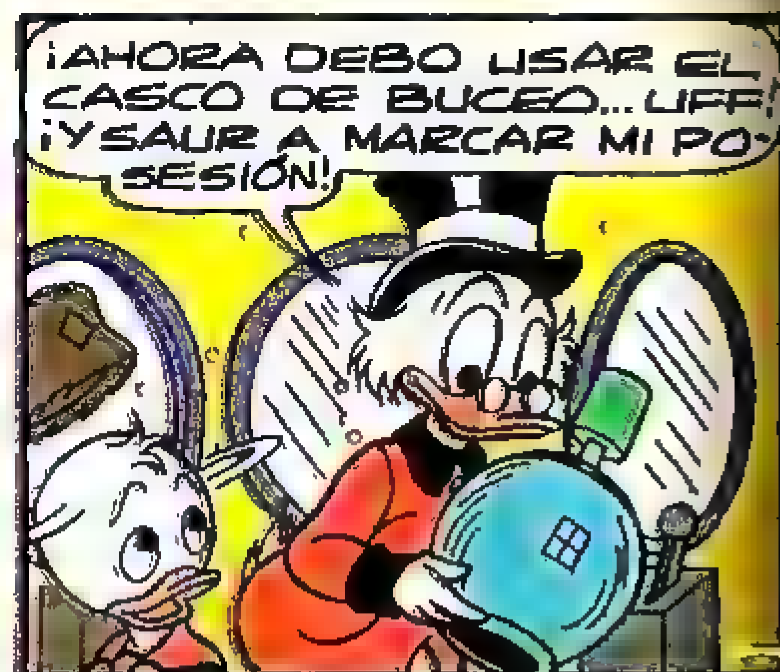

Y EL PULPO EXPLORADOR SE SUMERGE DE NUEVO...
¡EXPLORANDO EN EL MAR YO VOY!


¡CADA UNO DE USTEDES MANIOBRA DOS TENTÁCULOS! ¡TOMEN SU LUGAR!


¡SÍ, SEÑOR!
¡COMO ORDENE!


¡MIRA, TÍO RICO... MI TENTÁCULO ESTÁ EXCAVANDO!
¡ESTÁ PROGRAMADO PARA BUSCAR PLATA!

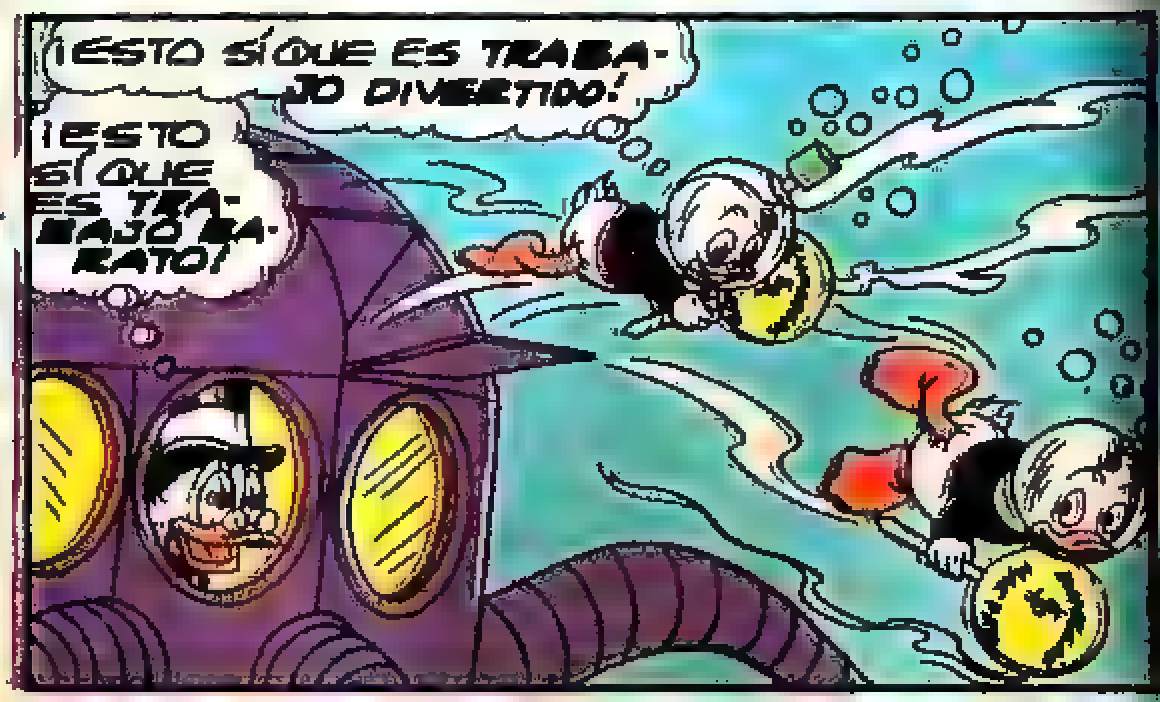

¡MIREN! ¡TRAE UNA MUESTRA A LA CÁMARA DE ESPECÍMENES!

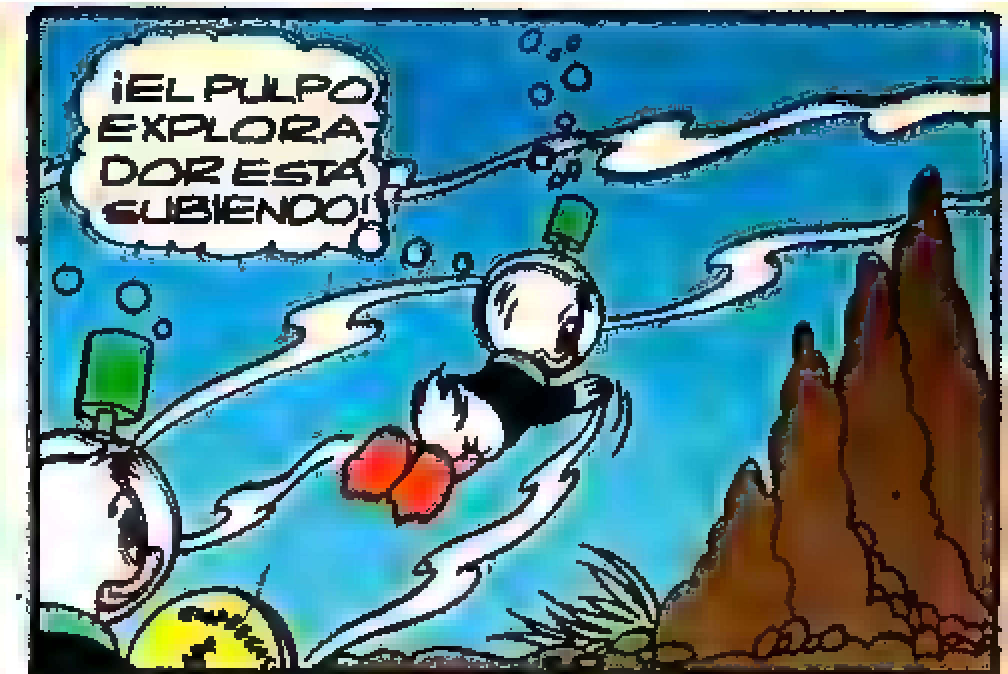

¡AHORA DEBO USAR EL CASCO DE BUCEO... UFF! ¡Y SALIR A MARCAR MI POSESIÓN!


¡NOSOTROS LO HAREMOS, TÍO!
¡SOY BUEN BUCEADOR! ¡QUIERO IR!
¡NO... YO!


¡PUEDEN IR LOS TRES! ¡TENGO CASCOS!

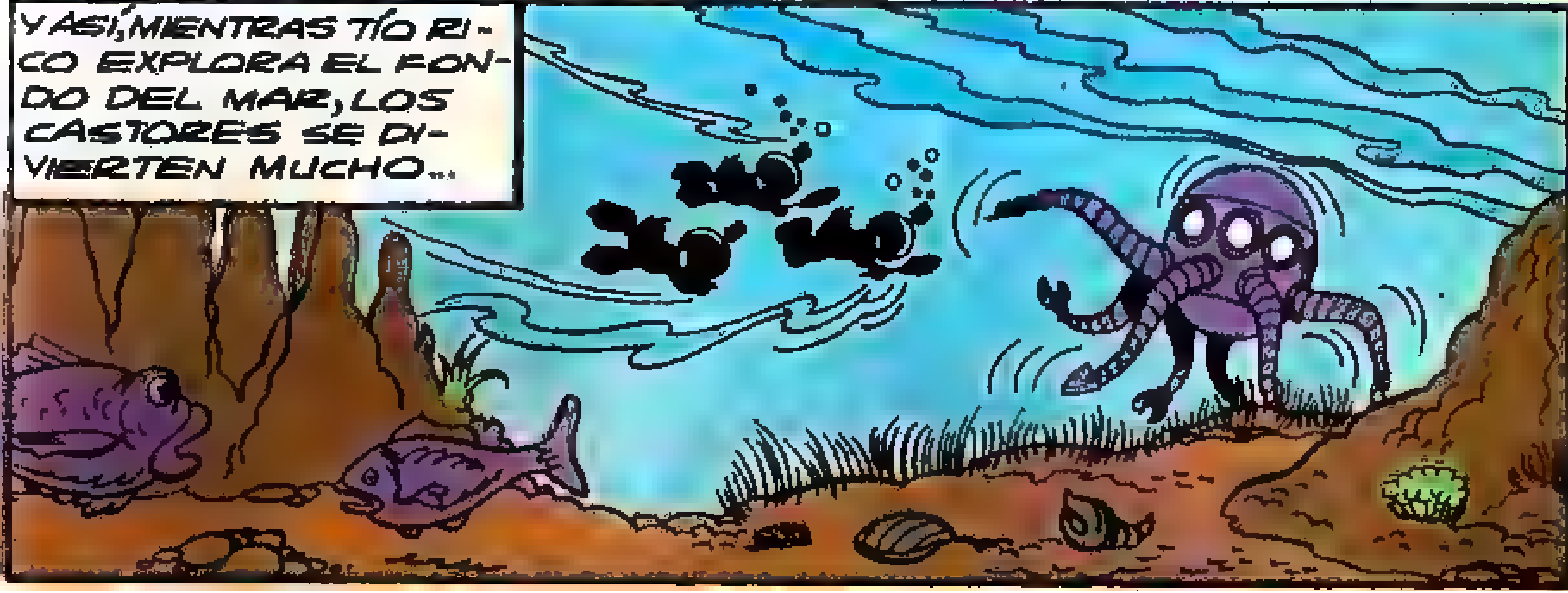

¡SIGAN TRAS EL PULPO EXPLORADOR Y MARQUEN LA REGIÓN!
¡SÍ, CAPITÁN!


¡ESTO SÍ QUE ES TRABAJO DIVERTIDO!
¡ESTO SÍ QUE ES TRABAJO BARATO!


¡LISTO! ¡OTRA POSESIÓN DE TÍO RICO!

¡EL PULPO EXPLORADOR ESTÁ SUBIENDO!

¡CIELOS! ¡ESTA CONCHA BOSTEZANDO PODRÍA TRAGARSE TODO UN CAMPAMENTO!

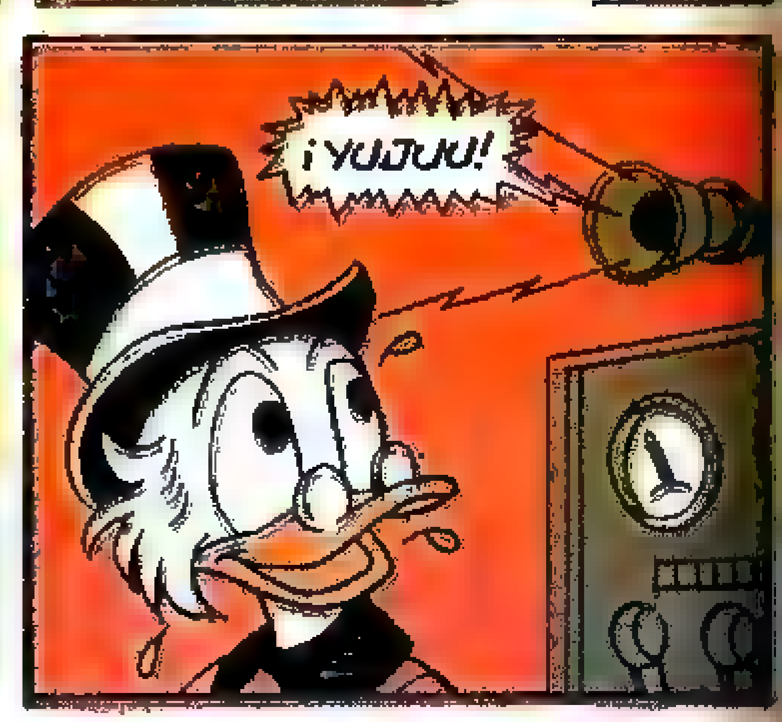
¡AHORA MI TENTÁCULO DE DEPÓSITOS DE SAL EXCAVA!

¡OTRA POSESIÓN DEL TÍO!

Y ASÍ, MIENTRAS TÍO RICO EXPLORA EL FONDO DEL MAR, LOS CASTORES SE DIVIERTEN MUCHO...


LUEGO, TÍO RICO SIRVE COMIDA A SUS AYUDANTES...
¡LA COMIDA ES POR CUENTA DE CASA...¡JI! ¡PERO ACEPTO PROPINAS!


¡AHORA UBIQUEMOS EN EL MAPA EL LUGAR DE MIS POSESIONES!
MAPA MARÍTIMO


¡CUAC! ¡UNA PLACA DE LOS CHICOS MALOS EN EL LUGAR DE MI PLACA!
PROPIEDAD DE LOS CHICOS MALOS


¡YUJUU!


¡YUJUU! ¡MAC PATO TRABAJA Y NOSOTROS APROVECHAMOS!
¡ALLÍ ESTÁN!


¡DEJEN DE ROBARME, PIRATAS SUBMARINOS!
¡DEJA DE LLORAR! ¡AQUÍ VA **NUESTRA LANGOSTA LADRONA**! ¡JEJE!

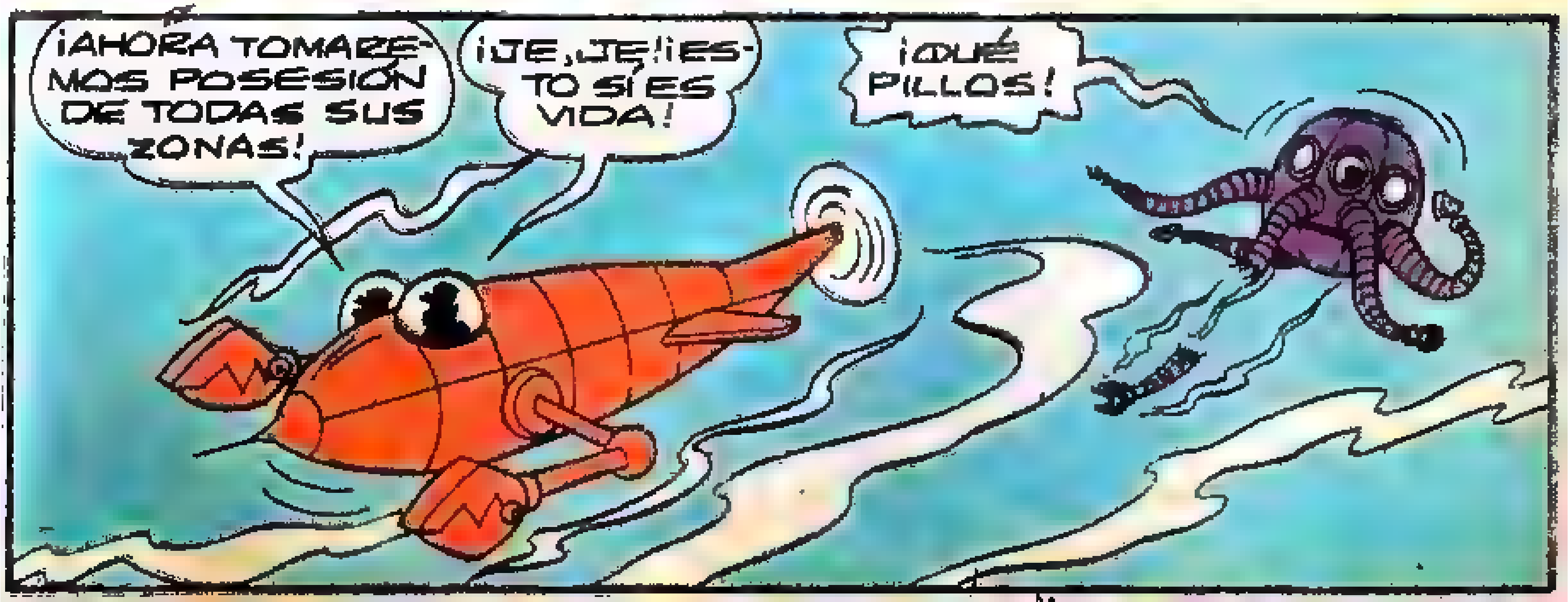

¿QUÉ? ¡MI TENTÁCULO INVESTIGADOR DE MINERAL FUE ATRAÍDO POR SU LANGOSTA!
¡QUÍTATE DEL CAMINO, PATO!


¿ENTONCES QUIERES PELEA?
CLEC!

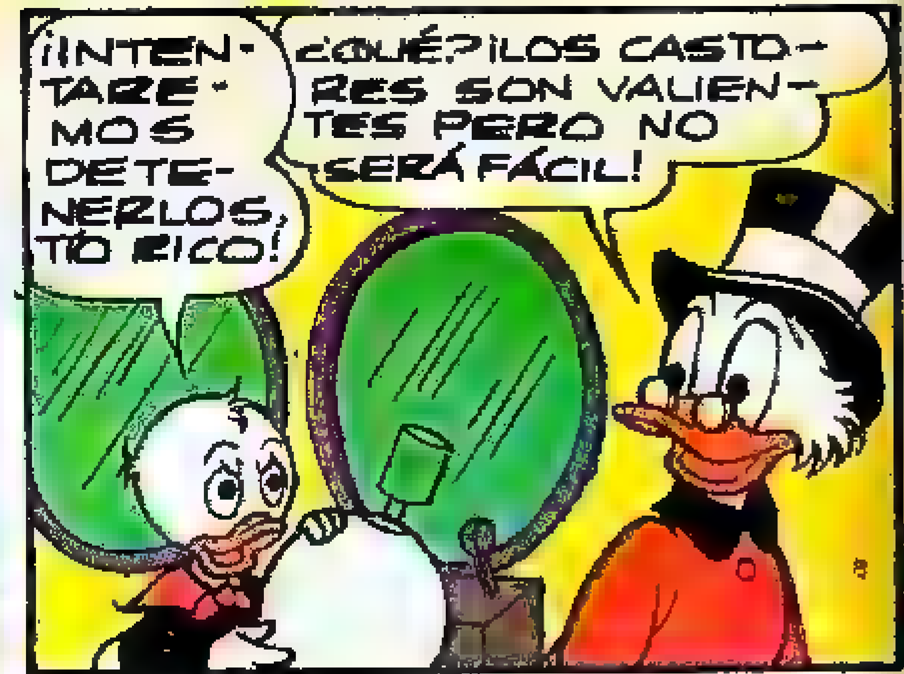

TCHAC!
¡CUAC! ¡LOS ARREGLOS ME COSTARÁN UNA FORTUNA!


¡NO PUEDEN HACERME ESO! ¡NO PUEDEN!
¡PERO LO ESTÁN HACIENDO! ¡EL PULPO NO ES ADVERSARIO PARA SU LANGOSTA!

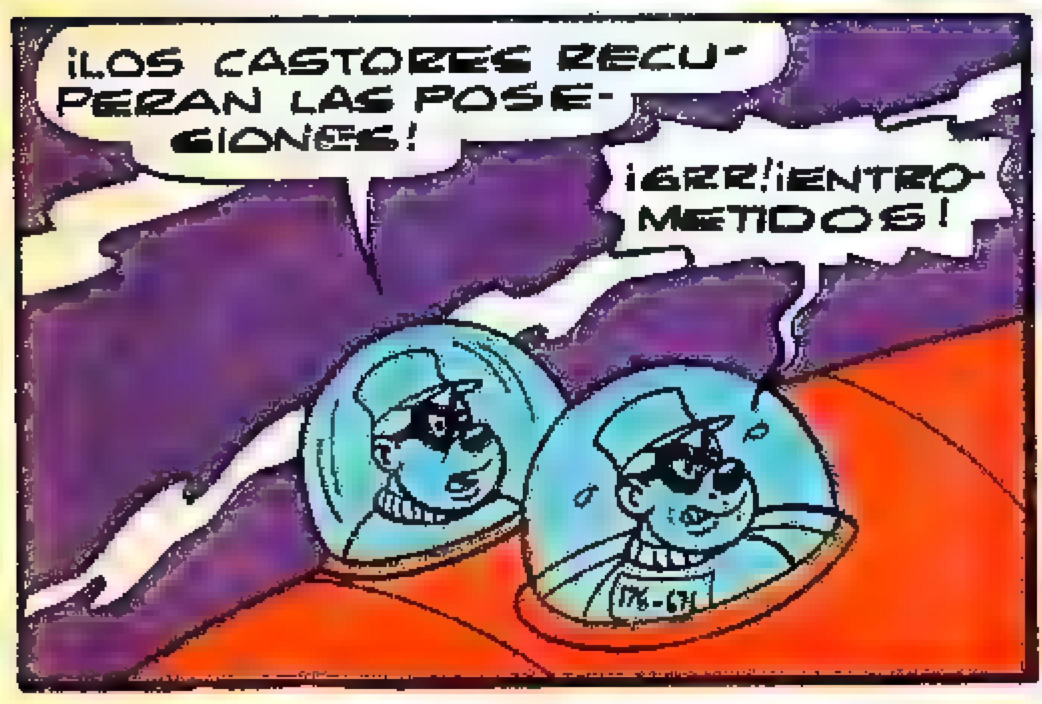

¡TORPE! ¡DESTRUYENDO AL PULPO ACABAS CON NUESTRO NEGOCIO!


¡AHORA TOMAREMOS POSESIÓN DE TODAS SUS ZONAS!
¡JE, JE! ¡ESTO SÍ ES VIDA!
¡QUÉ PILLOS!

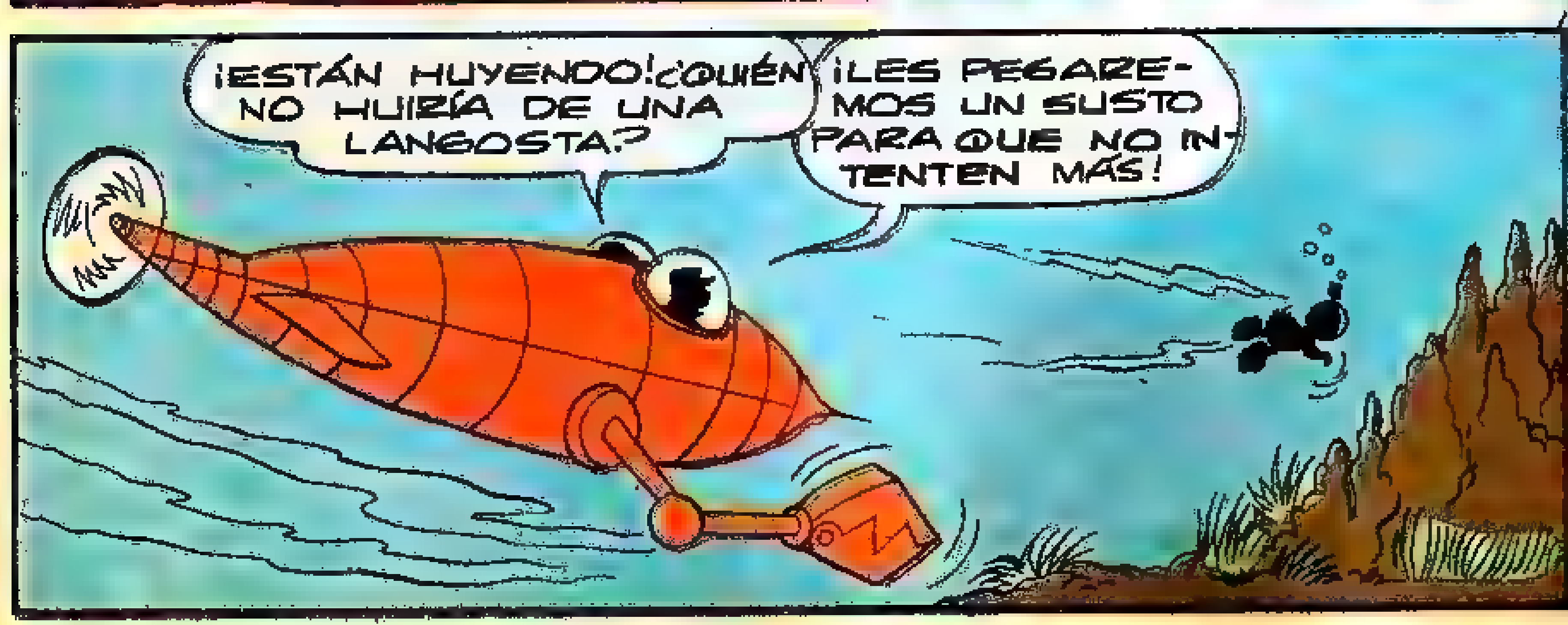

¡POR MIL CONCHAS! ¡ESTOY A MERCED DE ELLOS!
¿CONCHAS? ¡HUM...

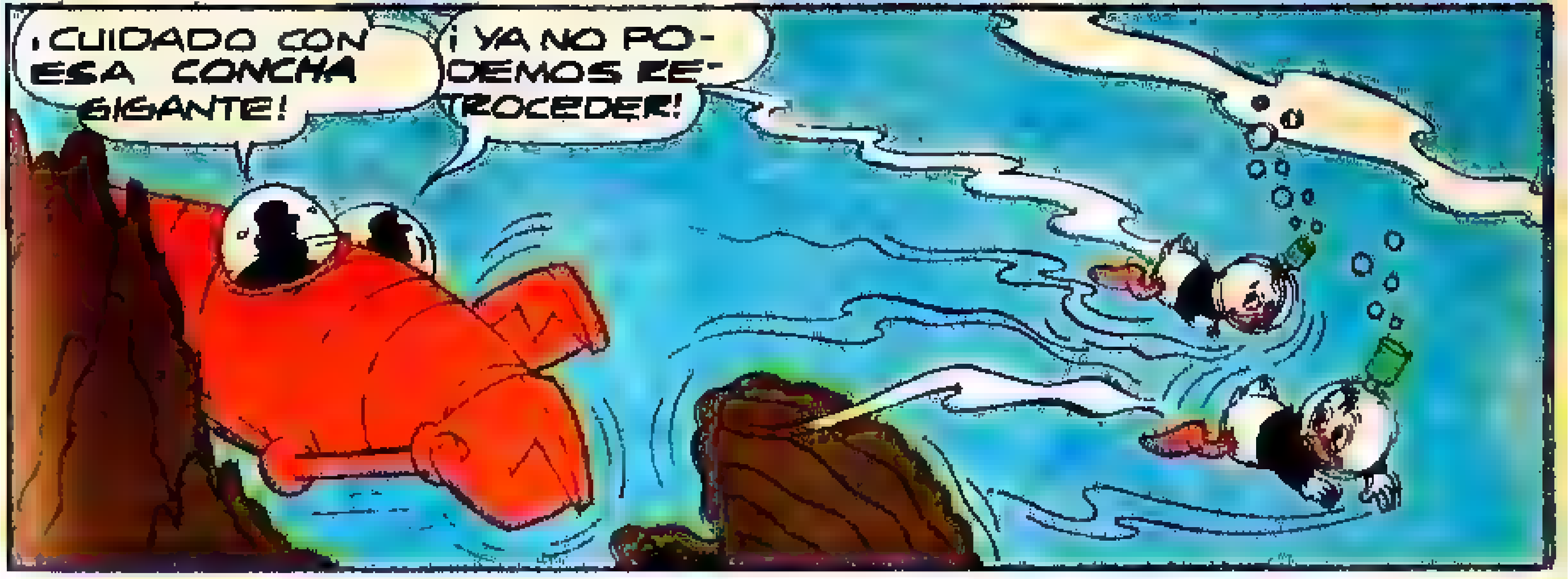

¡INTENTAREMOS DETENERLOS, TÍO RICO!
¿QUÉ? ¡LOS CASTORES SON VALIENTES PERO NO SERÁ FÁCIL!

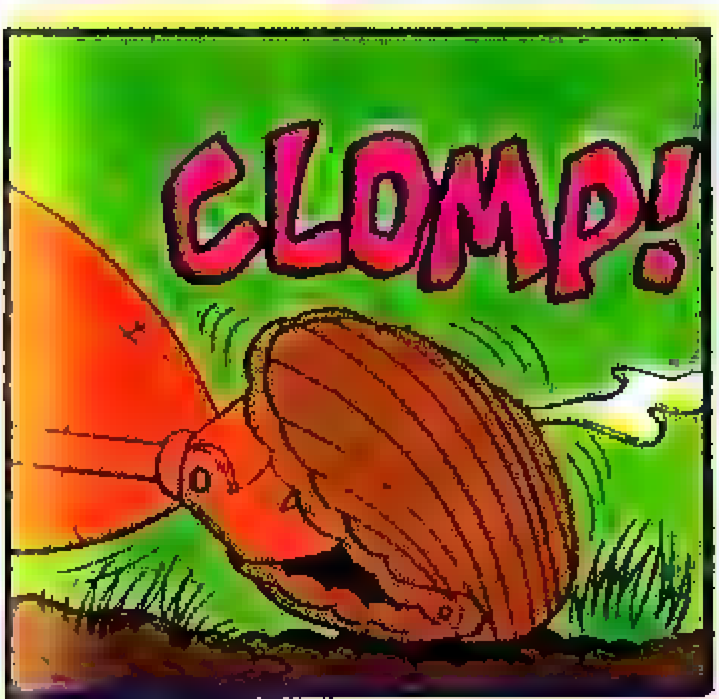

PERO LOS CHICOS VAN ADELANTE RECUPERANDO LAS POSESIONES DE TÍO RICO...
¡ABAJO LAS PLACAS DE LOS CHICOS MALOS!
¡ARRIBA LAS POSESIONES DE TÍO RICO!


¡LOS CASTORES RECUPERAN LAS POSESIONES!
¡GRR! ¡ENTROMETIDOS!


¡GRR! ¡ESAS PESTES!


¡ESTÁN HUYENDO! ¿QUIÉN NO HUIRÍA DE UNA LANGOSTA?
¡LES PEGAREMOS UN SUSTO PARA QUE NO INTENTEN MÁS!

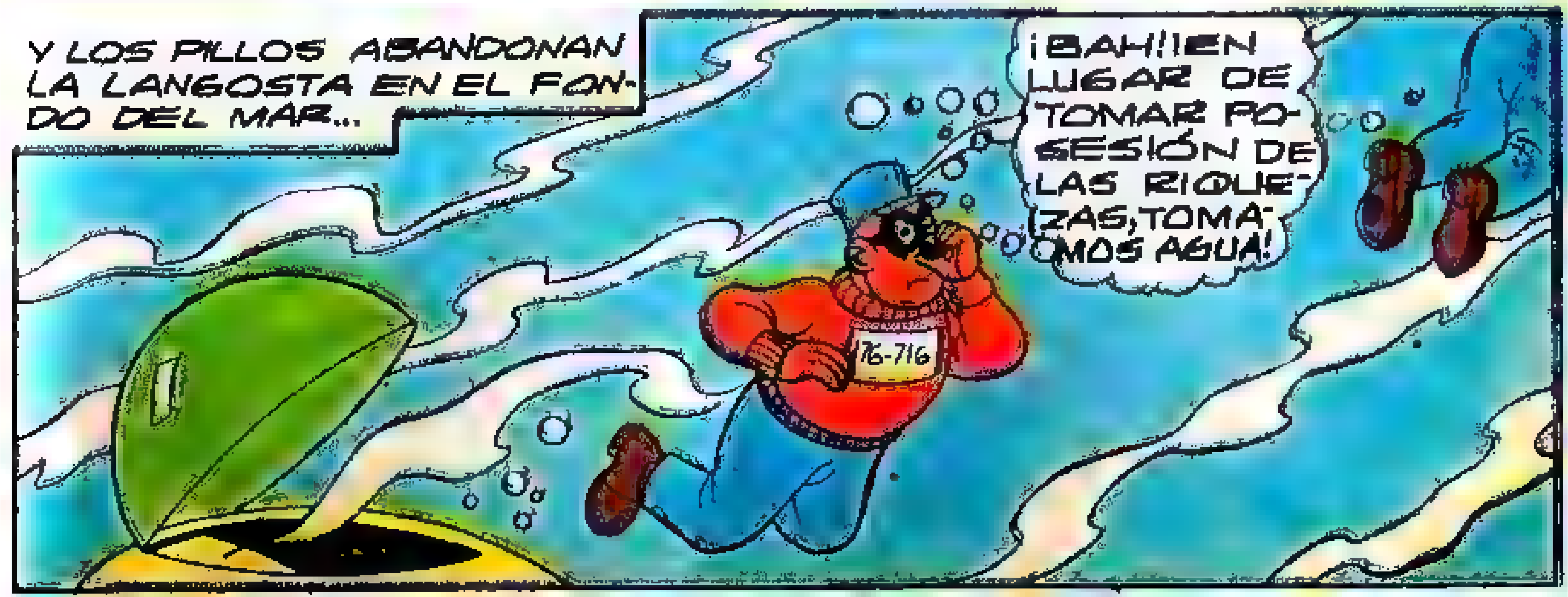

¡CUIDADO CON ESA CONCHA GIGANTE!
¡YA NO PODEMOS RETROCEDER!


CLOMP!

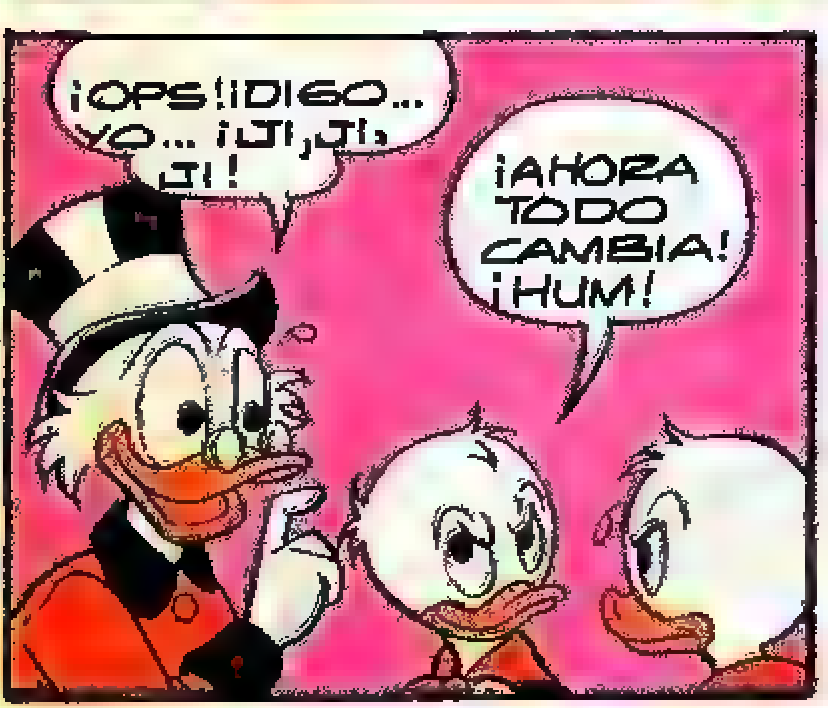

¡DEJA MI TENAZA, CONCHA SALVAJE!
¡LAS CONCHAS NO ESCUCHAN!
176-716
176-671


¡MIRA! ¡UN HUECO!
PLOF!


¡IMPOSIBLE! ¡TÁPALO!
¡TENDREMOS QUE... ABANDONAR LA NAVE!


Y LOS PILLOS ABANDONAN LA LANGOSTA EN EL FONDO DEL MAR...
¡BAH! ¡EN LUGAR DE TOMAR POSESIÓN DE LAS RIQUEZAS, TOMAMOS AGUA!
76-716







¡SEREMOS RAZONABLES, TÍO! ¡SÓLO DEBES PROGRAMAR UN POCO TU COMPUTADOR!

Y ASÍ...

¡CON TODOS LOS TENTÁCULOS BUSCANDO **CONCHAS MARINAS**, TENDREMOS LA MEJOR COLECCIÓN! ¡VIVA!

fin

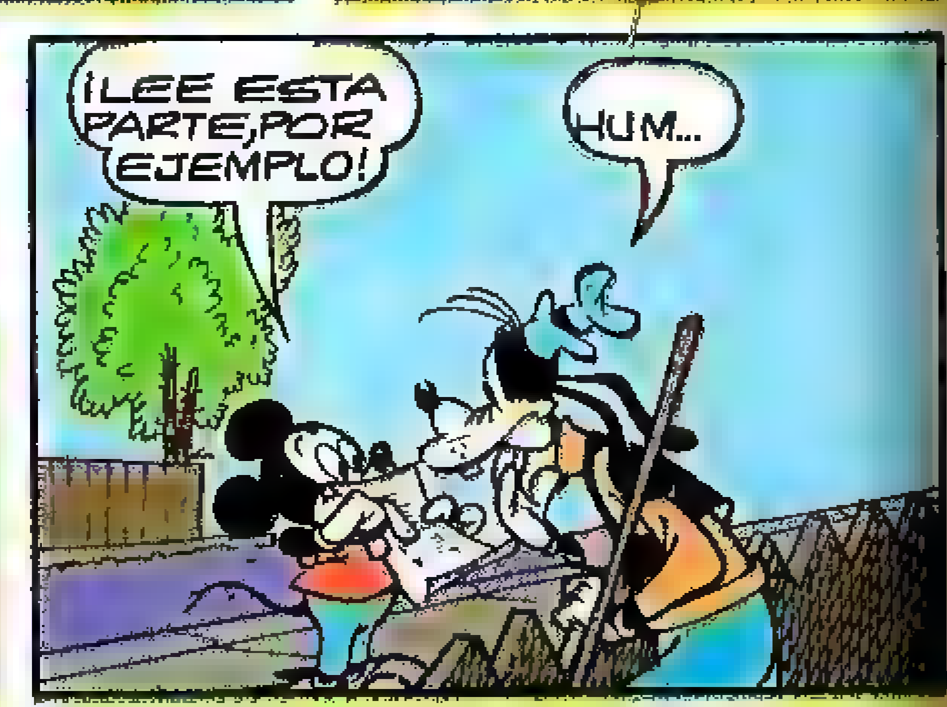

WALT DISNEY
MICKEY Y TRIBILÍN EN:
LA CIUDAD SUBMARINA
EL PROFESOR LUNACIO PARTE, A BORDO DEL CIENTÍFICUS, EN MISIÓN DE ESTUDIOS AL MAR EGEO...
...Y AGRADEZCO A TODA LA CIUDAD POR HABERME DADO LA OPORTUNIDAD... ¡QUE ESPERO CONTRIBUYA A LA CIENCIA!
CIENTÍFICUS
¡ADIÓS, MICKEY! ¡TE DARÉ NOTICIAS RÁPIDO!
¡BUEN VIAJE, PROFESOR!
¡Y BUENA SUERTE!
TUUU! TUUU!

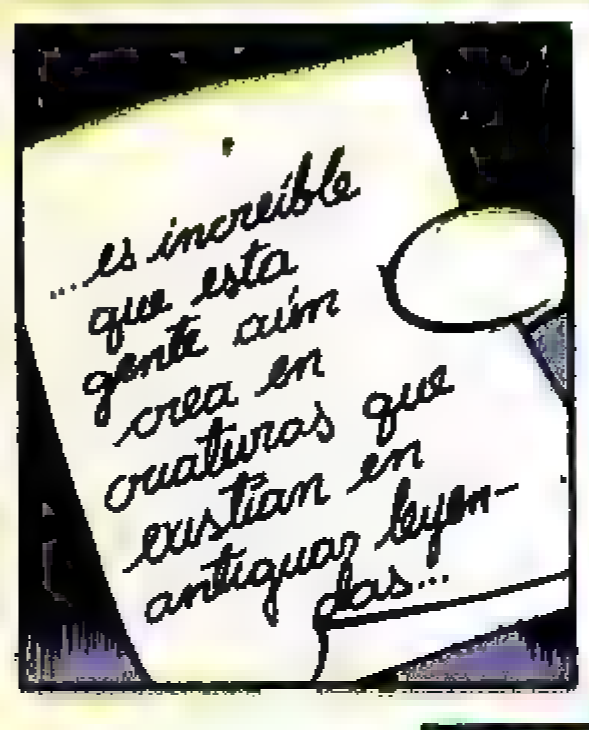

DÍAS DESPUÉS...
¡BUENOS DÍAS, TRIBI! ¡RECIBÍ CARTA DE GRECIA!
¿DEL PROFESOR?


¡SÍ, PERO NO ME GUSTA!

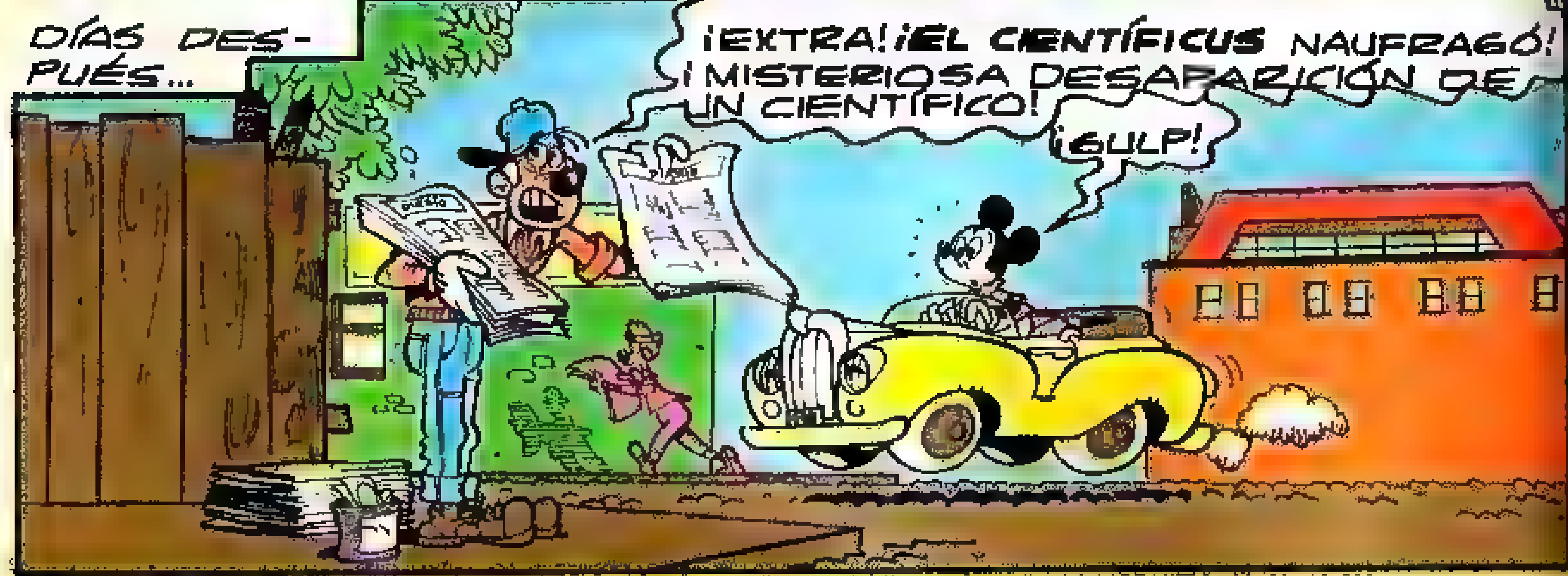

¡DICE QUE LOS HABITANTES DEL ÁREA DIFICULTAN LAS COSAS!
¿VERDAD?


¡Y TODO DEBIDO A LAS SUSPERSTICIONES TONTAS! ¿QUÉ QUIERE DECIR?


¡LEE ESTA PARTE, POR EJEMPLO!
HUM...


...es increíble que esta gente aún crea en criaturas que existan en antiguas leyendas...


¿QUÉ OPINAS, TRIBI?
¡NO SE... CREO QUE SON TONTERÍAS! ¡IAC, IAC!
FRRRR


DÍAS DESPUÉS...
¡EXTRA! ¡EL CIENTÍFICUS NAUFRAGÓ! ¡MISTERIOSA DESAPARICIÓN DE UN CIENTÍFICO!
¡GULP!


¡VAYA! ¡EL BARCO ENCALLÓ DURANTE UNA TEMPESTAD Y EL PROFESOR NAUFRAGÓ!

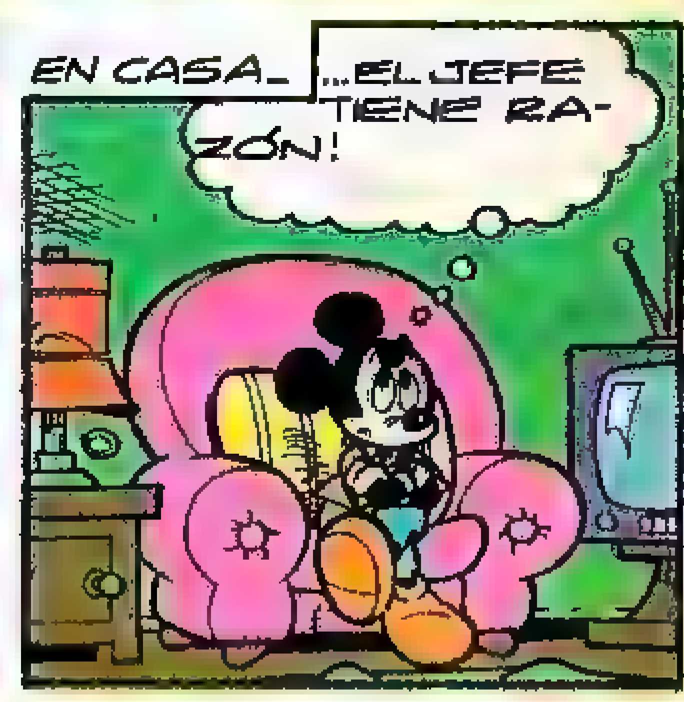

¡VERÉ SI EL JEFE CEJAS ME DA MÁS DETALLES!


¿ALGUNA NOTICIA SOBRE EL PROFESOR LUNACIO?
¡MUY POCAS! ¡SÓLO QUE LOS MIEMBROS DE LA TRIPULACIÓN FUERON RECOGIDOS EN UN HOSPITAL DE ATENAS!


¡DEBEMOS HACER ALGO! ¡NO PODEMOS ABANDONAR AL PROFESOR!


¡LA DESAPARICIÓN SUCEDIÓ EN UN PAÍS EXTRANJERO! ¡NO SE PUEDE HACER NADA!
HUM... ¡ES VERDAD!


¡PERO TÚ PUEDES INTERESARTE EN FORMA PRIVADA!


EN CASA_
...EL JEFE TIENE RAZÓN!


¡QUÉ BUENO QUE ESTÁS EN CASA! ¡ESTÁN PASANDO EL PARTIDO DEL CAMPEONATO Y MI T.V. SE AVERIÓ!
¡UGH! ¡AHORA TENGO PROBLEMAS, TRIBI!


¡ENTONCES PODRÁS DISTRAERTE, ES EMOCIONANTE!
¡HUMPF!
CLIC!

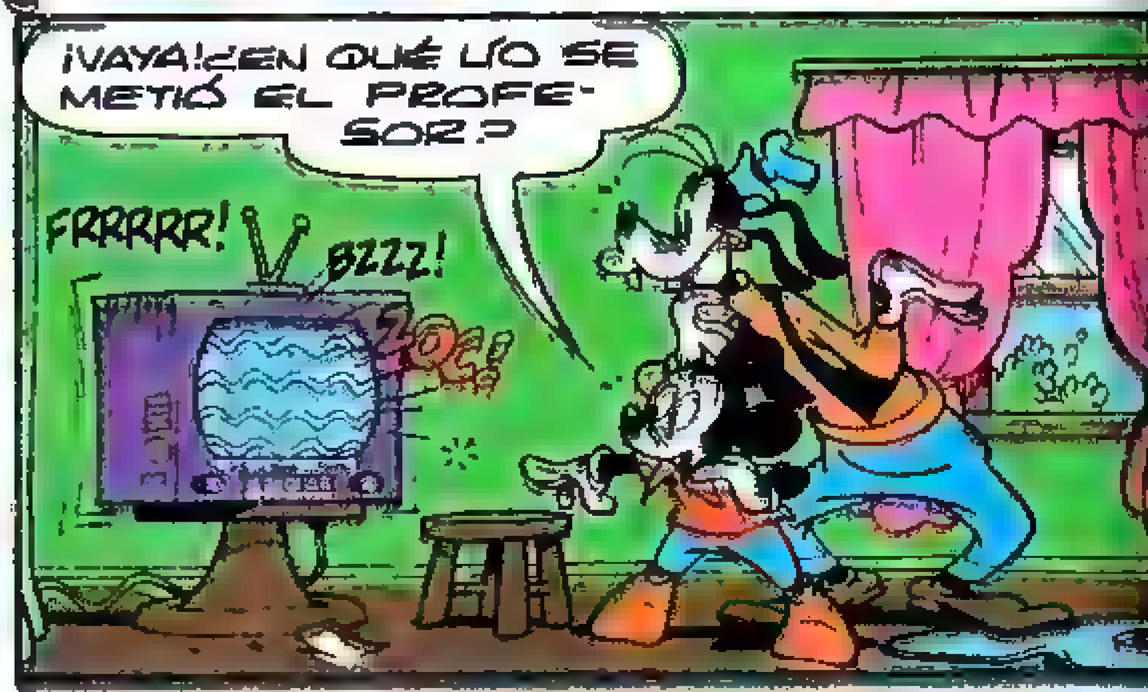

¡VAMOS, MARCA EL GOL!
¡ESTOY SEGURO DE QUE LA DESAPARICIÓN...

¿QUÉ PASÓ?
¡NO SÉ! ¡LA T.V. SE ENLOQUECIÓ!
CRAC!
FSSSS
ZOC!
BZZZ
CRAC!

¡MIRA, LA IMAGEN REGRESA!
BZZZ!

¡PROF. LUNACIO!

¡IMPOSIBLE!
¡ESCUCHE, AMIGO...

¡EL TIEMPO ES CORTO... SOY PRISIONERO... TRANSMITO DEL CENTRO DE OPERACIONES! ¡SÁLVAME! ¡NO HABLES CON NADIE!
BZZZZ!

¡VAYA! ¿EN QUÉ LÍO SE METIÓ EL PROFESOR?
FRRRRR!
BZZZ!
ZOC!

¿CÓMO ENTRÓ EN LA TRANSMISIÓN DE UN CANAL DE T.V.? ¿Y QUÉ QUIERE DECIR CENTRO DE OPERACIONES?

¡ESTO DEBE SER MUY GRAVE! ¿QUÉ HAREMOS?

¡VEN, TRIBI, NO PODEMOS PERDER TIEMPO!


¡BUSQUEMOS NOTICIAS SOBRE LA MISIÓN DEL PROFESOR!
¡BIEN!


POCO DESPUÉS.
¡EL PROFESOR QUERÍA IR A LA ISLA DE SATURA! ¡EN ESA REGIÓN ENCONTRARON RUINAS DE UNA CIUDAD SUBMARINA!
¿Y POR QUÉ TANTO INTERÉS POR ESA CIUDAD?


¡SATURA ES UN GRAN MISTERIO ARQUEOLÓGICO, COMO LA PILA DEL CITERA...
¿QUÉ QUIERE DECIR?


¡POR EJEMPLO, EN LA ISLA CITERA, FUERON ENCONTRADOS LOS RESTOS DE UN ANTIGUO BARCO GRIEGO, Y EN EL...


...FONDO DE ESE BARCO HABÍA UNA LÁMPARA ENTERRADA CON UN EXTRAÑO OBJETO QUE...


..."MOSTRÓ SER UNA PILA ELÉCTRICA QUE NO ERA UN PRODUCTO DE LA CIVILIZACIÓN...
CRAC!


...A LA QUE PERTENECÍA EL BARCO, SINO ALGO MUCHO MAS ANTIGUO!
¡GULP!


¡HAY OTRA HISTORIA...
¡PREFERIMOS QUE NOS HABLE DE LA CIUDAD DE SATURA!


¡BIEN, ES OTRO TIPO DE MISTERIO! FUE HUNDIDA POR UN CATACLISMO, ES LA MÁS ANTIGUA DE LAS RUINAS ENCONTRADAS EN EL ARCHIPIÉLAGO GRIEGO!
¡BRUMM!


¡LOS OBJETOS ANALIZADOS SON DE NUEVE A DIEZ MIL AÑOS ATRÁS, Y TIENEN UN ESTILO COMPLETAMENTE DESCONOCIDO!
MUS


¿QUIERE DECIR QUE PODRÍAN PERTENECER A UNA CIVILIZACIÓN EXTRAÑA A LA GRIEGA?
¡EXACTO! ¡ESO ES! ¡Y NO ES TODO!


¡SATURA ES UNA ISLA EVITADA POR LOS BARCOS Y PESCADORES! ¡LA TIENEN POR MALDITA!


¡LOS HABITANTES DE LA REGIÓN CUENTAN HISTORIAS SINIESTRAS SOBRE LOS CÍCLOPES!
¿AH?
¿EH?


DE VUELTA EN CASA...
¡YA OSCURECIÓ!
¡HUM! ¡SI QUEREMOS ENTENDER, DEBEMOS IR A GRECIA!


¡EL CAPITÁN DEL CIENTÍFICUS QUIZÁ NOS PUEDA DAR ALGUNA INFORMACIÓN!

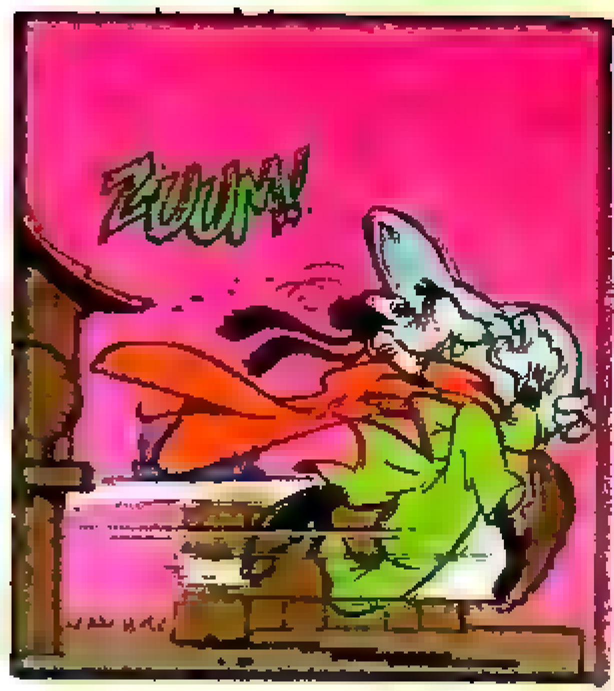

¿QUÉ PASA, TRIBI? ¿SIEMPRE ESTÁS MIRANDO ATRÁS?
¡NO SÉ! PERO...

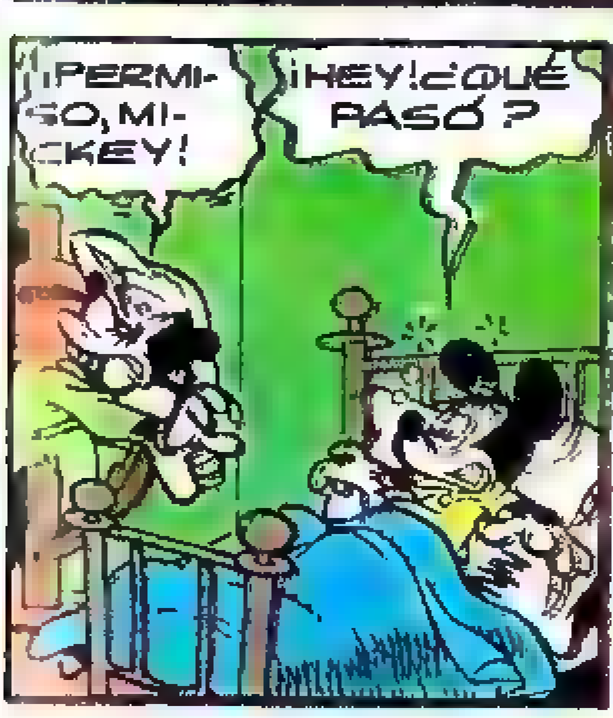

...PARECE QUE ALGUIEN NOS VIENE SIGUIENDO DESDE EL MUSEO!
¡ES IMPRESIÓN!

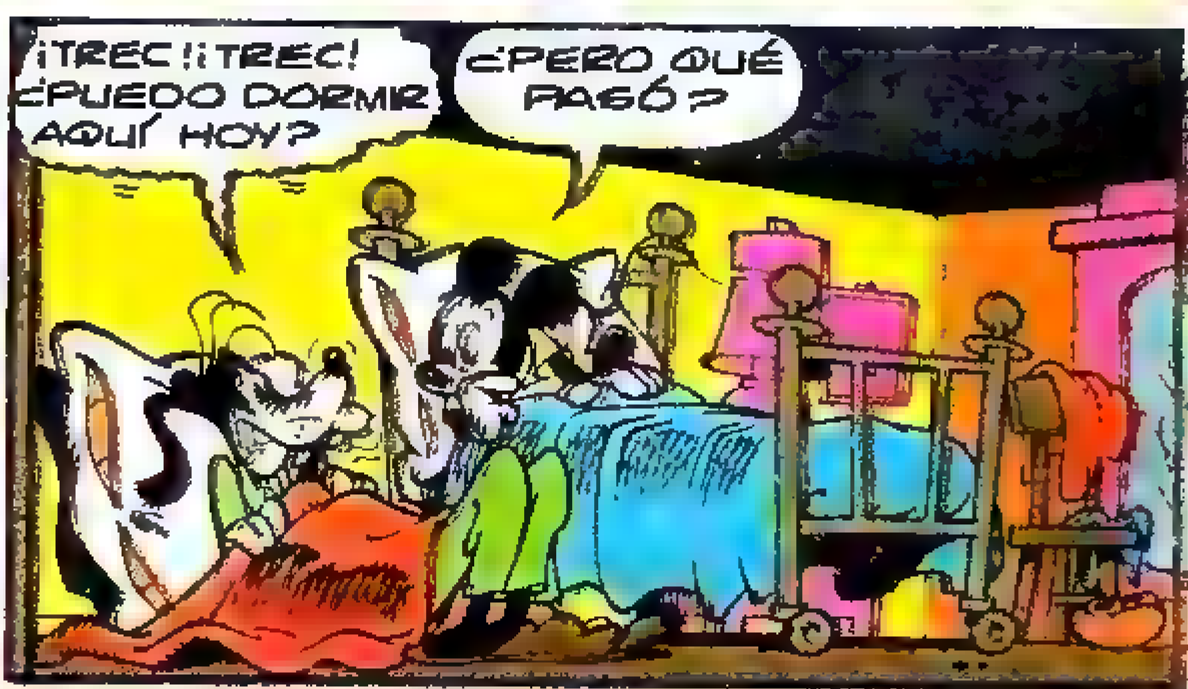

¡ESTÁS NERVIOSO DEBIDO A LAS EMOCIONES DE HOY! ¡UNA NOCHE DE SUEÑO TE HARÁ BIEN!
¡SI PIENSAS ASÍ...


¡BUENAS NOCHES! ¡Y PREPÁRATE PARA SALIR TEMPRANO!
¡BIEN! ¡BUENAS NOCHES!


MÁS TARDE...
¡AYYYYYY!


ZUUM!


¡PERMISO, MICKEY!
¡HEY! ¿QUÉ PASÓ?


¡TREC! ¡TREC! ¿PUEDO DORMIR AQUÍ HOY?
¿PERO QUÉ PASÓ?


¡NO ME LO CREERÁS! ¡UN SUJETO ENORME CON UN SOLO OJO ENTRÓ EN MI CUARTO!
¿EH?

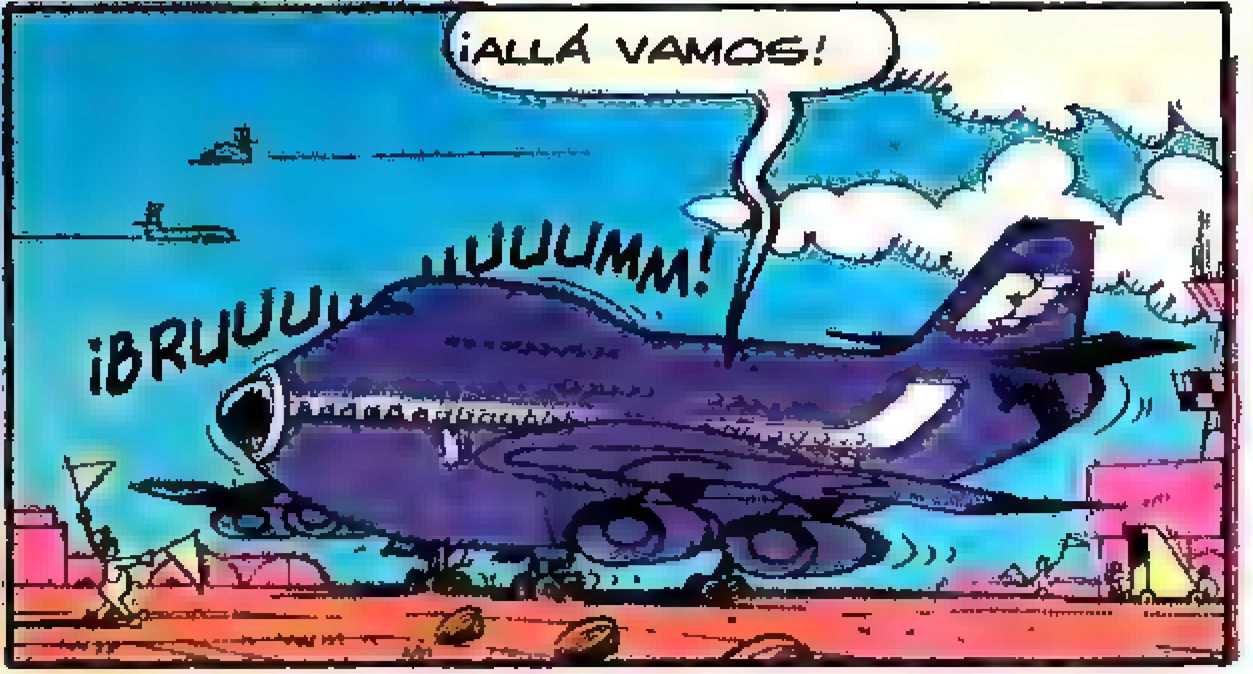

¡ESAS HISTORIAS TE IMPRESIONARON MUCHO! ¡PUEDES QUEDARTE AQUÍ, PERO CALMA!


¡QUE DESCANSES, TRIBI!
¡GRACIAS!

AL OTRO DÍA...

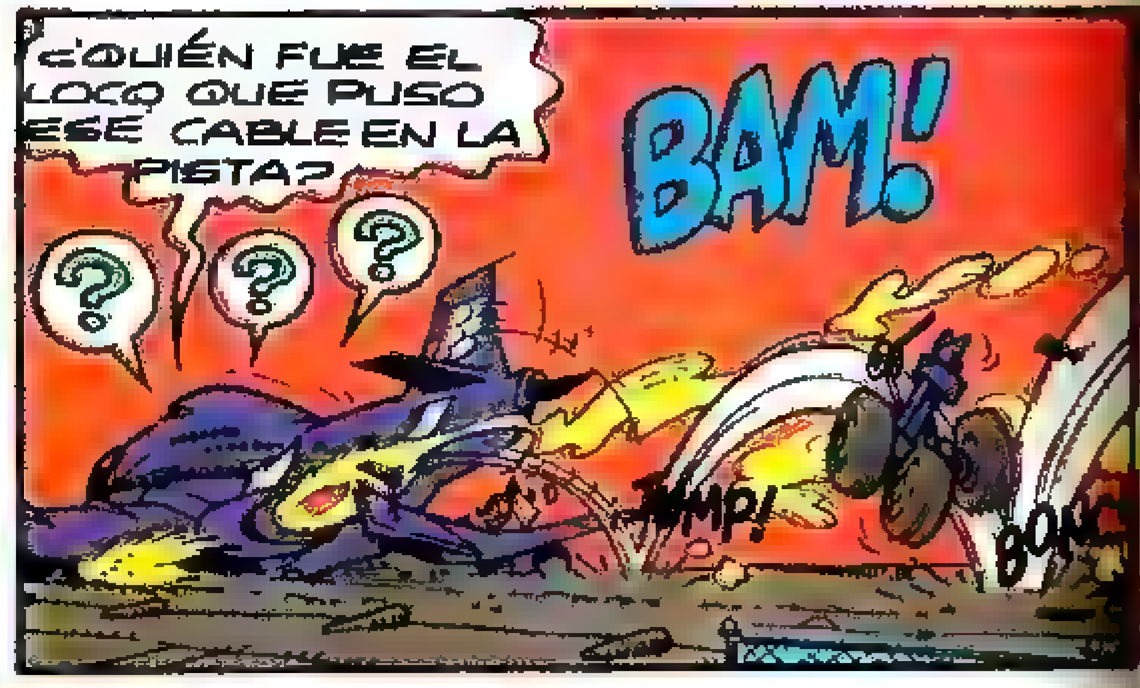

¡RÁPIDO! ¡VAMOS TARDE!


¡ÚLTIMA LLAMADA PARA EL VUELO DIRECTO A ATENAS QUE DESPEGA DE LA PISTA DOS!
¡ES EL NUESTRO! ¡MÁS RÁPIDO, TRIBI! ¡ANDA!
SALIDAS


¡ALLÁ VAMOS!
¡BRUUUUUUUUUMM!


VUUUUUUUMMM


¿QUÉ FUE?
¡EL TREN DE ATERRIZAJE!
CRAC!
CRAS!


¿QUIÉN FUE EL LOCO QUE PUSO ESE CABLE EN LA PISTA?
BAM!
?
?
?


¡TODOS A LA SALIDA DE EMERGENCIA!
¡RÁPIDO!
?


¡VAYA! ¡NI DESPEGAMOS!
¡ASÍ ES!


DESPUÉS DE ALGUNA ESPERA...
DEBIDO A LA FALTA DE AVIONES, LOS PASAJEROS A ATENAS TENDRÁN QUE VIAJAR EN UN APARATO MÁS ANTIGUO!


¡EL VIEJO BIMOTOR A HÉLICE!
¡ES MEJOR QUE NADA, ESTOY ANSIOSO POR PARTIR!


¡NO HABÍA VISTO A ESE GIGANTE!
¡NI YO!


¡UN TIPO ASÍ NO PASA DESAPERCIBIDO!


¡TUNC!


¡TRIBI!
¡BUMP!


¡DEBES TENER CUIDADO POR DONDE PISAS!
¿QUIÉN QUITÓ LA ESCALERA?


AL FINAL EL VIAJE COMIENZA...
¡BRUUMMMM!


¡PSST! ¡MIRA!
UN SUJETO CON AIRE EXTRAÑO...

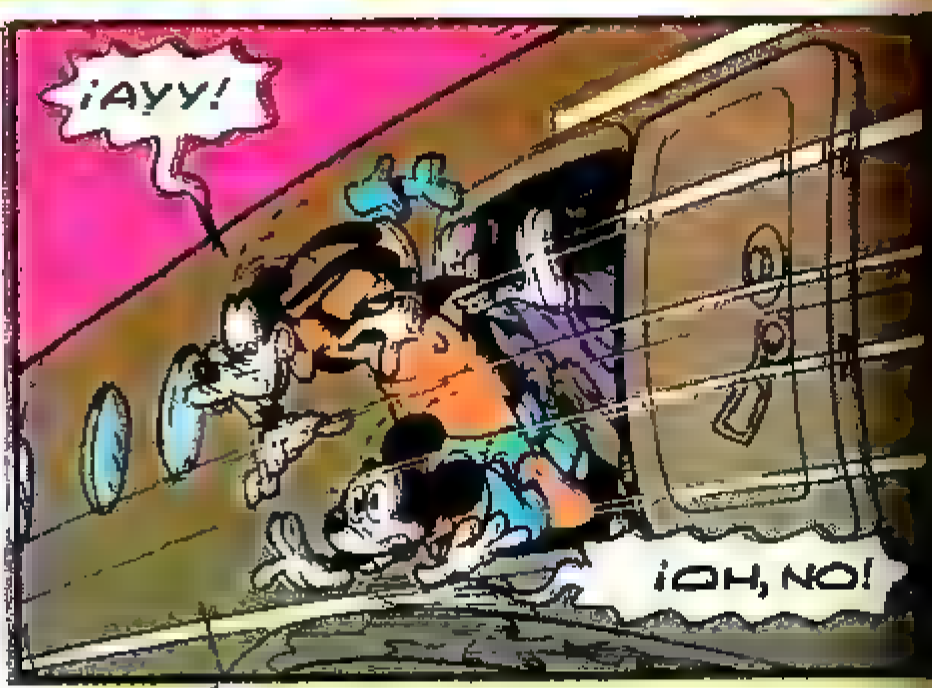

¡NOS ESTÁ LLAMANDO!


¿QUÉ SERÁ LO QUE QUIERE? ¡SERÁ MEJOR IR!

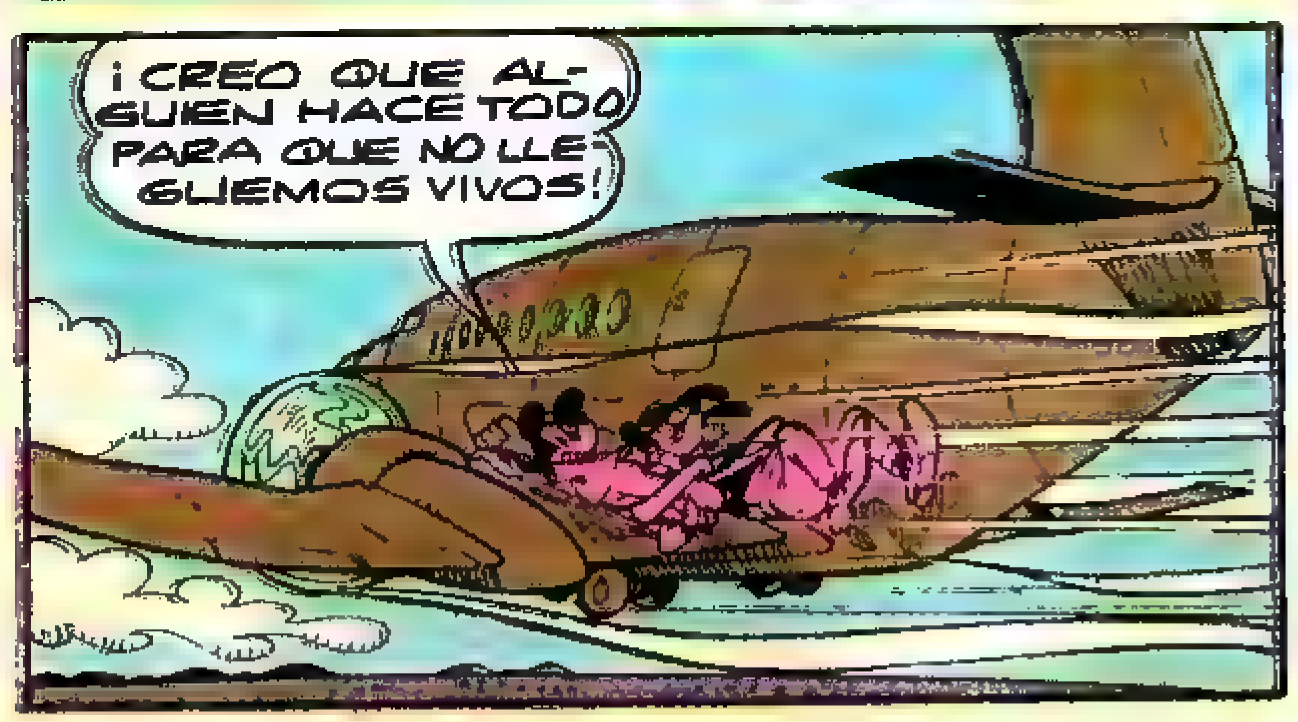

¡DESAPARECIÓ!
¡QUÉ CORRIENTE DE AIRE!


¡MIRA! ¡LA PUERTA DEL COMPARTIMIENTO ESTÁ ABIERTA!


¡QUIZÁ SE LANZÓ!

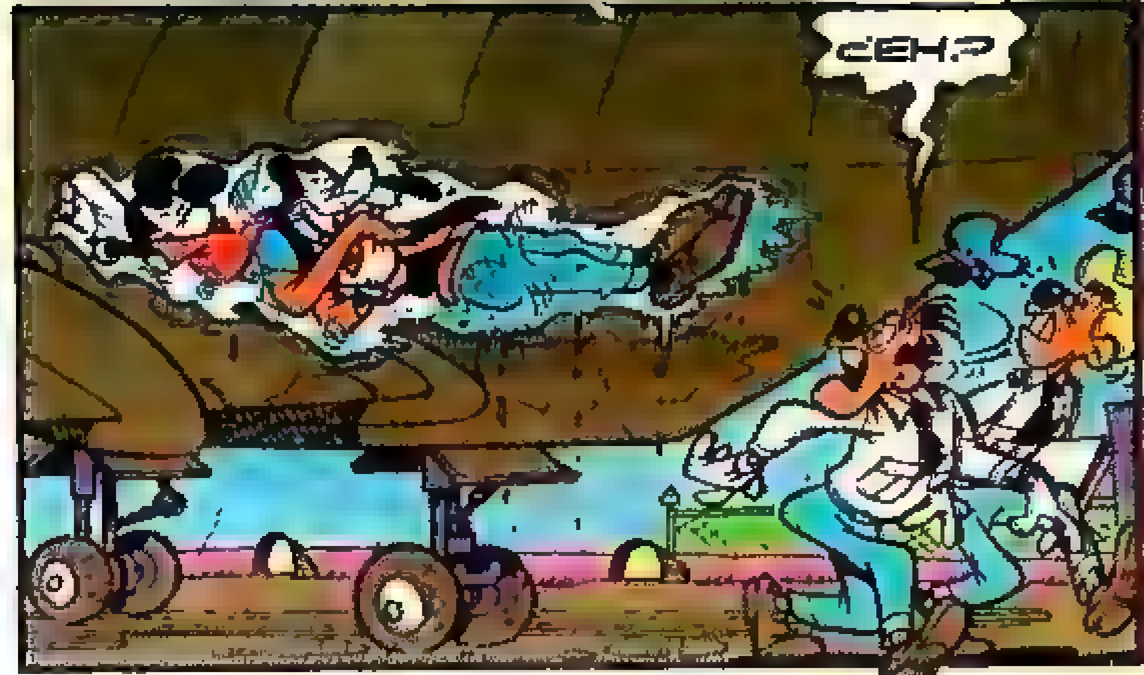

¡AYY!
¡OH, NO!


Y LUEGO LA PUERTA ES CERRADA...
CLAC!


¡CREO QUE ALGUIEN HACE TODO PARA QUE NO LLEGUEMOS VIVOS!


AL FINAL, EL AVIÓN BAJA EN ATENAS...


¡HASTA NOS FUE BIEN CON ESTA LATA VIEJA QUITANDO EL DESEQUILIBRIO DEL ALA!


¿EH?


EN LA ENFERMERÍA...
¡LISTO! ¡PUEDEN DESPERTAR!
FRRRRRR!
VUOCHH!


¡UF! ¡QUÉ VIAJE! ¡NO LE DESEO ESTO A NADIE!


¡SE NOTA QUE EL MISTERIOSO PASAJERO QUERÍA HACERNOS PARAR!
¡QUIERE ACABAR CON NOSOTROS!


¡DEBE SABER NUESTRA MISIÓN! ¿PERO POR QUÉ QUIERE IMPEDIRLO?


¡NO FIGURA NINGÚN ÁRABE ENTRE LOS PASAJEROS!
VAYA!


¡DEBIÓ ESCAPAR! ¡DE NADA SERVIRÁ BUSCARLO!


¡VAMOS AL HOSPITAL PARA HABLAR CON EL CAPITÁN!
¡MIRA EL REGALO QUE ESA CHICA ME DIO!

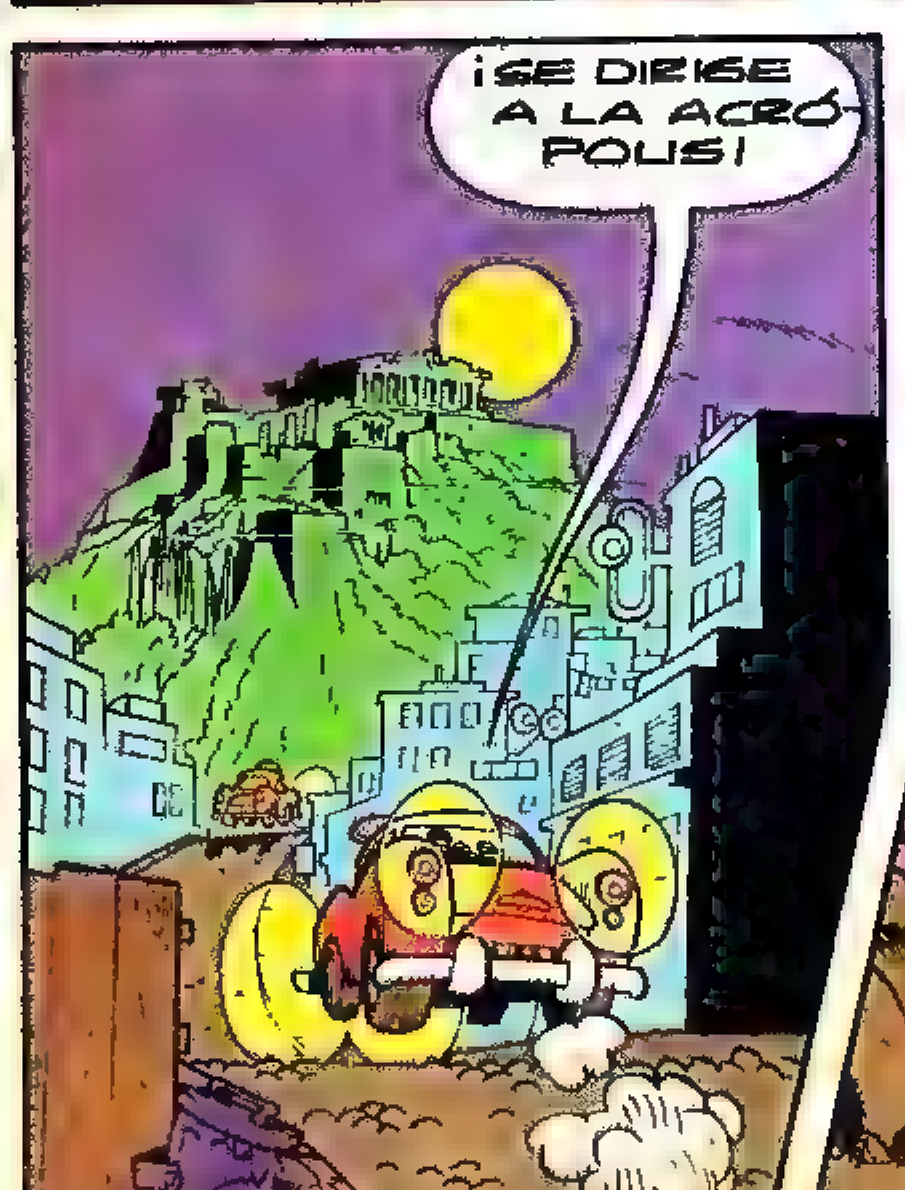

¡TIENE LA DESCRIPCIÓN DE LOS PUNTOS TURÍSTICOS DE GRECIA!
¡UGH! ¡NO HAREMOS TURISMO, TRIBI!

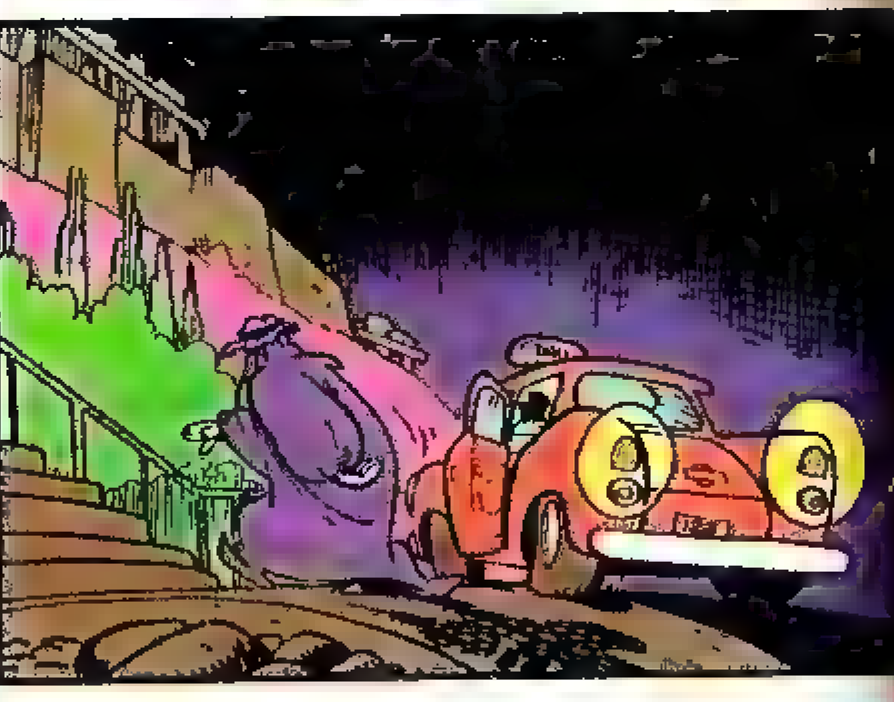

¡TENEMOS QUE... ¡GULP!


¡EL ÁRABE GIGANTE!! ¡ENTRA A UN TAXI!
¡ES ÉL!


¡SIGÁMOSLO!
VRUUMMM!


¡ÉL NOS DEBE UNAS EXPLICACIONES!


¡SE DIRIGE A LA ACRÓPOLIS!



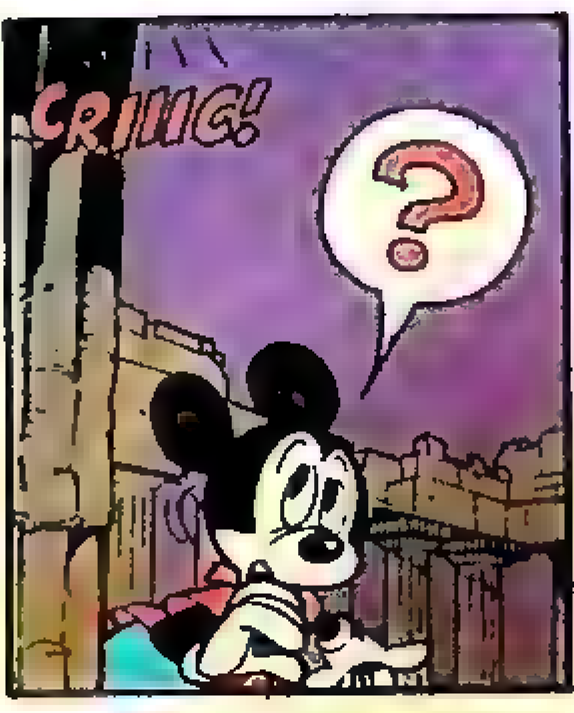

¡NO PODEMOS PERDERLO DE VISTA, TRIBI!
GRIIINCH



¡PARTENÓN! TEMPLO DE ATENAS LEVANTADO ENTRE EL 447 Y 432 A.C. POR LOS ARQUITECTOS CALÍCATRES E ICTINO...

¡OLVÍDALO! ¡NO PODEMOS PERDER TIEMPO! ¡VAMOS!



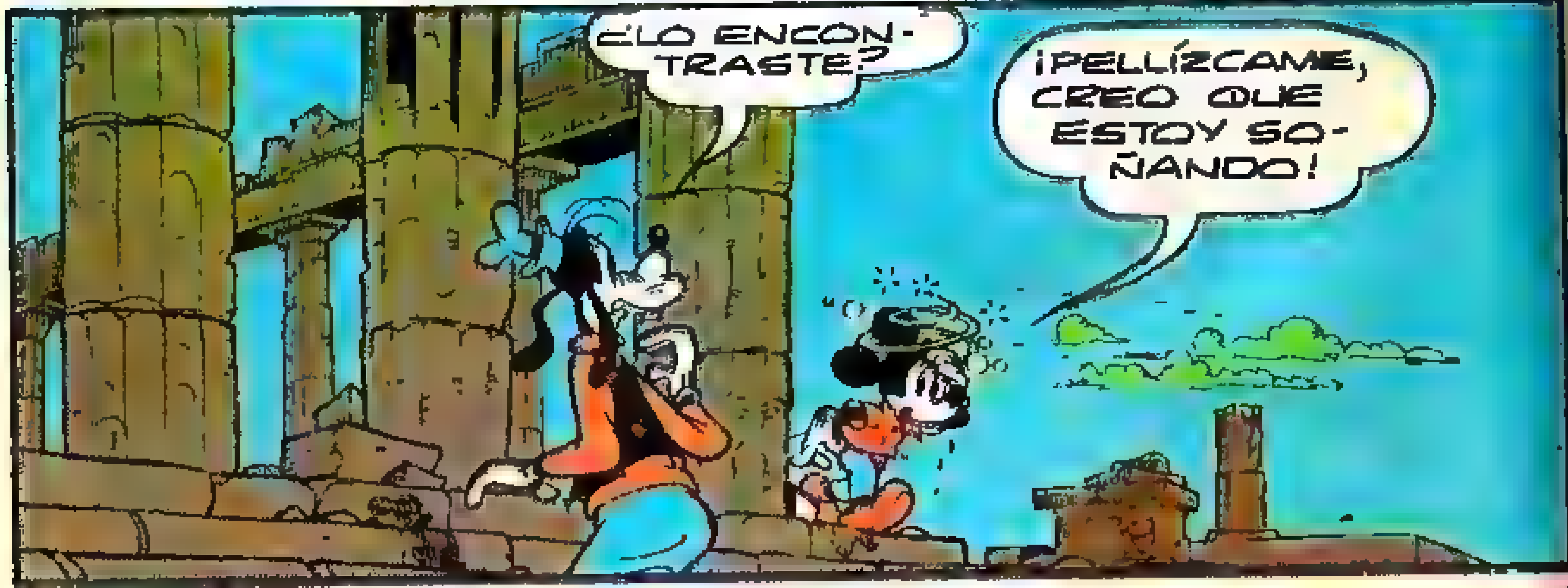


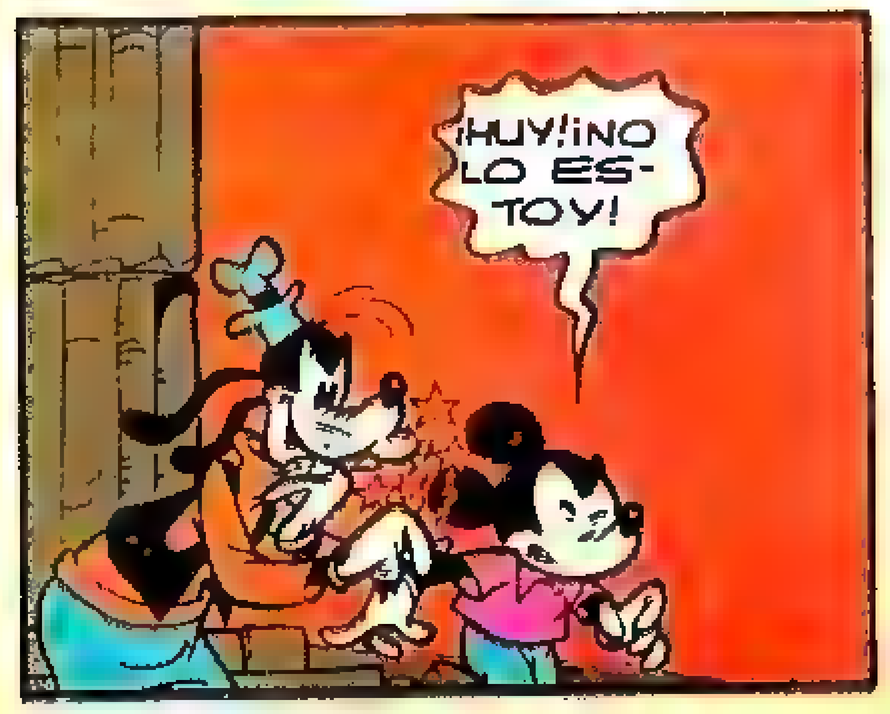


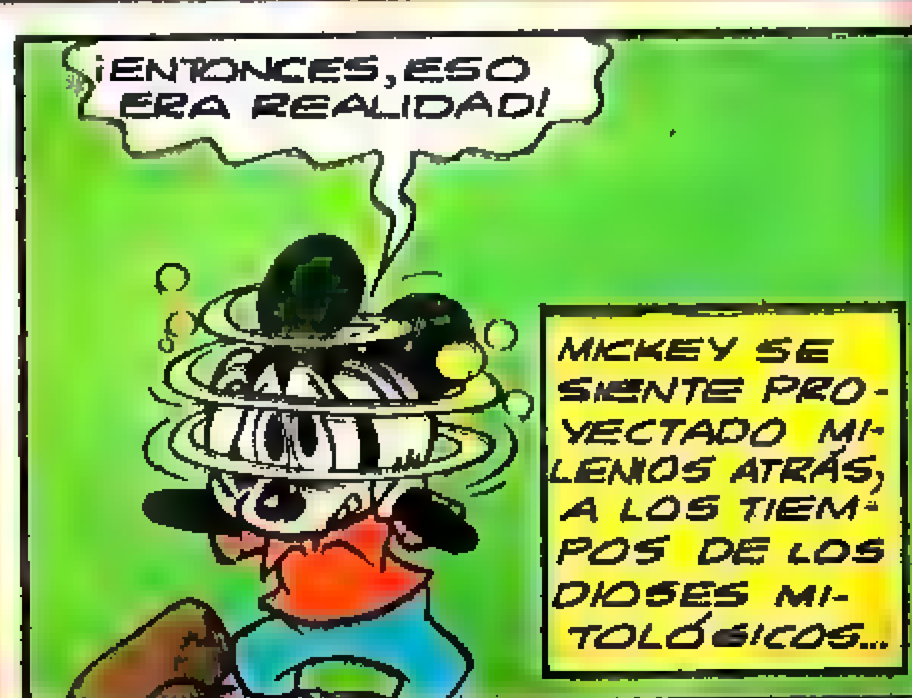
¡AYÚDAME A SUBIR, NO ESCAPARÁ!

¡DE AQUÍ NO PUEDE HUIR!

¿EH?








A LA MAÑANA SIGUIENTE, EN UN HOSPITAL...
¡NO ME PREGUNTEN NADA, LO QUE SABÍA YA LO DIJE!
¡PERO, CAPITÁN SOMOS AMIGOS DEL PROFESOR!


¡ESTOY CANSADO DE PASAR POR LOCO, NADIE ME CREE!
¡NOSOTROS LE CREEMOS!


¡ESTÁ BIEN... ESTÁBAMOS PRÓXIMOS A SATURA, EL OBJETIVO DE LA MISIÓN!

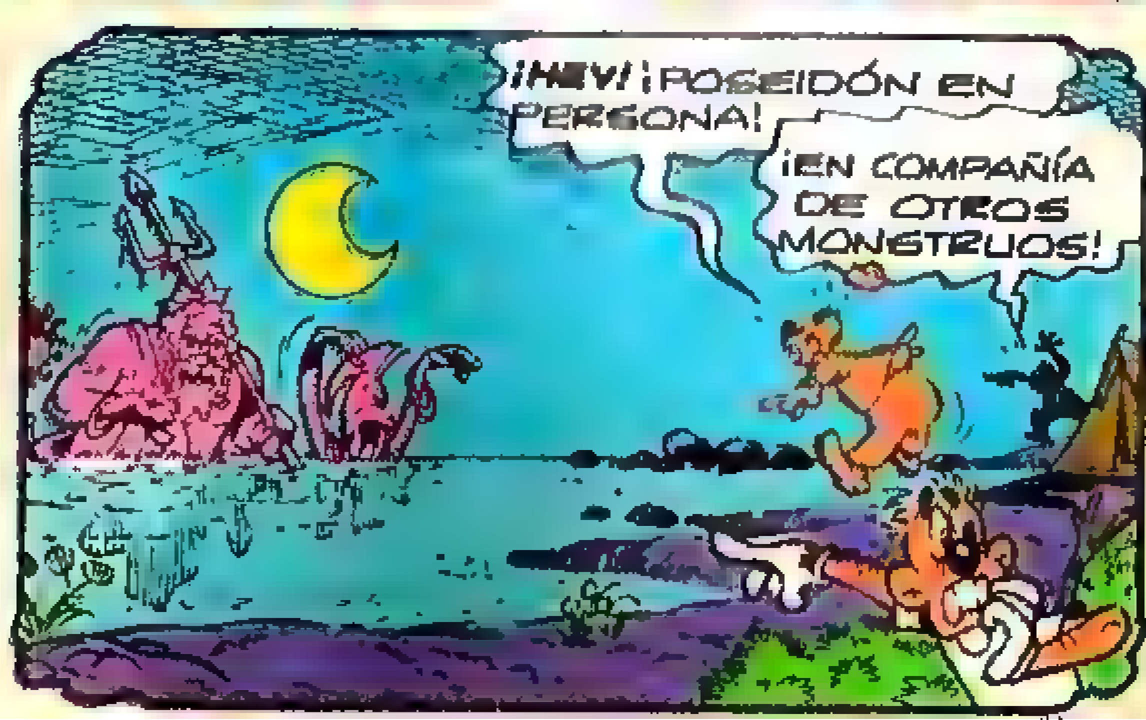

..."CUANDO FUIMOS ATACADOS POR UNA TEMPESTAD Y ENCALLAMOS EN LOS ARRECIFES QUE RODEAN LA ISLA..."


..."ABANDONAMOS EL BARCO Y ALCANZAMOS LA PLAYA CUANDO NOTAMOS LA AUSENCIA DEL PROFESOR..."


"¡SALIMOS A BUSCARLO PERO NO ENCONTRAMOS NI SEÑAL DE ÉL!"
¡PROFESOR LUNACIO!


"ENTONCES DECIDIMOS ESPERAR AL PROFESOR ALLÍ! ¡LA ISLA ERA HOSPITALARIA Y EL TIEMPO BUENO!"


"PERO UNA NOCHE SUCEDIERON COSAS INCREÍBLES..."
¡SOCORRO! ¡MIREN ESO!


¡HEY! ¡POSEIDÓN EN PERSONA!
¡EN COMPAÑÍA DE OTROS MONSTRUOS!


¡HUYAN, CHICOS!
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!


¡VOLVAMOS A LA CIVILIZACIÓN Y DIGAMOS QUE TODO FUE UNA ALUCINACIÓN COLECTIVA!


¡AÚN ESTAMOS EN TRATAMIENTO PERO NO TENEMOS NADA!
¡YO LO CREO!


¡TENGO MIS MOTIVOS!


DESPUÉS, EN UN AUTO ALQUILADO...
¡LOS ÚLTIMOS ACONTECIMIENTOS NOS CONVENCIERON DE QUE EL PROFESOR ESTÁ EN LÍOS!
¿Y QUÉ HAREMOS?

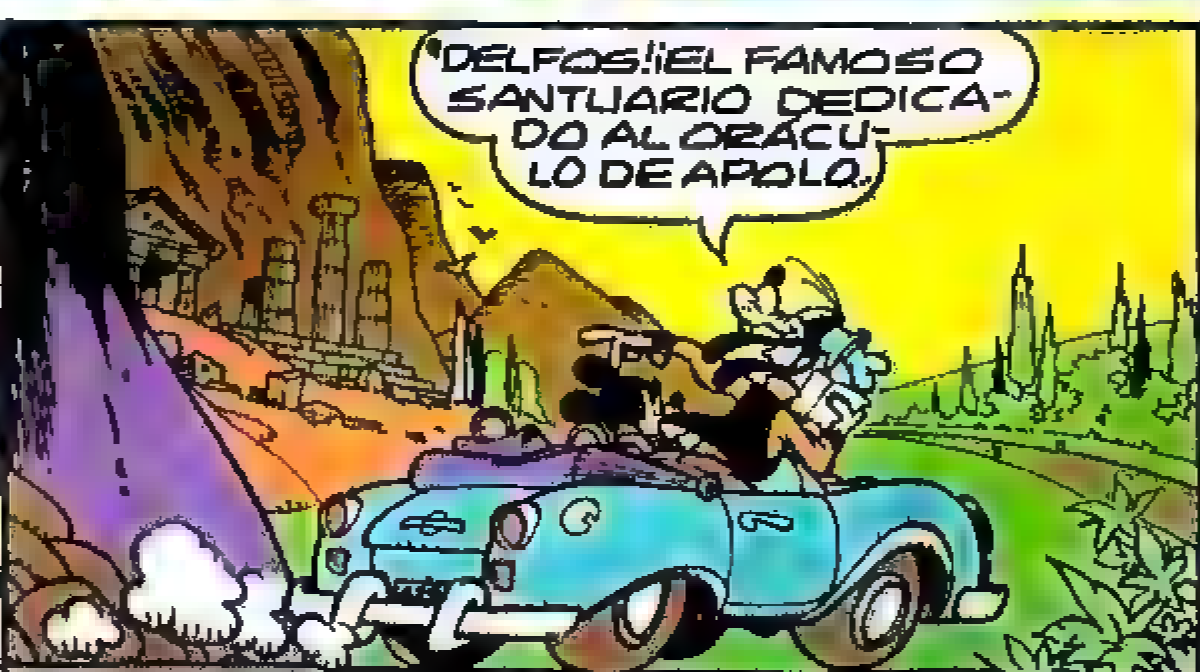

¡CREO QUE EL MISTERIO SE ACLARARÁ CUANDO LLEGUEMOS A LA ISLA SATURA!


¡SI LOGRAMOS LLEGAR!
¡HEY! ¡MIRA ALLÁ!







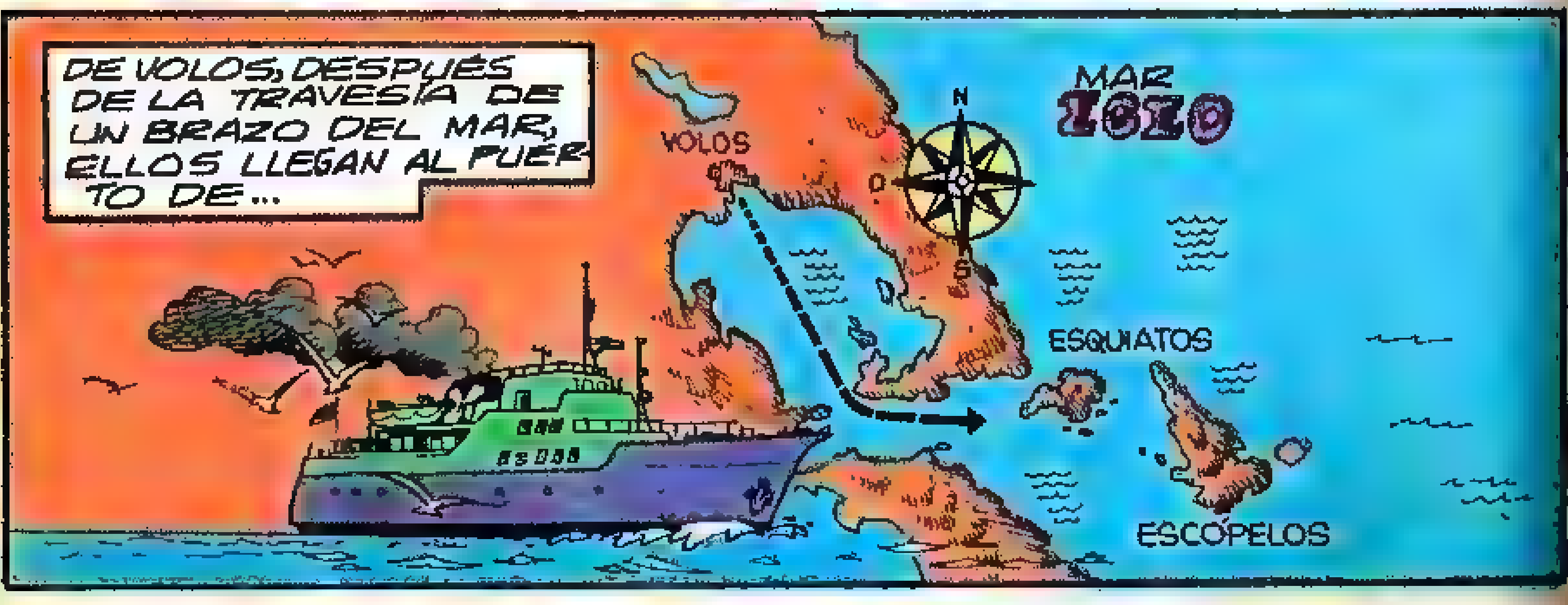


...LUGAR SAGRADO PARA TODOS LOS PUEBLOS DE LA ANTIGÜEDAD, BAJO EL PARNASO"!

¡UFF!


¿SERÁ QUE PUEDES CALLARTE, TRIBI?
¡OPS!


¡CREÍ QUE TE INTERESABA LA CULTURA DEL MUNDO CLÁSICO!


DE VOLOS, DESPUÉS DE LA TRAVESÍA DE UN BRAZO DEL MAR, ELLOS LLEGAN AL PUERTO DE...
VOLOS
MAR EGEO
N
O
S
ESQUIATOS
ESCÓPELOS


¡ESQUIATOS! ¡LA PRIMERA ISLA DEL ARCHIPIÉLAGO DE LAS ESPÓRADES! ¡PERLA DEL EGEO! ¡RENOMBRADO CENTRO BALNEARIO!
¡OH, NO! ¡ES EL COLMO!


¡SI NO DEJAS ESO, LANZARÉ EL LIBRO AL MAR!
¡ESTÁ BIEN!


¡AHORA BUSCAREMOS UN BARCO PARA EL VIAJE!


¡SATURA QUEDA A CIEN MILLAS Y PARA LLEGAR DEBEMOS...


...COSTEAR LAS OTRAS ISLAS Y TAMBIÉN CONSEGUIR EQUIPAJE Y COMIDA, PUES ALLÍ ES MUY DESHABITADO!
SATURA
IURA
PELAGOS
ESCÓPELOS
ESQUIATOS


PERO...
¿QUIEREN ALQUILAR UN BARCO PARA IR A SATURA? ¡LO SIENTO PERO MIS BARCOS ESTÁN EN REPARACIÓN!
?
BARCOS DE ALQUILER


¡EH! ¿SATURA? ¡NADA DE ESO! ¡CLARO QUE NO!


¡RAYOS, OLVIDÉ QUE ESA GENTE CREE EN LA ISLA MALDITA!


¡NO SÉ CÓMO HAREMOS PARA... ¿EH?
¡HEY! ¡PST!


¡LOS HABITANTES AQUÍ SON SUPERSTICIOSOS, PERO YO NO, Y QUIERO AYUDARLOS!
¿VERDAD?


¡CLARO! ¡TENGO UN BOTE DE PLÁSTICO QUE PARECE HECHO PARA USTEDES!


¡GULP! ¡NO SE PUEDE DECIR QUE SEA NUEVO!
¡PERO NAVEGA MUY BIEN Y EL PRECIO ES DE OCASIÓN!


¿CUÁNTO QUIERE?
¡DEBIDO A LA SITUACIÓN PREFIERO VENDERLO POR LA BAJA CUANTÍA DE...

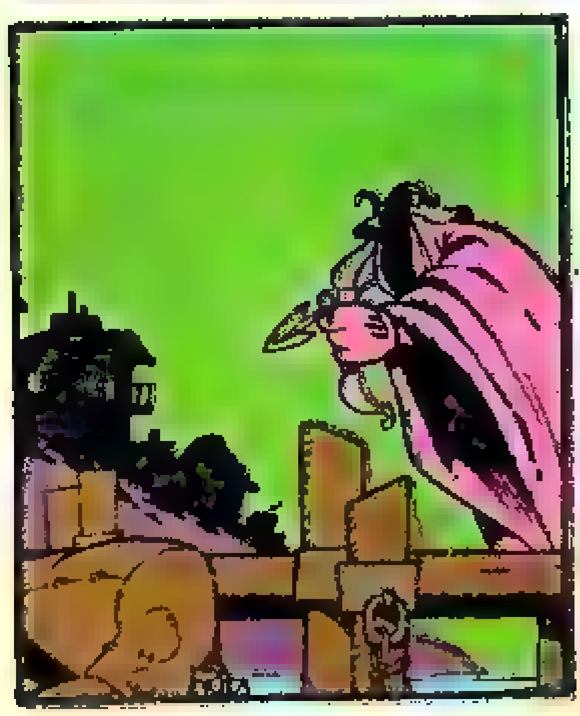

¡CINCUENTA MIL PESOS!
¿EH?


¡AQUÍ HAY SUPERSTICIOSOS Y OPORTUNISTAS!
¡VAYA!


¡VEN! ¡TENEMOS POCO TIEMPO Y LA VIDA DEL PROFESOR ESTÁ EN PELIGRO!

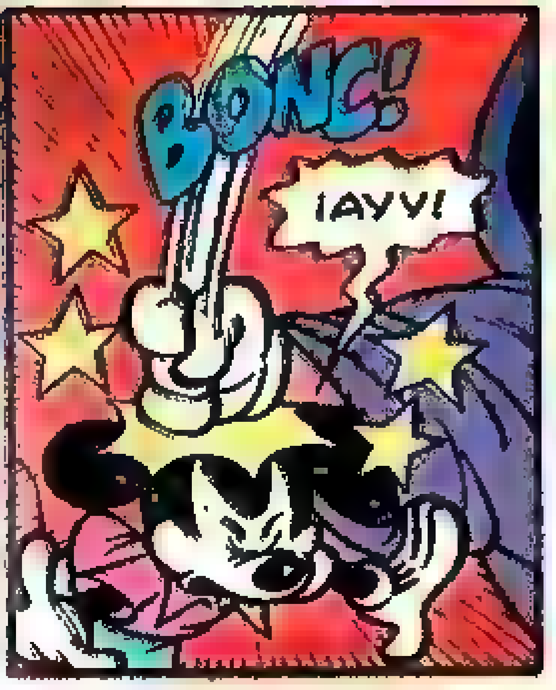

¡PARTIREMOS AL AMANECER Y AÚN NO TENEMOS EQUIPO DE BUCEO NI SUMINISTROS!
¡BIEN!

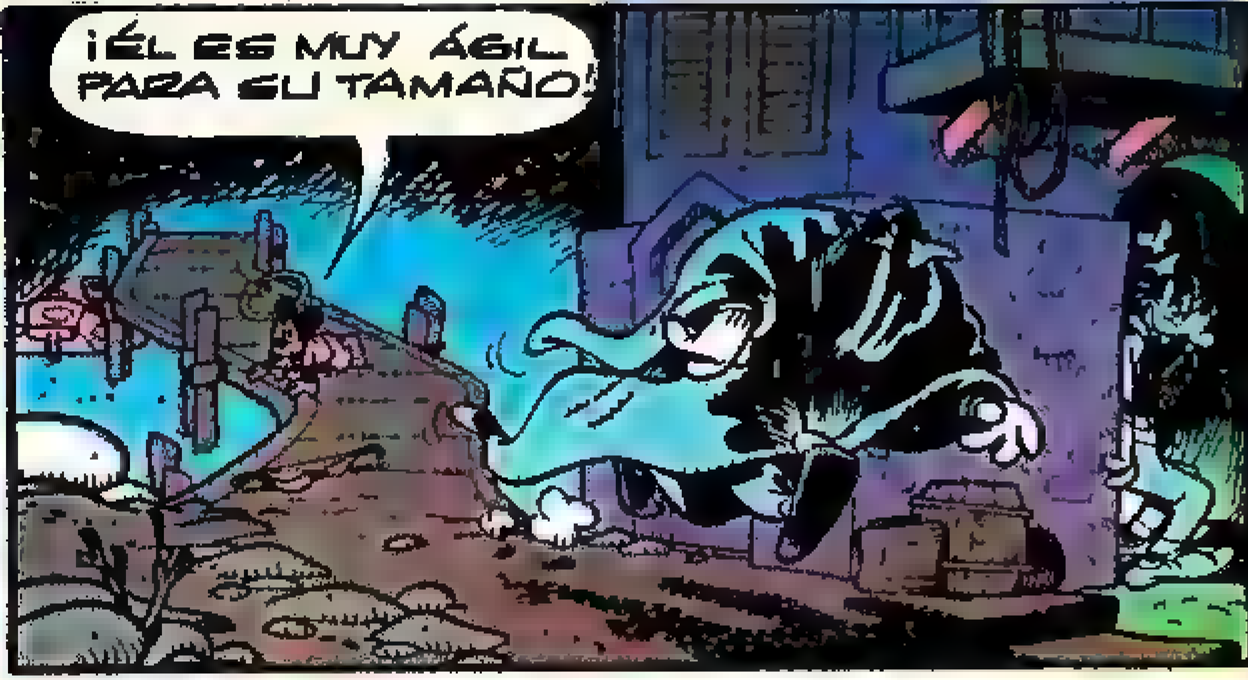

EN MEDIO DE LA NOCHE, UN BULTO GIGANTESCO SURGE EN EL MUELLE...




¡ALTO AHÍ!
ZUM!


¡CREYÓ QUE ME ENGAÑARÍA DE NUEVO, PERO ESTA VEZ ESTOY ALERTA!


BONC!
¡AYY!


¡ÉL ES MUY ÁGIL PARA SU TAMAÑO!


¡DE ESTA NO ESCAPAS! ¡SACO DE PAPAS!


¡AHORA LO ATRAPAMOS!
¡QUÉ EXTRAÑO RUIDO DE METALES!
CLONC! CLANC!

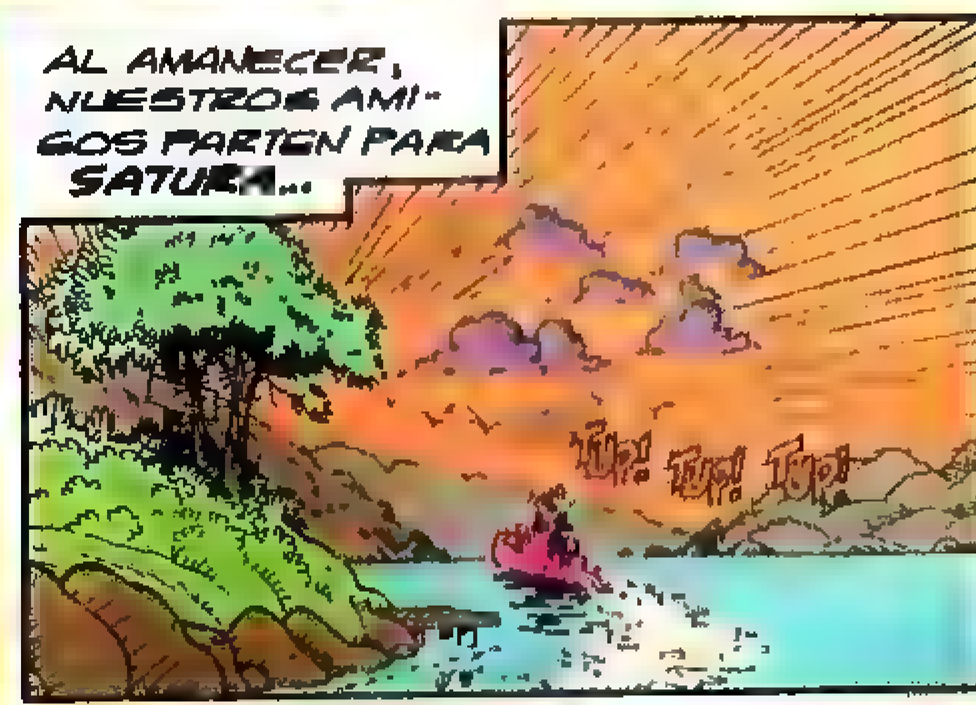

¡AHORA VEREMOS QUIÉN SE ESCONDE BAJO LA SÁBANA!


¡AYYY!


¡PERO, PERO!


¡CÍCLOPES, CABALLOS ALADOS... ESTAMOS VIVIENDO LA MITOLOGÍA GRIEGA!


¿NO TE DIJE QUE UN SUJETO ASÍ ENTRÓ EN MI CUARTO?
¡ESTO ES INCREÍBLE!


AL AMANECER, NUESTROS AMIGOS PARTEN PARA SATUR[redacted]...







¿QUÉ FUE?
¡MIRA, TRIB!!

¡AYYY!
¡NOS ESTÁ PASANDO LO MISMO!
¡RUUUMMMMMMM!

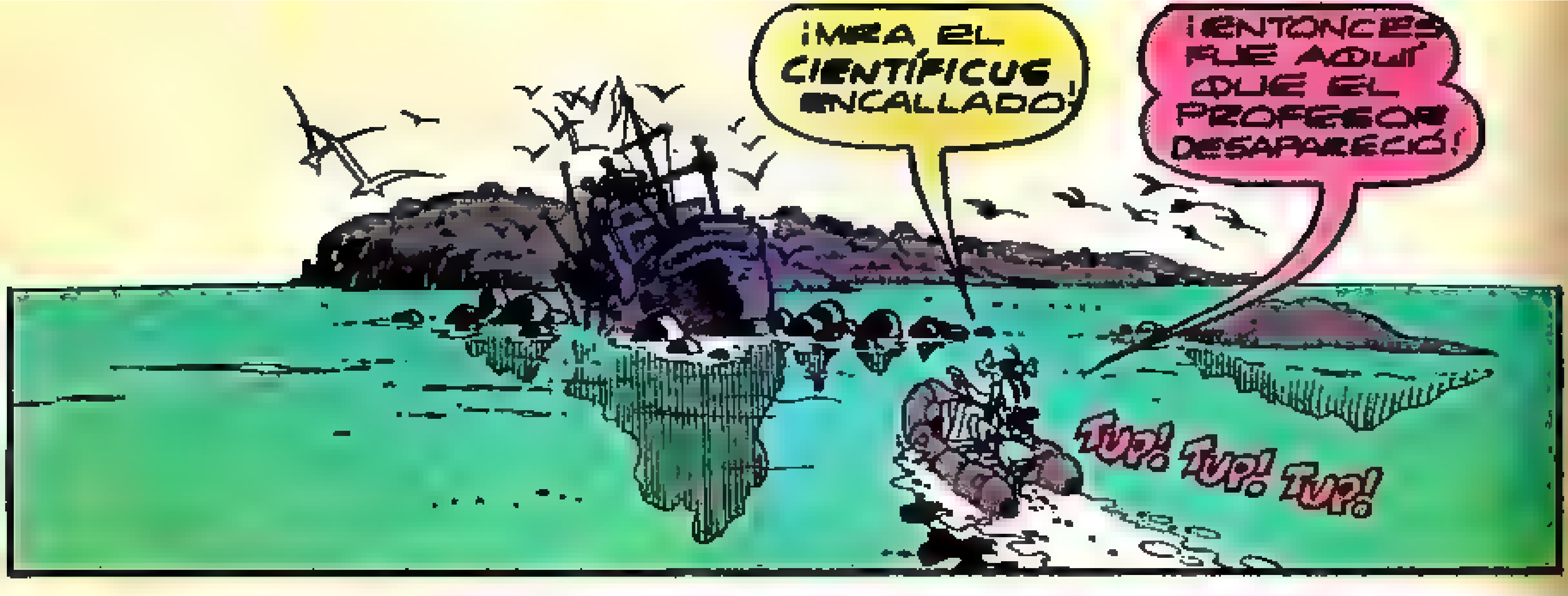
¡FALLÓ!
TCHAAA!
BLUB!
GLUB!
¡QUÉ BUENO QUE LOS CÍCLOPES VEN POR SÓLO UN OJO!
¡IAC! ¡IAC!










¡MIRA EL CIENTÍFICUS ENCALLADO!
¡ENTONCES FUE AQUÍ QUE EL PROFESOR DESAPARECIÓ!
TUP! TUP! TUP!

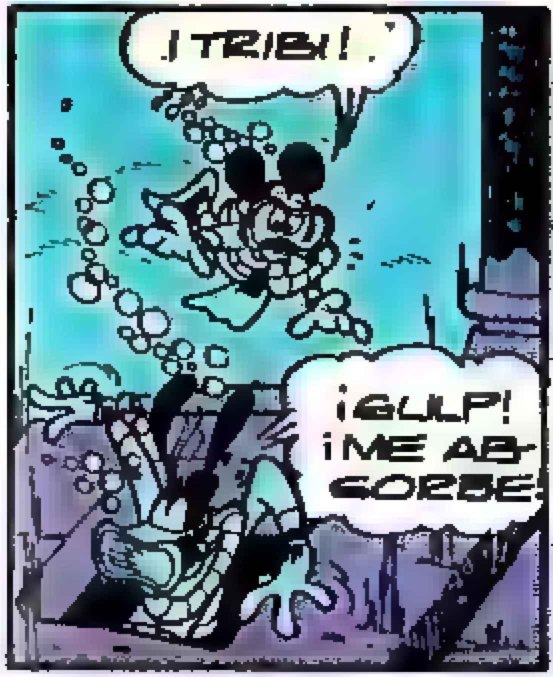

¡SUMERJÁMONOS PARA EXPLORAR EL MAR!
¿NO PODEMOS VER DESDE AQUÍ?


BAJO EL AGUA, UNA VISIÓN SORPRENDENTE... ¡LA ASOMBROSA CIUDAD SUBMARINA!
¡VAYA!
¡MARAVILLOSO!

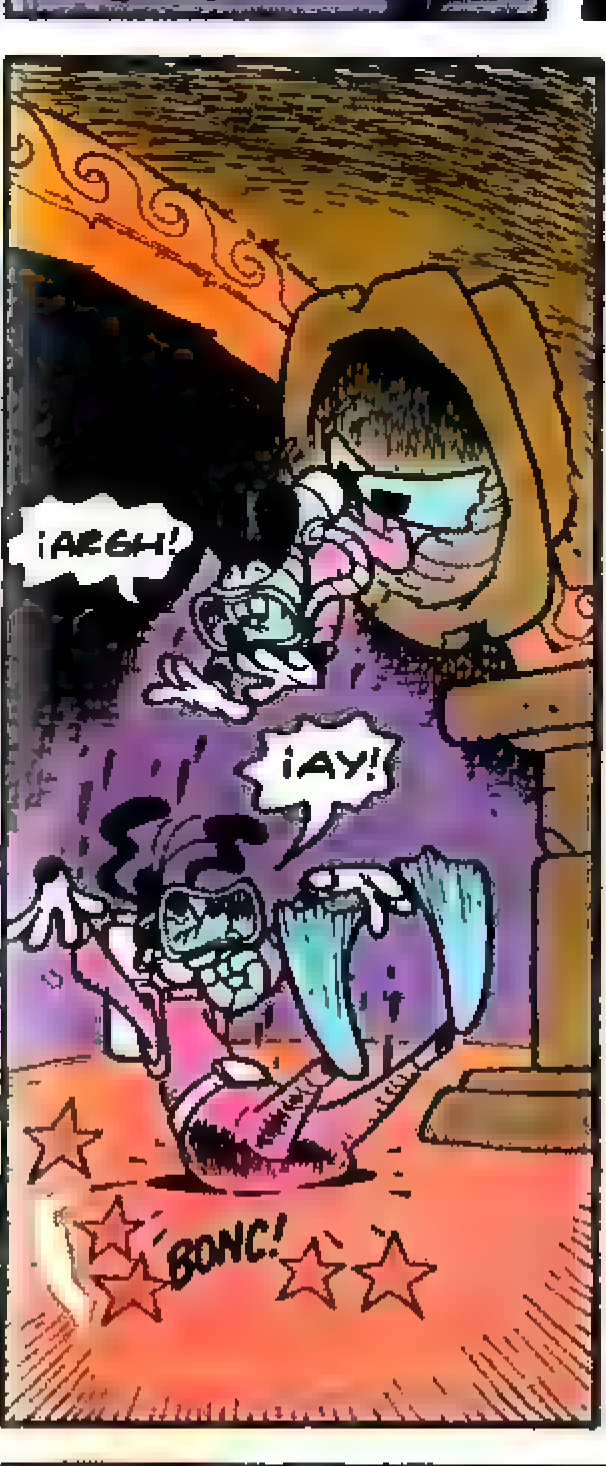
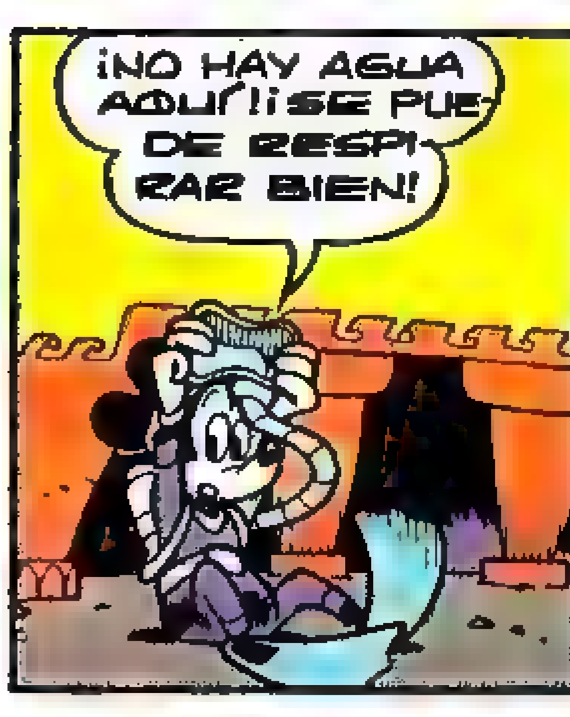
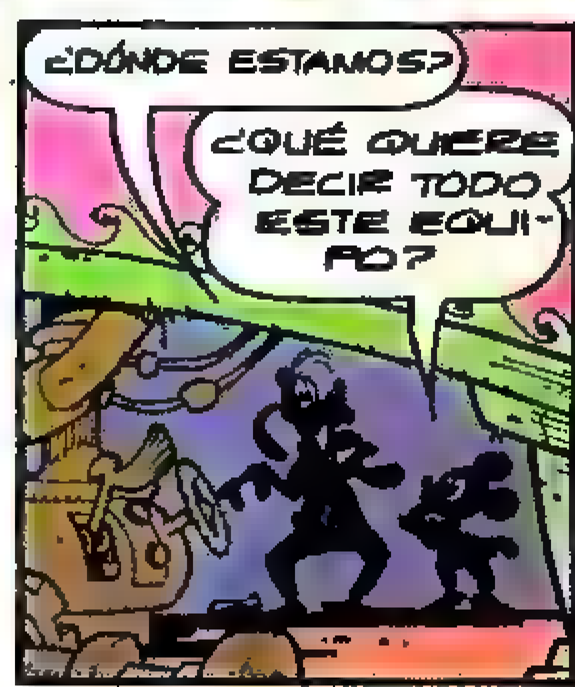

¡VAMOS, TRIBI! ¡NO ES HORA DE TENER MIEDO!


¡MIRA ESTA EXTRAÑA CASA!
¡Y ESTÁ INTACTA!


¡AQUÍ HAY UN SÓTANO!


¡TRIBI!
¡GULP! ¡ME ABSORBE!

¡DEBO SALVAR A TRIBI!

GLUB! GLUB! GLUB!

¡ARGH!
¡AY!
BONC!

¡NO HAY AGUA AQUÍ! ¡SE PUEDE RESPIRAR BIEN!

¿DÓNDE ESTAMOS?
¿QUÉ QUIERE DECIR TODO ESTE EQUIPO?

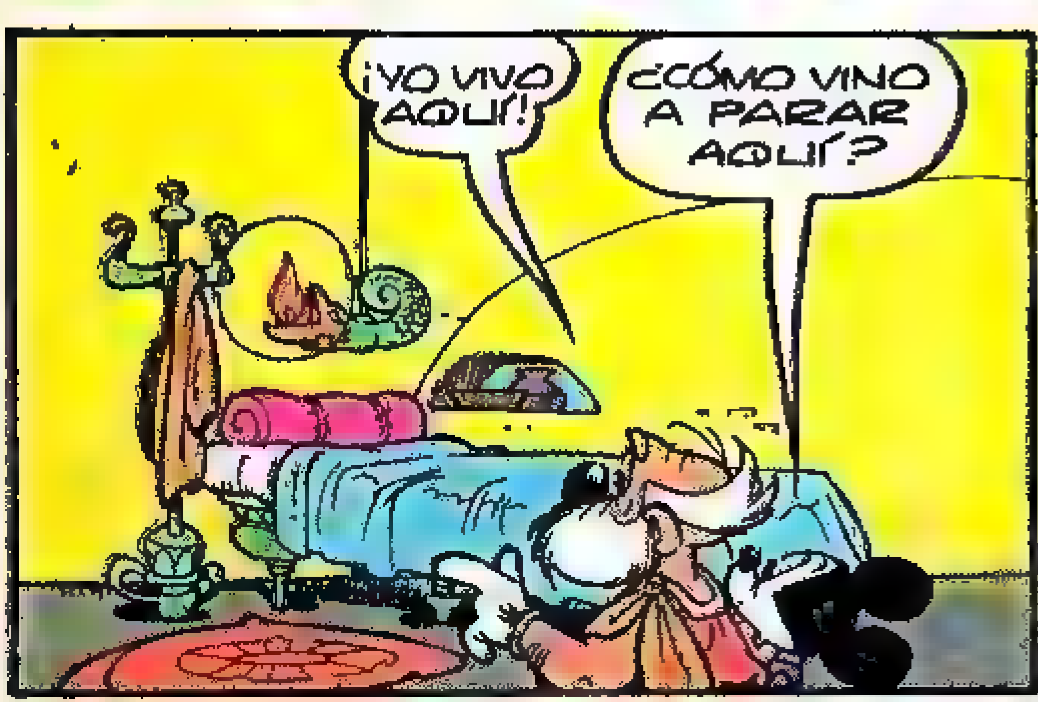
¡RUIDO DE PASOS, VIENE ALGUIEN!
TUMP! TUMP!

¿QUIÉN PODRÁ VIVIR BAJO EL AGUA?
¡VAYA!
TUMP!

¡MIS AMIGOS, QUÉ PLACER VERLOS!
¡PROFESOR LUNACIO!

¡LES AGRADEZCO QUE HAYAN VENIDO A SALVARME PERO TEMO QUE TENDRÁN UN DESTINO IGUAL AL MÍO!
¿DÓNDE ESTAMOS?


¡EN EL SUBTERRÁNEO DE LA CIUDAD! ¡VENGAN CONMIGO!

¡APARATOS DE VENTILACIÓN, BOMBAS FUTURÍSTICAS! ¡A PESAR DEL ABANDONO, TODO PARECE FUNCIONAR BIEN!
¡Y FUNCIONAN BIEN! ¡SON MÁQUINAS AUTORREGENERADORAS Y AUTORREPARADORAS!
BOMB!
BOMB!

¡YO VIVO AQUÍ!
¿CÓMO VINO A PARAR AQUÍ?

¡CUANDO EL BARCO ENCALLÓ, FUI LANZADO AL MAR, Y POR CASUALIDAD EL SÓTANO ME ATRAJO!

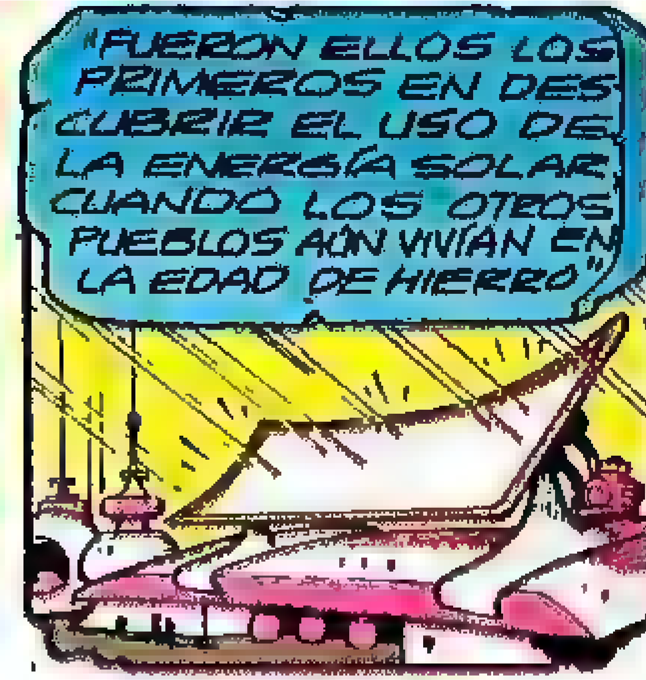
¿QUIÉN LO ENCERRÓ AQUÍ?
¡ES UNA LARGA HISTORIA!

...Y DEBO COMENZAR POR LOS TIEMPOS CUANDO...

...EL PUEBLO ELAQUISTO, ORIGINARIO DE CAPADOCIA FUE OBLIGADO A EMIGRAR, POR CAUSA DE LA INVASIÓN DE LOS HITITAS...

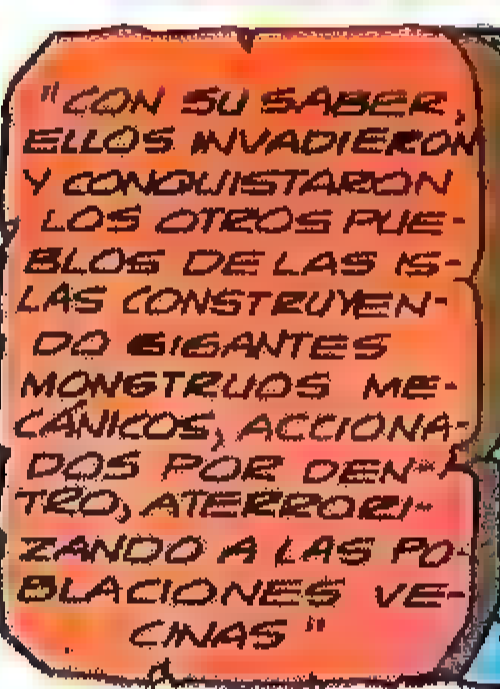
"BAJANDO EL MEDITERRÁNEO ELLOS ENCONTRARON ESTE LUGAR Y AQUÍ SE QUEDARON..."


¡LOS ELAQUISTOS ERAN UN PUEBLO FRÁGIL Y DE ESTATURA PEQUEÑA, PERO POSEÍAN GRAN TECNOLOGÍA...!


¡FUERON ELLOS LOS PRIMEROS EN DESCUBRIR EL USO DE LA ENERGÍA SOLAR CUANDO LOS OTROS PUEBLOS AÚN VIVÍAN EN LA EDAD DE HIERRO!


¡ELLOS HASTA TENÍAN UN MEDIO DE POTENCIAR LA INTELIGENCIA! ¡QUIZÁS ESO SE DEBA A QUE TUVIERON RELACIONES CON EL CONTINENTE DE MU...


¿ENTONCES ERAN MÁS AVANZADOS QUE NOSOTROS, LOS DE LA ERA ATÓMICA?
¡EXACTAMENTE!


"CON SU SABER, ELLOS INVADIERON Y CONQUISTARON LOS OTROS PUEBLOS DE LAS ISLAS CONSTRUYENDO GIGANTES MONSTRUOS MECÁNICOS, ACCIONADOS POR DENTRO, ATERRORIZANDO A LAS POBLACIONES VECINAS"




¿MONSTRUOS COMO CÍCLOPES Y CABALLOS ALADOS?
¡Y MUCHOS OTROS!
¡TODOS CONSTRUIDOS PARA ASUSTAR!
¡MEDUSA, POSEIDÓN Y EL MINOTAURO!


¡ASÍ COMENZARON A CIRCULAR MUCHAS LEYENDAS QUE FORMARON DESPUÉS LA MITOLOGÍA! ¡Y LOS ELAQUISTOS...


...PUDIERON DOMINAR Y ENRIQUECERSE!
CRINC!

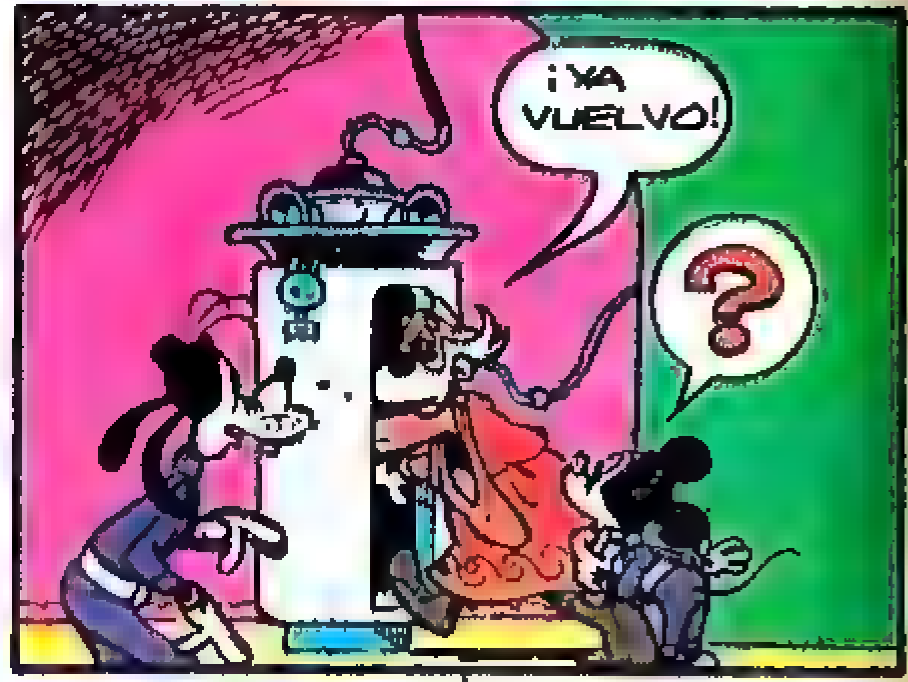

¡EL TESORO DE LOS ELAQUIS-TOS!
¡INCREÍ-BLE!
¡VAYA!

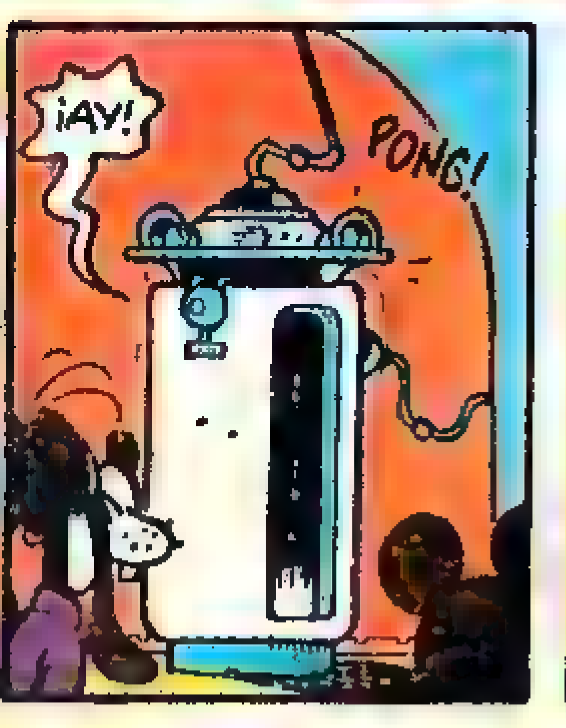

¡CUANDO PIDIÓ AYUDA, USTED HABLÓ DEL CENTRO!
¡ES AQUÍ DONDE ESTAMOS!


"EL NÚCLEO CENTRAL DE LA CIUDAD, EL EDIFICIO DONDE ESTÁ TODO EL PODER"


"DEBIDO A SUS ESTRUCTURAS AUTORREGENERADORAS, NO SUFRIÓ DAÑOS CON EL CATACLISMO DEL AÑO 9000 A.C., QUE DESTRUYÓ TODOS LOS VESTIGIOS DE ESA CIVILIZACIÓN...
VRUUMMMM!


¡AHORA TODO ESTÁ CLARO! ¿QUÉ HAY AQUÍ?
¡DISCULPEN, UN LIGERO MAREO!


¡YA VUELVO!
?


¡AY!
PONG!


¡AQUÍ ESTOY DE NUEVO CON USTEDES!
¡HUMM! ¡CAMBIÓ DE EXPRESIÓN!


¡BIEN, PROFESOR, LO AYUDAREMOS A HUIR Y...
¿QUÉ DICE?


¡ESTOY MUY BIEN AQUÍ Y NO LOS DEJARÉ SALIR!
?

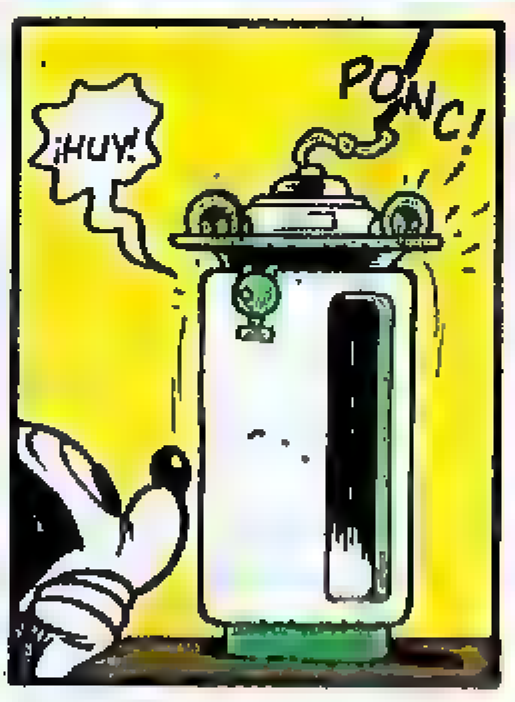

¡TODO LO QUE SE ENCUENTRA AQUÍ DA UN GRAN PODER Y NADIE ME LO QUITARÁ!
¡PERO, PERO...
¡VAYA, QUÉ CAMBIO!


¡PERO AHORA TENGO QUE HACER! ¡DESPUÉS CONVERSAMOS!


¿VISTE ESE CHICHÓN EN SU CABEZA?
¡SÍ, Y CREO QUE...


¡LA CAUSA DEBE ESTAR EN ESTE APARATO!


¡AC! ¡ENTRARÉ TAMBIÉN!
¡NO! ¡ESPERA!


¡HUY!
PONC!


¿QUÉ TE PASÓ?
¡NADA!


¡HUM! ¿CÓMO PUDIERON RESISTIR ESTAS ESTRUCTURAS, MILENIOS BAJO EL AGUA!
¡MUY SIMPLE! ¡POR LA TRANSUBSTANCIACIÓN DE LAS PARTÍCULAS CÓNICAS SEGÚN...


¡HEY! ¡QUIEN ENTRA AQUÍ RECIBE UN MARTILLAZO EN UN PUNTO DE LA CABEZA HACIENDO QUE SU CEREBRO SUFRA UNA ACELERACIÓN!


¡AHORA ENTIENDO! ¡PASASTE POR LA MÁQUINA DE POTENCIAR LA INTELIGENCIA!
¡HIC!

¡QUIZÁS EL EFECTO DURE POCO!
¡ESO ES! ¡SE AGOTA CON LAS ENCIMAS DEL SHOCK PREENCEFÁLICO!
CHICHÓN

¡ES EVIDENTE QUE TAMBIÉN AUMENTA LA GANANCIA Y LA SED DEL PODER! ¡YA VOY ENTENDIENDO TODO!

¡PRIMERO NOS PIDIÓ AYUDA CON ESE APARATO PODEROSO!

...PERO DESPUÉS CON EL EFECTO DE LA MÁQUINA POTENCIADORA ACCIONÓ AL CÍCLOPE!
¡VAYA!

¿O SEA QUE ÉL HIZO TODO?
¡ASÍ ES! ¡ATERRORIZÓ A LA POBLACIÓN DEL BARCO REVIVIENDO LAS LEYENDAS!

¡LAS DOS CARAS!

¡LA CULPA ES DE ESTA MÁQUINA, PERO SÉ QUÉ HACER!
¡LÁSTIMA, HABÍA SIDO TAN SABIO!
CRASH
CROC

¡GULP! ¿QUÉ HIZO?

¡DESTRUYENDO EL POTENCIADOR, USTED ACCIONÓ EL PROCESO DE AUTODESTRUCCIÓN!
¡MEJOR!

¿NO ENTIENDE? ¡DENTRO DE CUATRO MINUTOS TODO EXPLOTARÁ!
¡EL TIEMPO NECESARIO PARA HUIR!


¡NO QUIERO ABANDONAR MIS TESOROS!
¡VAMOS O LE HAGO OTRO CHICHÓN!


¡PÓNGASE MI RESPIRADOR!
¡FALTAN DOS MINUTOS Y MEDIO!
¡GULP!


¿CÓMO ALCANZAREMOS EL SÓTANO?
¡MIREN, HAY OTRA SALIDA!


¡57 SEGUNDOS!


¡PUF! ¡NO AGUANTABA MÁS!
¡QUÉ SUERTE! ¡EL BOTE AÚN ESTÁ ALLÍ!


¡RÁPIDO! ¡ACCIONA EL MOTOR MIENTRAS YO AYUDO AL PROFESOR!
VRAP! VRAP!


¡NO PRENDE!
¡QUÉ LINDO LÍO CONSEGUIMOS!
¡BRAP! BRAP!


CAABUUM!


TIEMPO DES-PUÉS...
¿DÓNDE ESTAMOS?
¡EN LA PLAYA!


DISCULPEN, AMIGOS, NO SÉ QUÉ PA-SÓ!
¡NO FUE SU CUL-PA!


...SINO DE AQUE-LLA INVEN-CIÓN DE LOS ELA-QUISTOS!
¡QUÉ BUENO QUE ACABAS-TE CON ELLA!


¡ADIÓS, CIUDAD SUBMARINA!
¿ESTÁ TRISTE, PROFESOR?


¡POR LA PÉRDIDA PARA LA CIENCIA!
¡EL MUNDO AÚN NO ESTÁ PRE-PARADO PARA CIERTOS DESCU-BRIMIENTOS!


¿CÓMO NOS IRE-MOS?
¡LLAMEMOS POR LA RADIO DEL CIEN-TÍFICUS!


¡BIEN, TRIBI! ¡AÚN FUNCIONA Y YA MANDÉ UN S.O.S.!


¡ENVIARÁN AYUDA, SÓLO ESPERA-REMOS!


¿POR QUÉ AL AUMEN-TAR LA INTELIGEN-CIA QUEDAMOS PEO-RES QUE MEJORES?
¡OLVÍDALO, TRIBI! ¡Y APROVECHA ES-TE ATARDECER SIN MONSTRUOS!
fin

Walt Disney

CIRO PERALOCA EN:

LA ESTACIÓN SUBMARINA

B 74338-RMK27012-DE4219
DEAL 4019

¡JE, JE, JE!! ¡ÉL NUNCA ME ALCANZARÁ, ES MUY PEQUEÑO!

¡SI NO LOGRO IMPEDIRLO, DOMINARÁ EL MUNDO!

¡NUNCA ESPERÉ ESTO DE CIRO!

¿QUÉ SERÁ ESTO? ¿QUÉ HABRÁ PASADO CON CIRO? ¿POR QUÉ EDI PERSIGUE A SU INVENTOR EN EL FONDO DEL MAR?

TODO COMENZÓ ASÍ...

¡CIRO, LA SOCIEDAD DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA ESTÁ MUY SATISFECHA DE PODER CONTAR CON USTED!

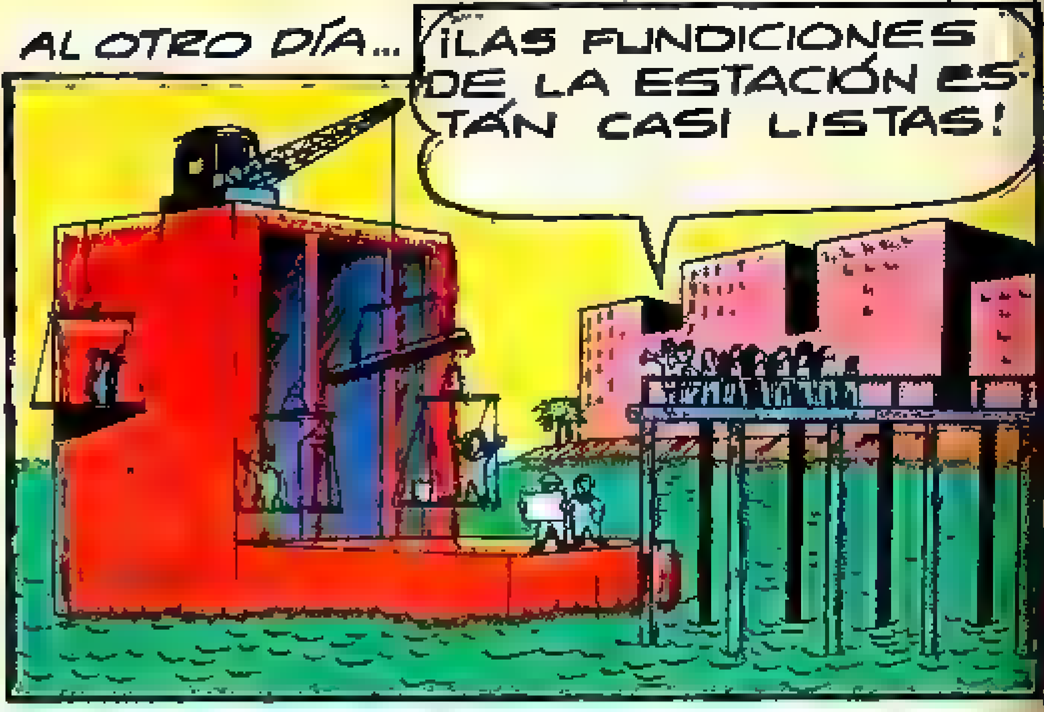
¡GRACIAS!



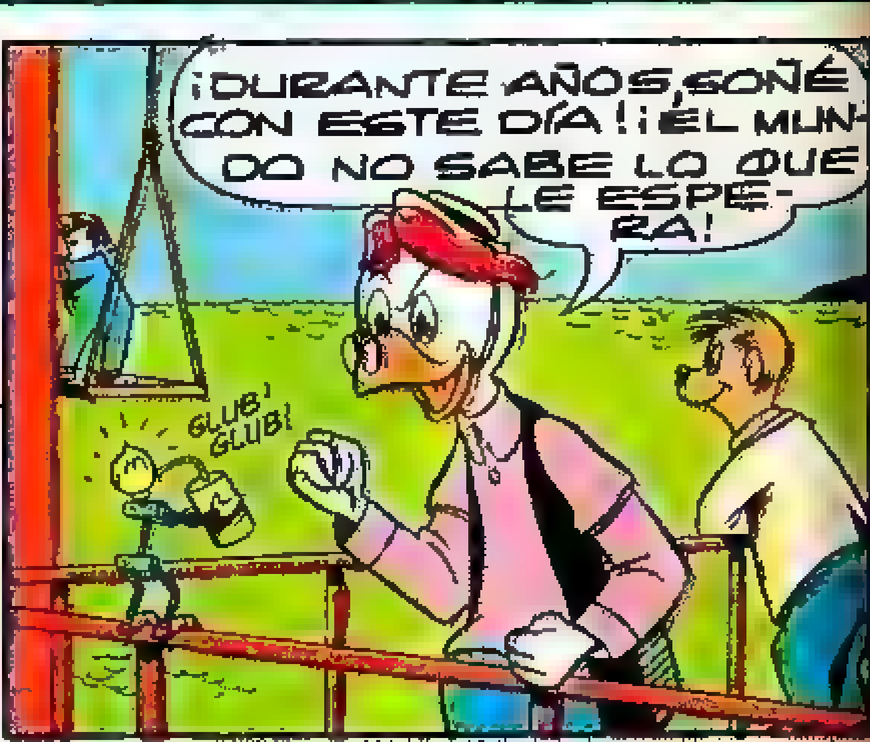





¡AHORA VAMOS A CASA, MAÑANA TENEMOS QUE VER LA CONSTRUCCIÓN DE LA ESTACIÓN!


AL OTRO DÍA...
¡LAS FUNDICIONES DE LA ESTACIÓN ESTÁN CASI LISTAS!


¡ALLÁ ABAJO UN EQUIPO DE HOMBRES RANA HARÁ EL MONTAJE!
¡BIEN! ¡JE, JE!

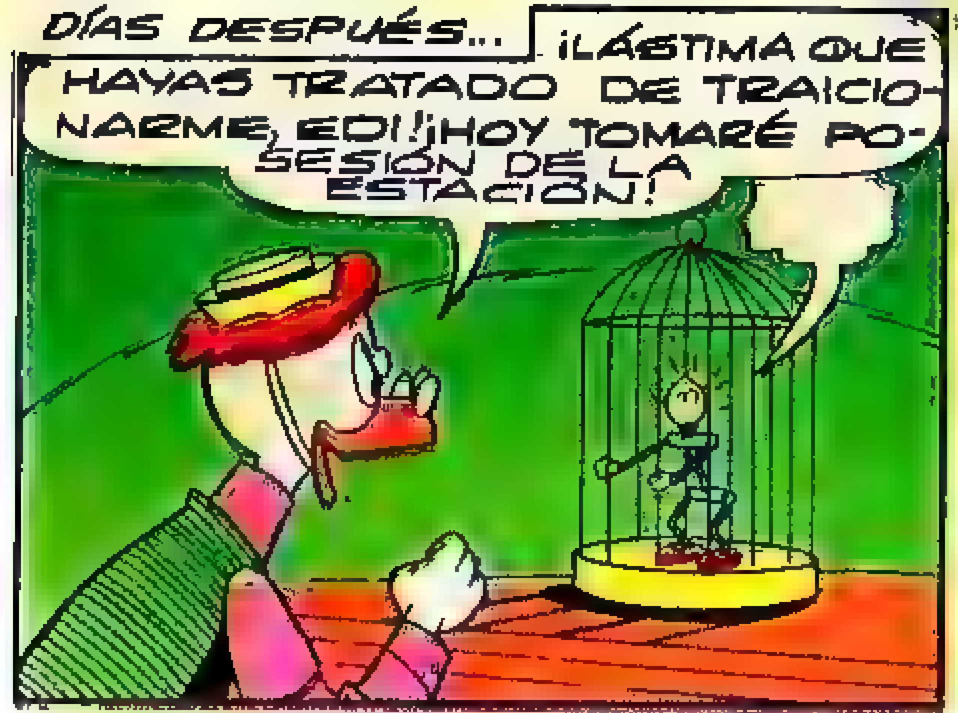

¡DURANTE AÑOS, SOÑÉ CON ESTE DÍA! ¡EL MUNDO NO SABE LO QUE LE ESPERA!
GLUB! GLUB!


¡LA ESTACIÓN SERÁ REVESTIDA CON UNA GRAN CUBIERTA PLÁSTICA INDESTRUCTIBLE!
¡BZ!


¡Y COMO NADIE ME PODRÁ VENCER, EL MUNDO ESTÁ EN MIS MANOS!
¡JE, JE, JE!
¡EPA!


¡HEY, PROFESOR, PARECE QUE SU ASISTENTE NOS DICE ALGO!
¿EH?
¡BZ, BZZ!


¡SÓLO DICE QUE DEBEMOS IR AL LABORATORIO! ¡ADIÓS!
¡BZ!


DÍAS DESPUÉS...
¡LÁSTIMA QUE HAYAS TRATADO DE TRAICIONARME, EDI! ¡HOY TOMARÉ POSESIÓN DE LA ESTACIÓN!


¡DESDE DONDE CONTROLARÉ EL MUNDO! ¡Y TÚ TE QUEDARÁS AQUÍ!
¡BZ!


Y ASÍ...
¡PROFESOR, LAS MODIFICACIONES QUE INTRODUJO EN EL PROYECTO, YA FUERON HECHAS!
... SON UNAS MÁQUINAS SIMPLES...


...QUE FACILITARÁN EXTRACCIÓN DE MINERALES A TRAVÉS DE RAYOS LÁSER!
¿RAYOS LÁSER, NO SON PELIGROSOS?


¡SERÍAN, SI CAYERAN EN MANOS EQUIVOCADAS PERO SÓLO YO TENDRÉ ACCESO A ELLAS!
¿Y DÓNDE ESTÁ TU ASISTENTE?


¡OH, EDI BEBIÓ MUCHA SOLUCIÓN ELECTRÓNICA Y ESTÁ INDISPUESTO!
¡BIEN, TODO ESTÁ LISTO PARA QUE COMIENCE!


¡HARÉ UNA BAJADA EXPERIMENTAL PARA VER SI ESTÁ EN ORDEN!
¿QUIERE QUE LO ACOMPAÑE?


¡NO! ¡DESDE AHORA DÉJENME TODO A MÍ! ¡EN CUANTO LLEGUE ME COMUNICARÉ!


¿NO CORRERÁ PELIGRO ALLÁ ABAJO?
¡PUF, PUF! ¡TODO ESTÁ MAL! ¡PUF, PUF!
¡NO TENDRÁ PROBLEMAS, EL APARATO QUE ÉL INVENTÓ ES FABULOSO! ¡CORTA LAS AGUAS A GRAN VELOCIDAD Y MANTIENE LOS PECES A DISTANCIA!

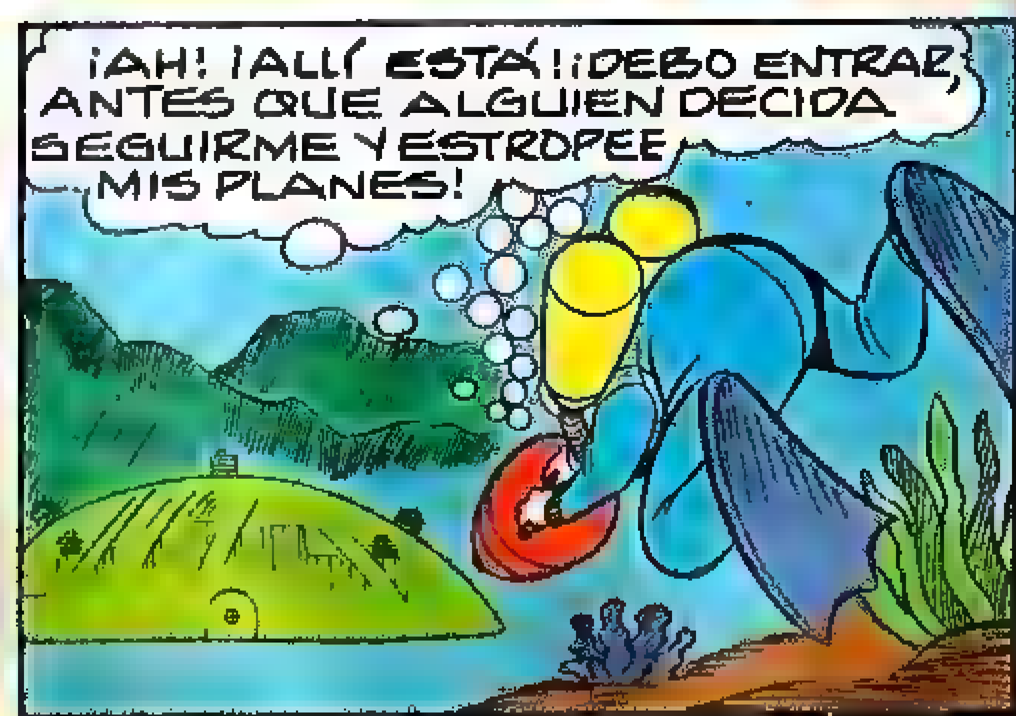

¡HEY, MIREN EL ASIS-TENTE EN UNA JAU-LA!
¡BZZ, BZZZ*
*TRADUCCIÓN: PUF, PUF..

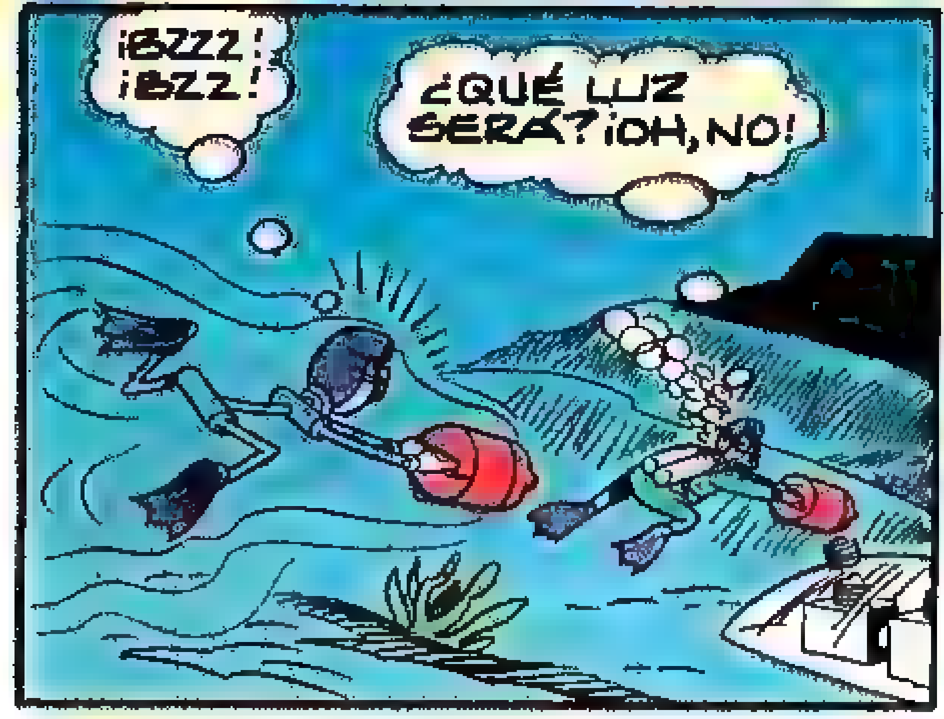

¡ALGO ESTÁ MAL, CIRO DIJO QUE ÉL NO SE SENTÍA NADA BIEN!
¡VAMOS A SOL-TARLO! ¡LÁS-TIMA QUE NO ENTENDAMOS LO QUE DICE!
¡BZZ!
¡BZZZ!


¡CREO QUE QUIERE IR TRAS EL PROFESOR, PERO ES IM-POSIBLE!
¡NO LO ES!


¡HICIMOS MINIATURAS DE TODOS LOS MODELOS PARA PRUEBAS! ¡EL TRAJE DE BUZO ESTÁ AQUÍ!
DEPÓSITO

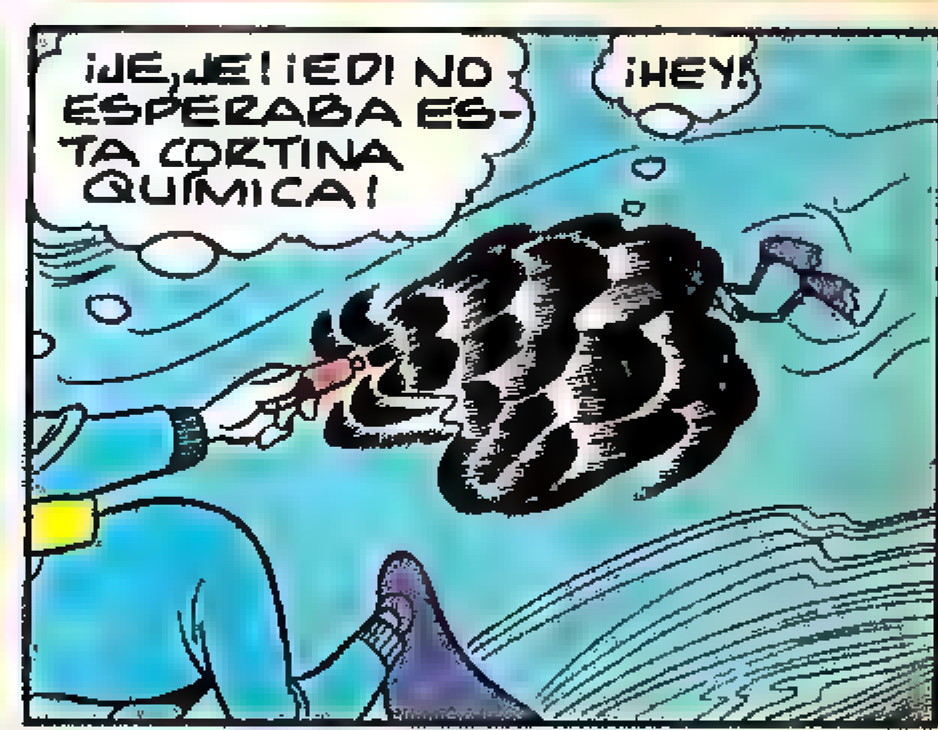

ALLÁ ABAJO...
¡RAYOS! ¡ESTOY NADANDO HA-CE TIEMPO Y NO VEO LA ESTACIÓN SUBMARINA!


¡AH! ¡ALLÍ ESTÁ! ¡DEBO ENTRAR, ANTES QUE ALGUIEN DECIDA SEGUIRME Y ESTROPEE MIS PLANES!


¡BZZZ!
¡BZZ!
¿QUÉ LUZ SERÁ? ¡OH, NO!


¡NO SÉ CÓMO SE SOLTÓ, PERO NUNCA ME ALCANZARÁ, ES MUY PEQUEÑO!


¡NUNCA ESPERÉ ESTO DE CIRO! ¡DEBO IMPEDIRLO O DOMINARÁ EL MUNDO!


¡JE, JE! ¡EDI NO ESPERABA ESTA CORTINA QUÍMICA!
¡HEY!


¡JA, JA, JA! ¡BIEN, ÉL PERDIÓ SU TANQUE!


¡AHORA QUE ESTOY TRAS LAS COMPUERTAS DE LA ESTACIÓN, NADIE ME DETENDRÁ!


¡HACE TIEMPO QUE ELLOS BAJARON, PIDA A LOS HOMBRES RANAS QUE VEAN LO QUE PASA!


¡USTEDES SE PREOCUPAN SIN MOTIVO!
¡HABLA CIRO PERALOCA, ESTOY EN EL INTERIOR DE LA ESTACIÓN!


¡AHORA CON MIS MÁQUINAS PODRÉ CAUSAR MAREMOTOS, TERREMOTOS Y AGITAR EL SUELO!


¡Y LO HARÉ! ¡A MENOS QUE ME ENTREGUEN CINCO MILLONES DE PESOS!


¡Y PARA CONTINUAR LOS NEGOCIOS, AHÍ EN LA SUPERFICIE MI REPRESENTANTE SERÁ EL PROF. PICUDO!
¡YO MISMO!


¡USTEDES RECHAZARON HACER MI MÁQUINA DE ONDAS SONORAS POR HACER LA ESTACIÓN DE CIRO!


¡PERO YO NO HABÍA EXPLICADO LA UTILIDAD DE LA MÁQUINA! ¡PORQUE ELLA DOMINA LA MENTE!


¡LA PUSE BAJO EL SOMBRERO DE CIRO Y AHORA ÉL PIENSA COMO YO! ¡JA, JA, JA!
¡ESTÁ LOCO, ACABARÁ EN PRISIÓN!


¡SI ALGO ME SUCEDE, CIRO PERALOCA ACCIONARÁ LOS RAYOS LÁSER QUE ACABARÁN CON EL PLANETA!
¡GULP! ¡ESTÁ BIEN!


¡NOS HAREMOS CARGO, CIRO, POR FAVOR NO HAGA NADA! ¿ESCUCHA? ¡RESPONDA!


¡SÍ, OÍ Y MUY BIEN!
¡P-PERO YO NO LE DI LA ORDEN!

¡YA NO RECIBO SUS ÓRDENES! ¡EDI ME QUITÓ LA MÁQUINA DE ONDAS SONORAS DE MI SOMBRERO!
¡RAYOS!

¡PERO AÚN TENGO LOS MODELOS QUE FUERON HECHOS DE LAS MÁQUINAS!

¡Y YO TENGO MI ASISTENTE, EDI!
POF!

¡NO LO VI SUBIR! ¡AY!
¡YO TAMPOCO LO VI CUANDO ENTRÓ A LA ESTACIÓN SUBMARINA! ¡NOS SALVÓ SU TAMAÑO!
¡BZZ!

¡ÉL ESCUCHÓ POR LA RADIO LA LOCALIZACIÓN DE LA MÁQUINA Y ME LA QUITÓ!
¡HUM! ¡ESTE PROF. PICUDO NO ERA CONOCIDO ANTES POR AQUÍ!

...Y VIÉNDOLO BIEN, ESTO PARECE SER UNA MÁSCARA!

¡CLARO, DEBÍ SABERLO ANTES!

¡SÓLO PODÍA SER EL PROF. ESTIGMA!
¡GRRR! ¡ME VENGARÉ!
fin

WALT DISNEY

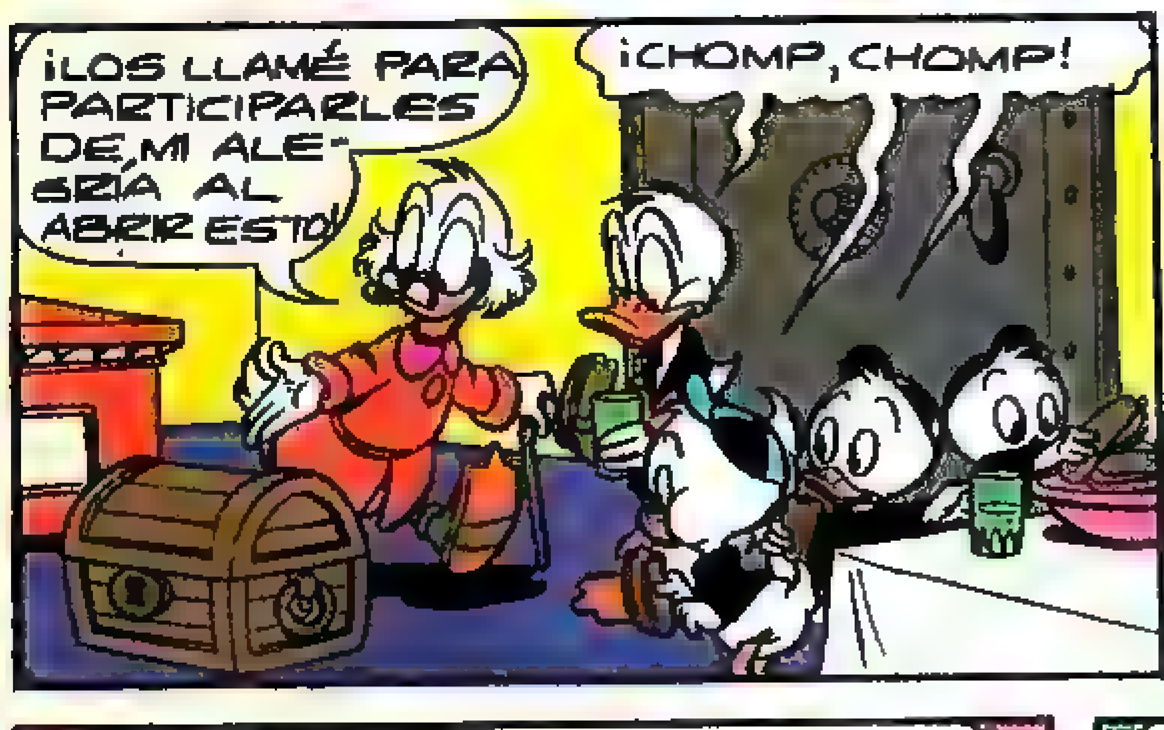
TÍO RICO en: EL TESORO DEL FONDO DEL MAR

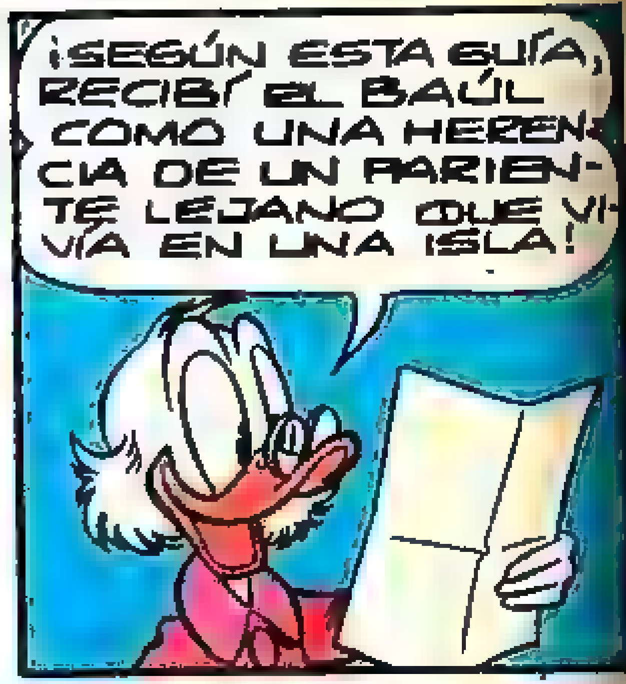
¡TÍO RICO NOS INVITÓ A COMER PERROS CALIENTES Y A TOMAR LIMONADA EN SU OFICINA!

¡PARA ÉL ESO ES UN BANQUETE!

¿QUÉ ESTARÁ CELEBRANDO?

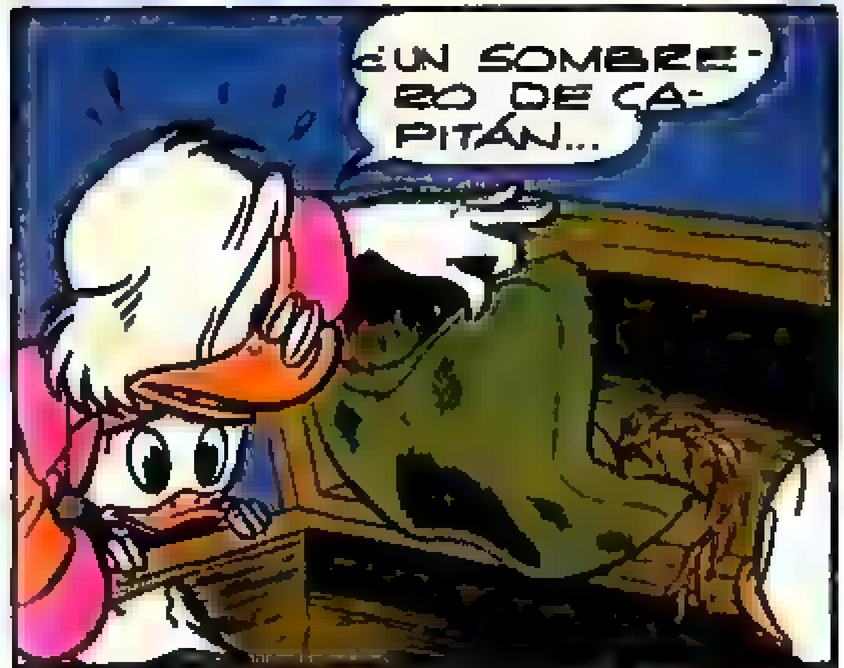
D 4681-RTP213/1-DE42/10-DEAL 4015









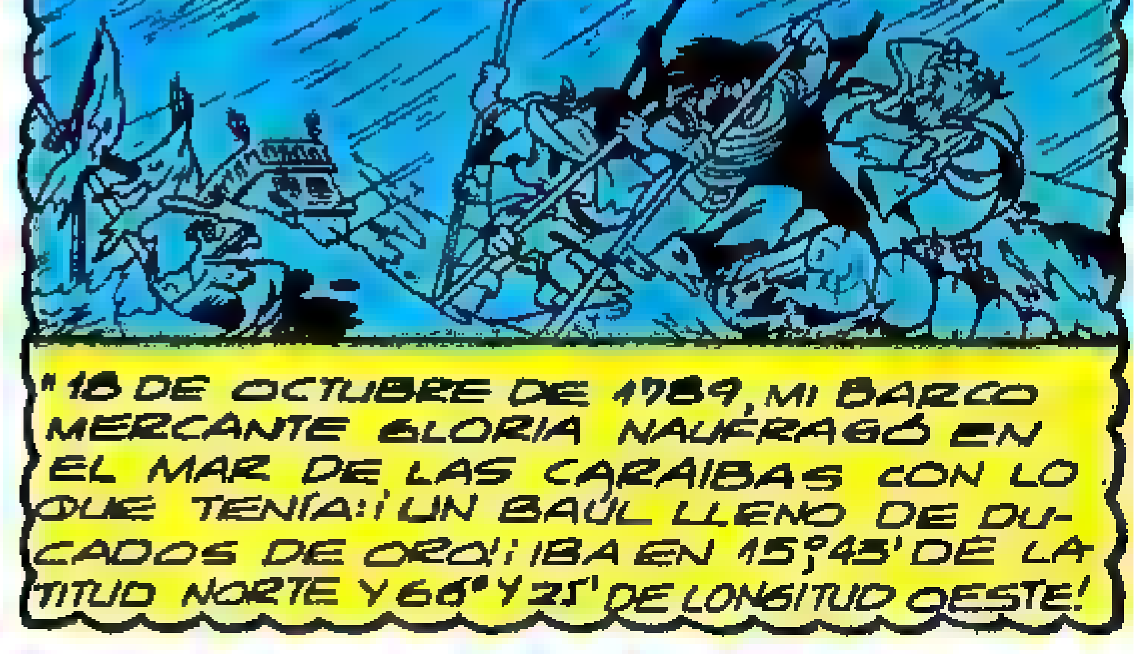

¿UN SOMBRERO DE CAPITÁN...


...UN PAR DE PANTALONES!


¡Y ESTE VIEJO DIARIO!


¿POR QUÉ NO LO LEES? ¡QUIZÁ SEA DE PATOLA MACPATO!


¡TIENES RAZÓN! ¡AQUÍ HAY UNA ANOTACIÓN!


"18 DE OCTUBRE DE 1789, MI BARCO MERCANTE GLORIA NAUFRAGÓ EN EL MAR DE LAS CARAIBAS CON LO QUE TENÍA: ¡UN BAÚL LLENO DE DUCADOS DE ORO! ¡IBA EN 15°45' DE LATITUD NORTE Y 66° Y 25' DE LONGITUD OESTE!

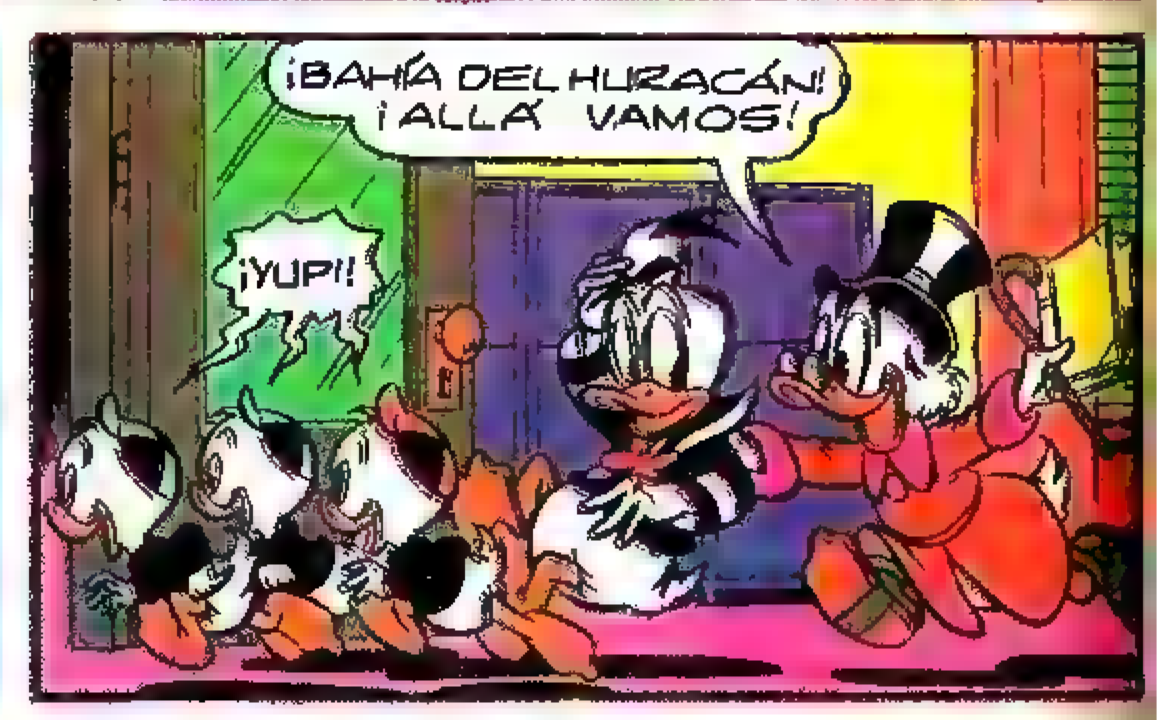

"EL DÍA 23 NUESTRA BALSA LLEGÓ AL PUERTO DE LA BAHÍA DEL HURACÁN!


"TRES DÍAS DESPUÉS, ARRUINADO Y SIN UN CENTAVO, ME VI OBLIGADO A HUIR Y RECOMENZAR MI VIDA"


¡TENÍA QUE SER PARIENTE MÍO PARA SER UN DIARIO TAN EXACTO!


¡Y VALE UNA FORTUNA! ¡UN BAÚL LLENO DE DUCADOS ME ESPERA EN EL MAR!


¡QUIZÁ NADIE MÁS SEPA DE LA POSICIÓN DEL BARCO!


¡BAHÍA DEL HURACÁN! ¡ALLÁ VAMOS!
¡YUP!!


HORAS DESPUÉS.
¡LLEGAMOS! ¡SEGUIREMOS LAS HUELLAS DE MI PARIENTE, PATOLA MACPATO!


¡QUEREMOS EL MEJOR HOTEL!
¡EA!

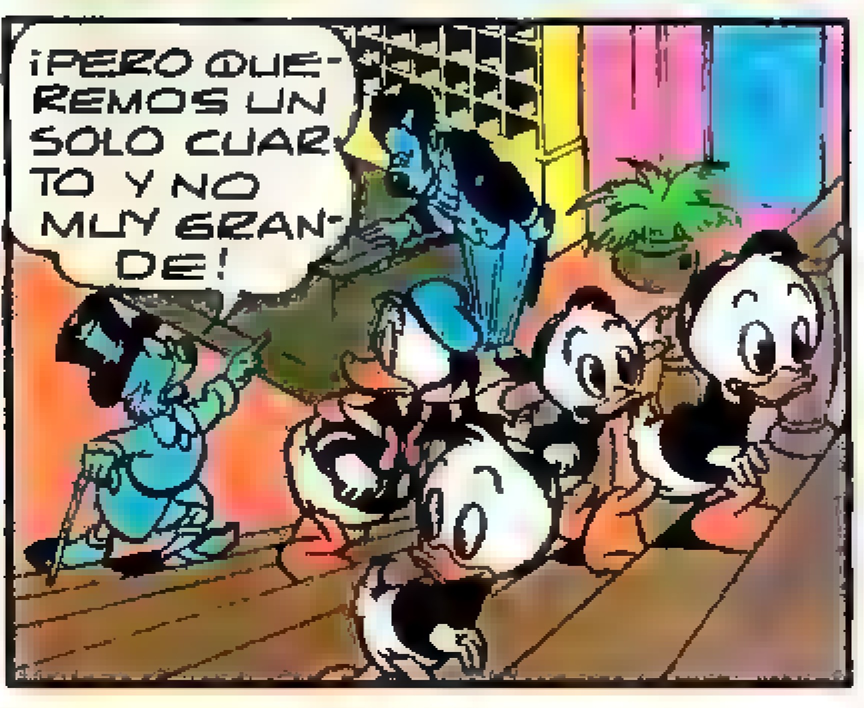

¡AHÍ ESTÁ! ¡EL ÚNICO HOTEL!


¡SÍ, SEÑOR! ¡PRESUMO QUE QUERRÁ DOS CUARTOS! ¡UNO PARA USTED Y UNO PARA SUS SOBRINOS!
¡CLARO!


¡SON CUATRO MIL CADA UNO!
¡CUAC!


¡ESTO ES UN ASALTO! ¿CREE QUE SOMOS TURISTAS RICOS, O QUÉ?
BAM!
¿Y NO SON TURISTAS RICOS? ¡GULP!


¡SÍ, TIENE RAZÓN! ¡VENIMOS A NADAR Y TOMAR EL SOL!


¡PERO QUEREMOS UN SOLO CUARTO Y NO MUY GRANDE!


AL DÍA SIGUIENTE...
¡COMAN! ¿POR QUÉ ESAS CARAS ABURRIDAS?
¡GRUNF!


¡TÚ TAMBIÉN ESTARÍAS ABATIDO SI HUBIERAS DORMIDO EN EL SUELO!
¡VAYA!


¡LLEVA ESTE DINERO Y COMPRA LO QUE YA SABES! ¡CON LOS PRECIOS DEL HOTEL, NO QUEDARÁ NADA!

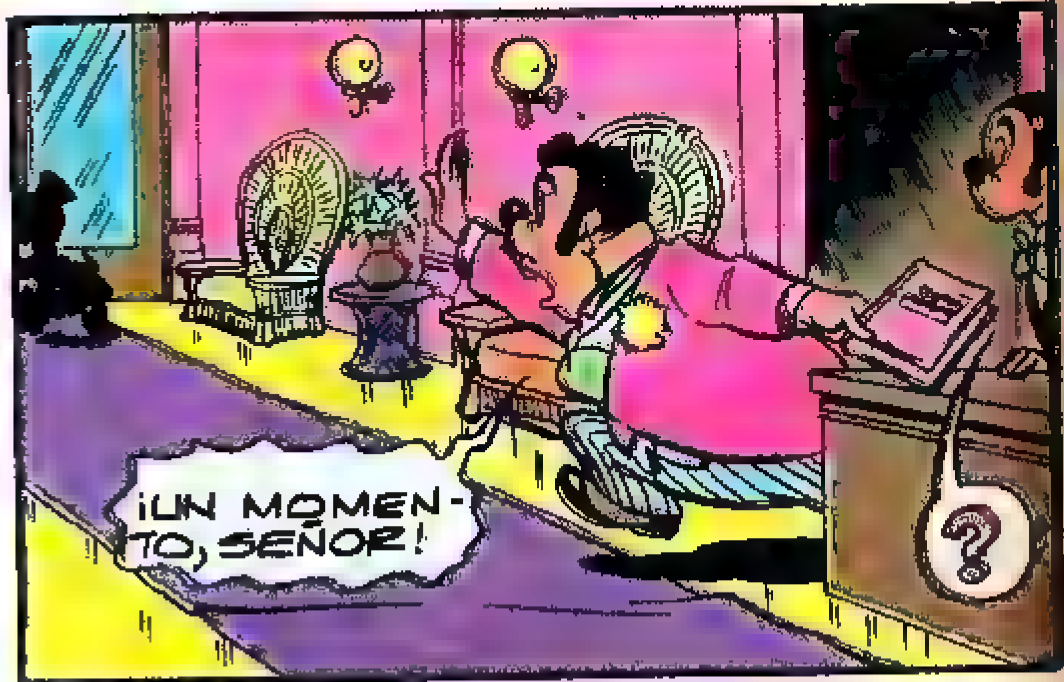

¡AQUÍ ESTÁ LA LLAVE DE MI CUARTO!
GERENCIA
¡GRACIAS, SEÑOR!


¿MAC PATO? ¡ESE NOMBRE NO ME ES EXTRAÑO!
GERENCI


¡HUM! ¡MAC PATO! ¡ESPERE UN POCO!


FUCH!
¡AQUÍ ESTÁ!


¡AJÁ! ¡COMO PENSÉ!


¡UN MOMENTO, SEÑOR!
?


¡USTED DEBE SER PARIENTE DE PATO-LA MAC PATO!
¿EH?


¿CÓMO PUEDE SABERLO? ¡SEGURO QUIERE EL DIARIO!


¿PARIENTE? ¡NO! ¡SE EQUIVOCA, NO SÉ NADA!
¡ESPERE!

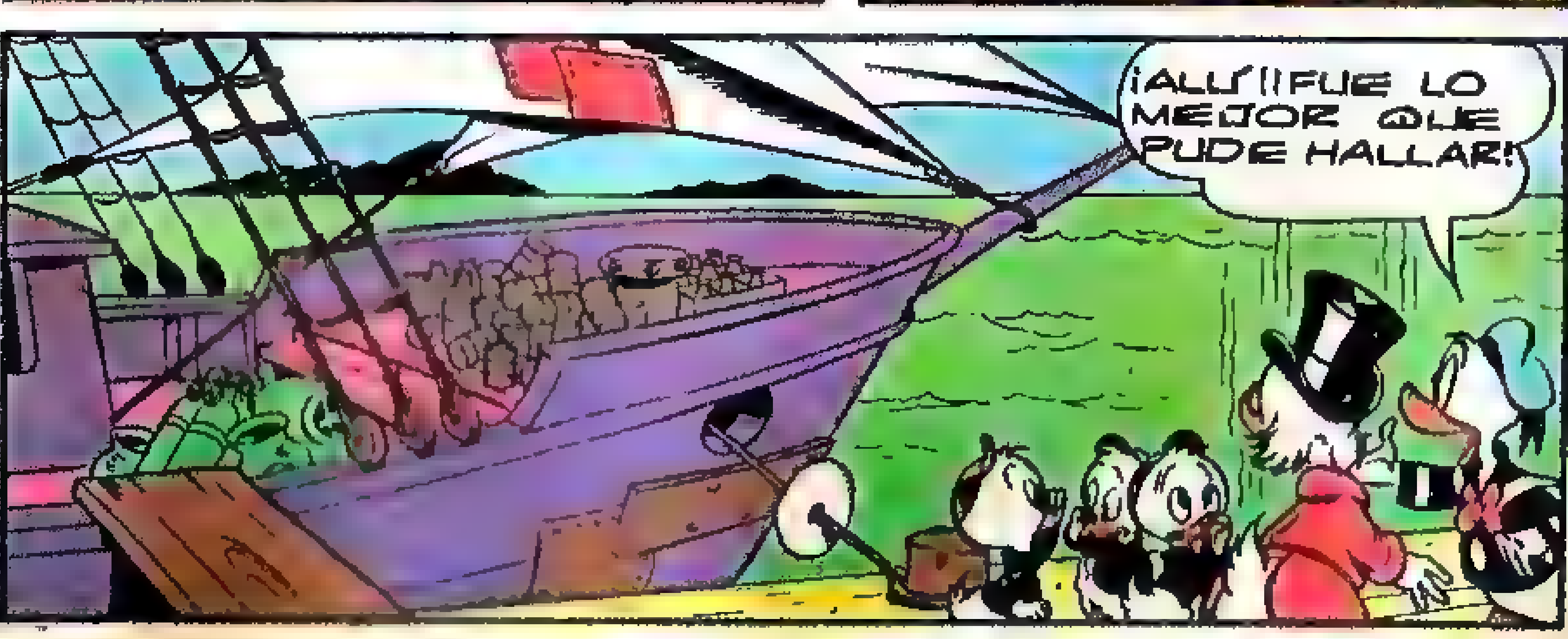

¡DEBO HALLAR UN LUGAR PARA ESCONDERME!


¡RAYOS! ¿A DÓNDE SE FUE?


¡ESTOS PECES NO ESTÁN NADA FRESCOS!
¡MIAU!


¡AQUÍ ESTOY, PERDONEN LA DEMORA!
¡MIAUU!
? ! ? !


¡CIELOS! ¡HUELES HORRIBLE!
¡ESO NO IMPORTA! ¿DÓNDE ESTÁ EL BARCO QUE COMPRÉ?


¡ALLÍ! ¡FUE LO MEJOR QUE PUDE HALLAR!

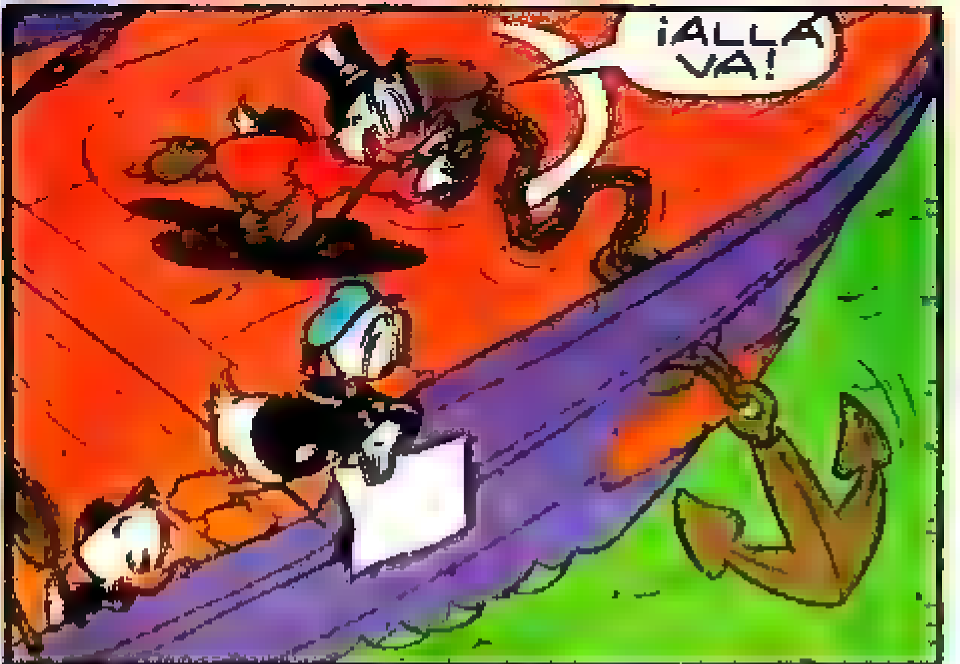
¡LEVEN ANCLAS! ¡LEVANTEN LA VELA PRINCIPAL!
CRA'! CRA'!
¡ARGH!
MIAU!
MIAU!

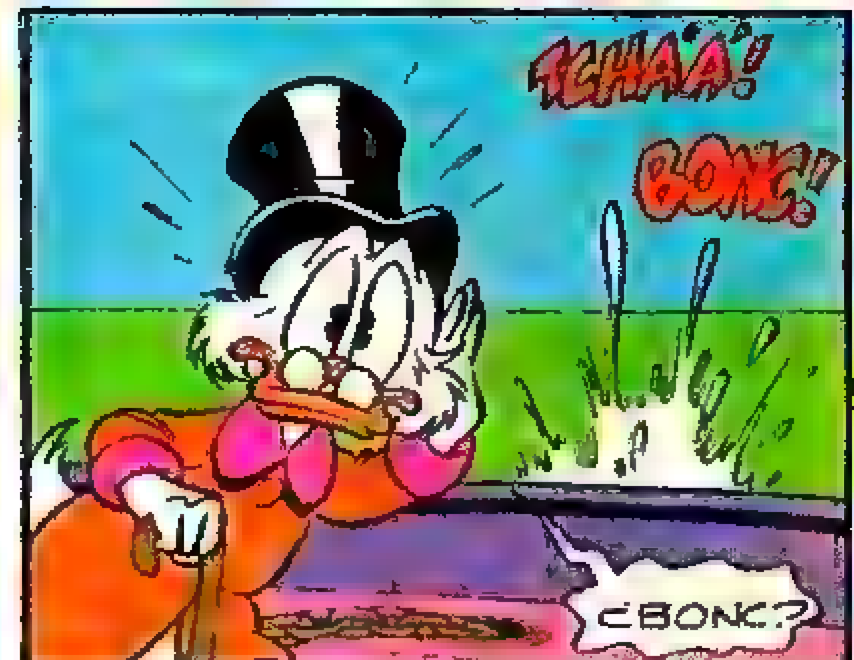


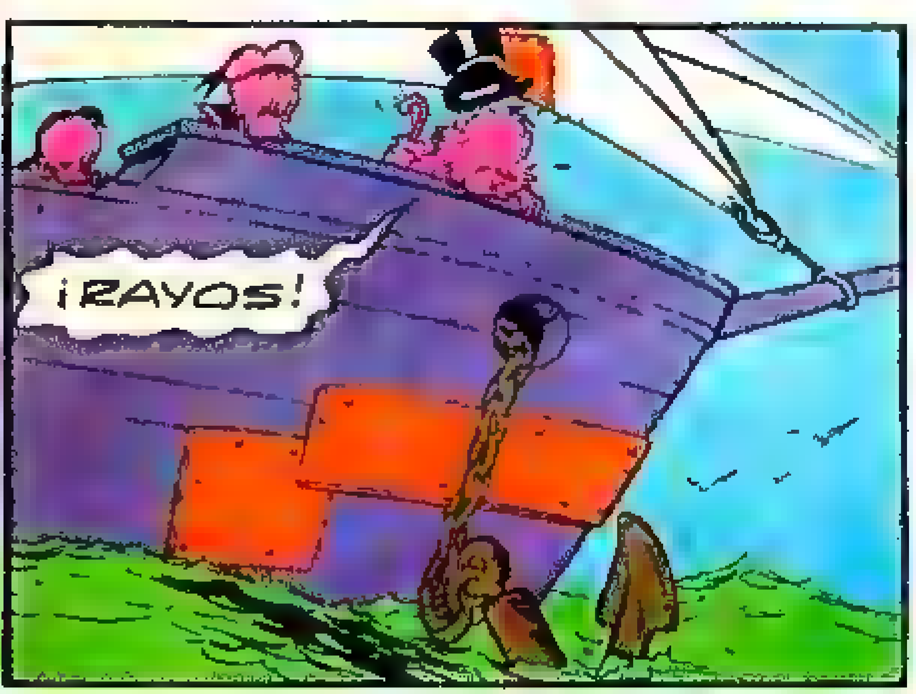







¡ALLÁ VA!


TCHAA!
BONC!!
¿BONC?


¡RAYOS!

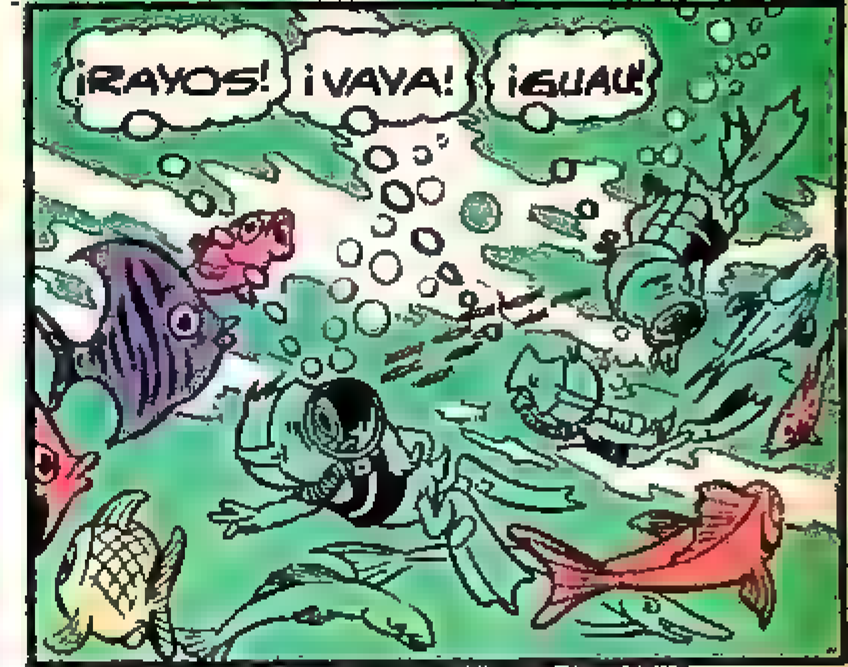

¡BAH! ¡AQUÍ SÓLO HAY DOS METROS DE PROFUNDIDAD!

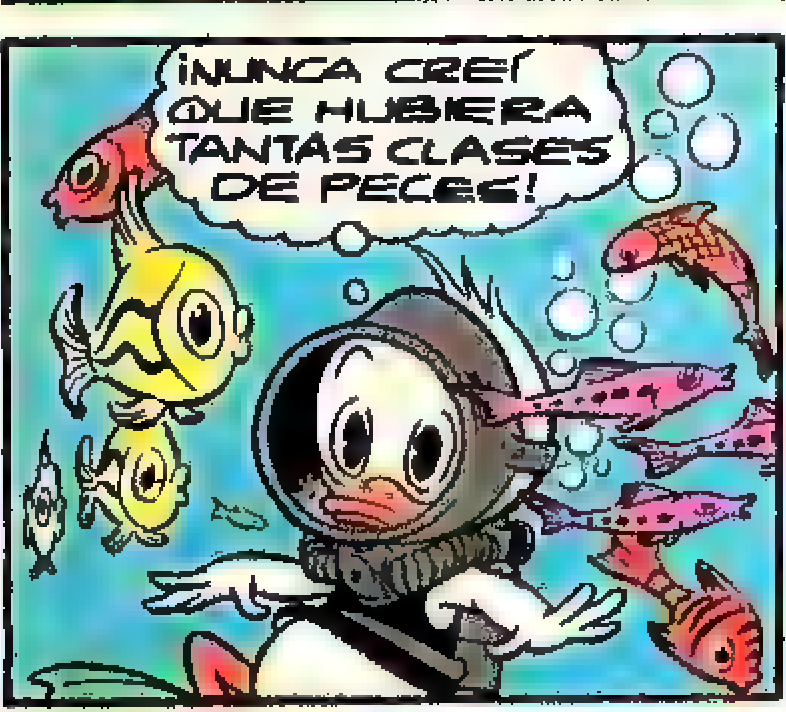

¡CUAC! ¡LO ESTÁS VIENDO AL REVÉS!
¿EH?


¿CÓMO HALLARÉ UN TESORO CON UN TONTO COMO TÚ A BORDO?
¡SOCORRO!


AL OTRO DÍA...
¡AHORA SÍ LLEGAMOS AL LUGAR DEL NAUFRAGIO! ¡TRATEN DE LOCALIZARLO!
¡SÍ, TÍO RICO!


¡ESTÉN ATENTOS, CHICOS!


¡RAYOS!
¡VAYA!
¡GUAU!


¡NUNCA CREÍ QUE HUBIERA TANTAS CLASES DE PECES!


¡O TANTAS PLANTAS EN LOS CORALES!


¡PERO ESO ES LO QUE TÍO RICO QUIERE QUE BUSQUEMOS!

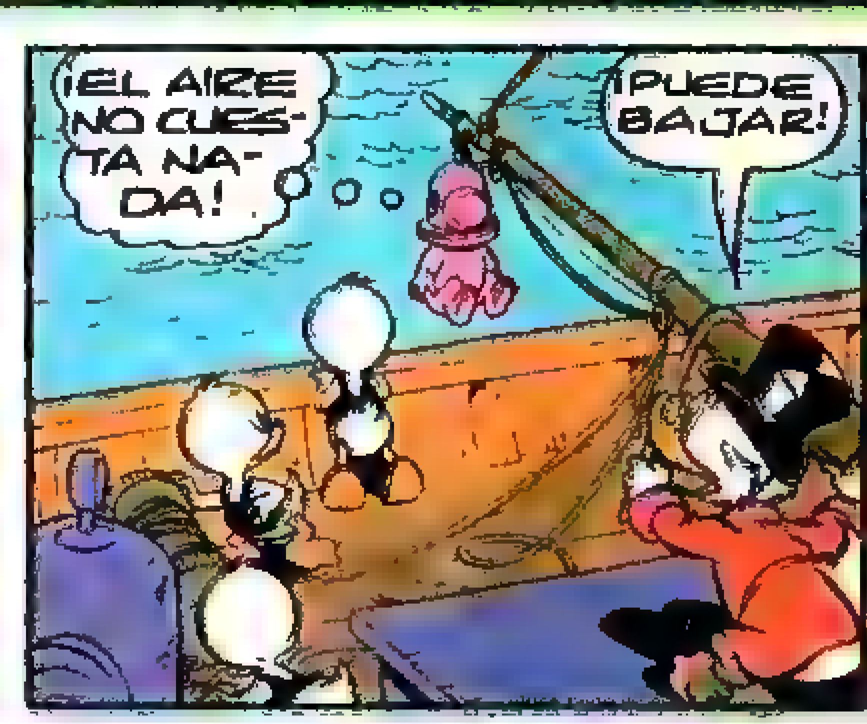

¿ÉSE ES EL BARCO?

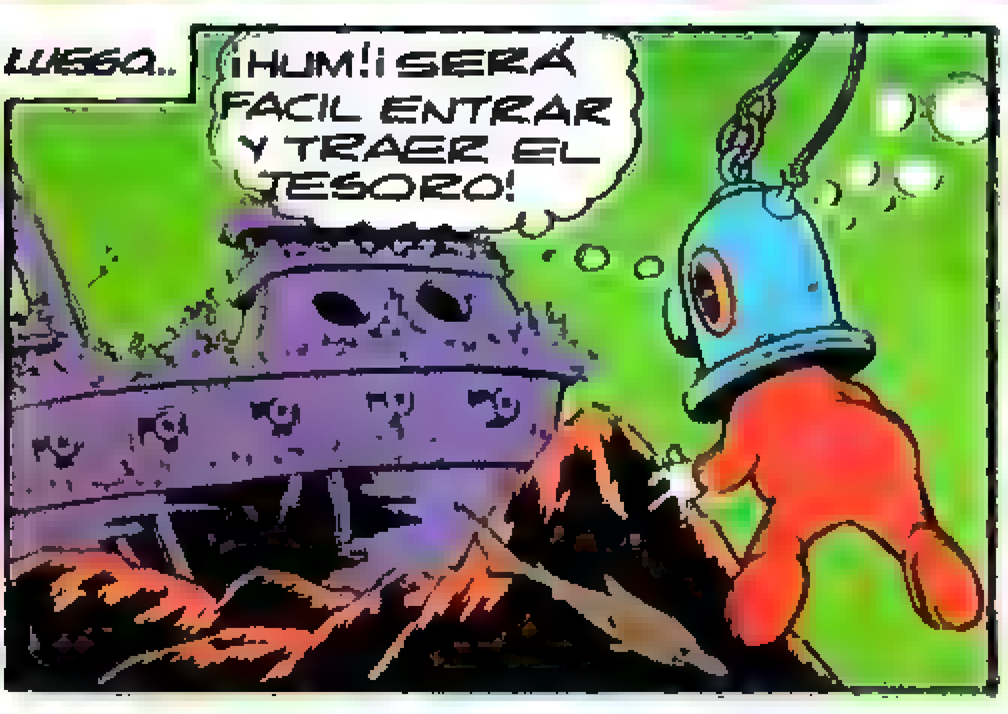

¡SÍ! ¡CON UN GRAN GOLPE EN EL CASCO!
?!

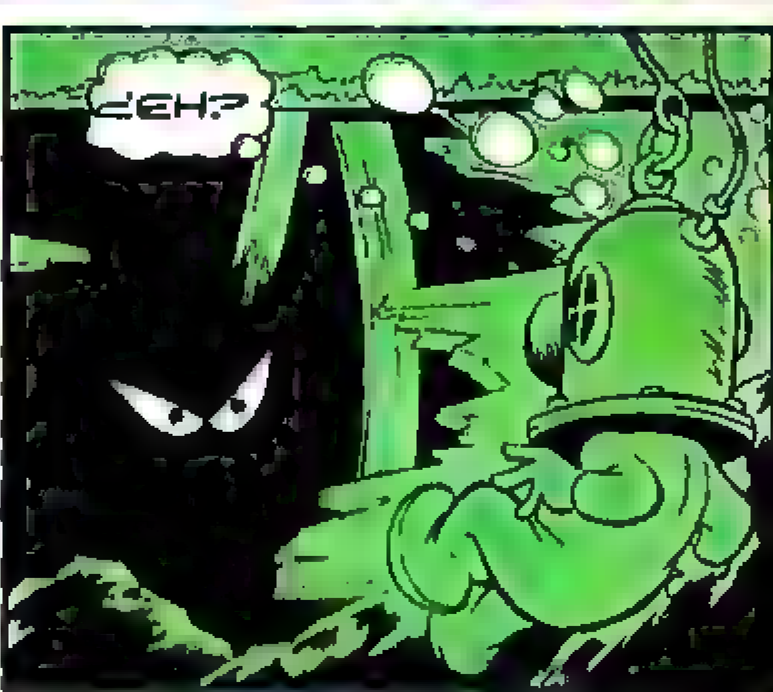

¡PERO CON EL EQUIPO DE PESCA SUBMARINA NO PODEMOS BAJAR!

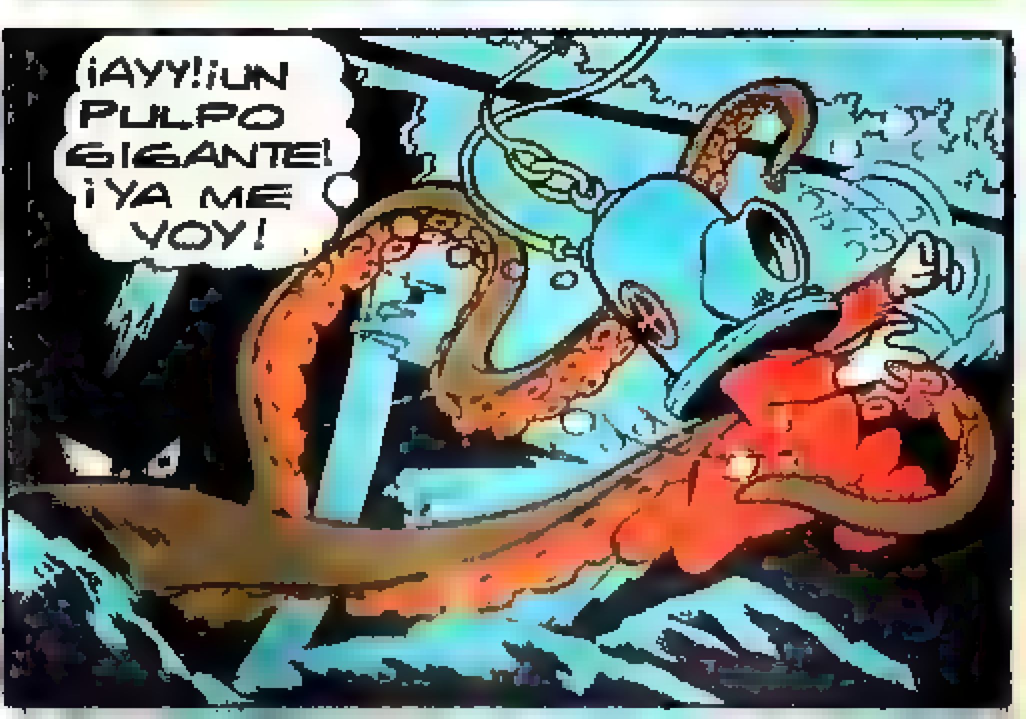

¡HALLAMOS EL BARCO! ¡PERO SÓLO PODEMOS LLEGAR CON EL EQUIPO DE BUCEO!
¡ESTÁ BIEN!


¡ES TU TURNO! ¡Y NO TE QUEJES! ¡TE DARÉ BASTANTE AIRE!
¡HUMPF!


¡EL AIRE NO CUESTA NADA!
¡PUEDE BAJAR!

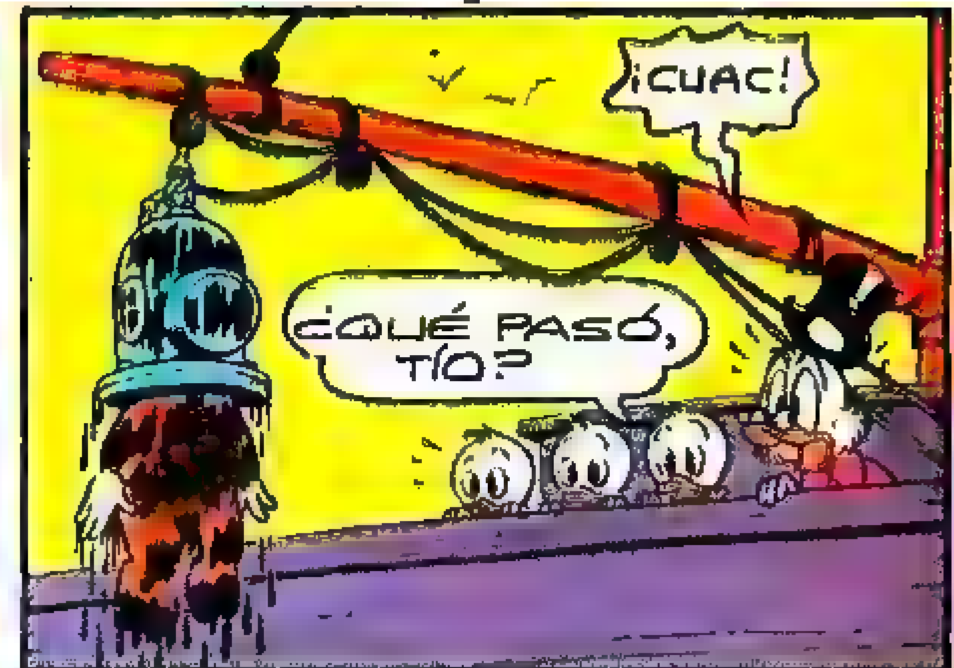

LUEGO..
¡HUM! ¡SERÁ FACIL ENTRAR Y TRAER EL TESORO!

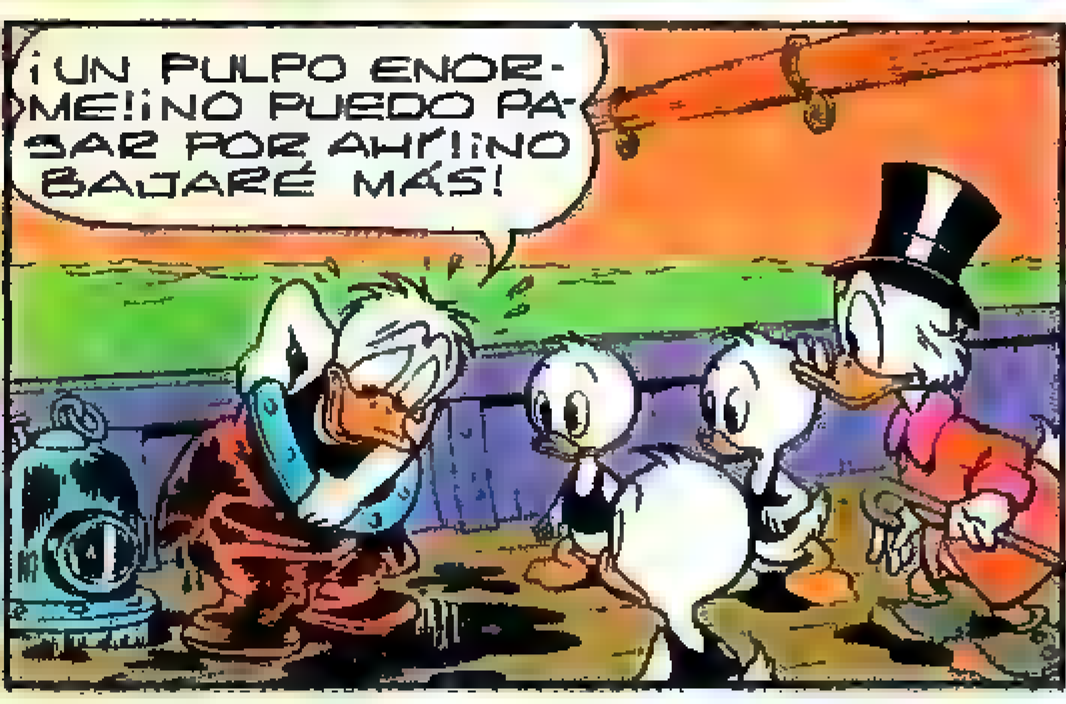

¿EH?


¡AYY! ¡UN PULPO GIGANTE! ¡YA ME VOY!


¡EL CABLE ES HALADO! ¡EL TÍO QUIERE SUBIR!

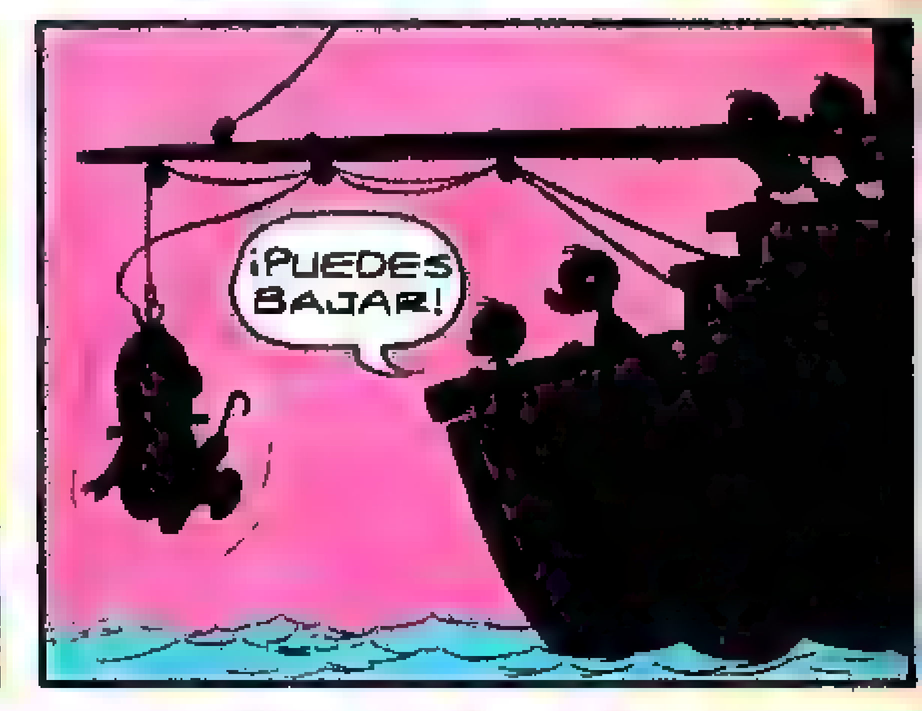

¡BIEN! ¡QUIZÁ YA VENGA CON EL TESORO!


¡CUAC!
¿QUÉ PASÓ, TÍO?


¡UN PULPO ENORME! ¡NO PUEDO PASAR POR AHÍ! ¡NO BAJARÉ MÁS!


¡COBARDE! ¿CÓMO PUEDES TEMERLE A UN PULPO?


¡PUES TE ENSEÑARÉ CÓMO HACERLO!

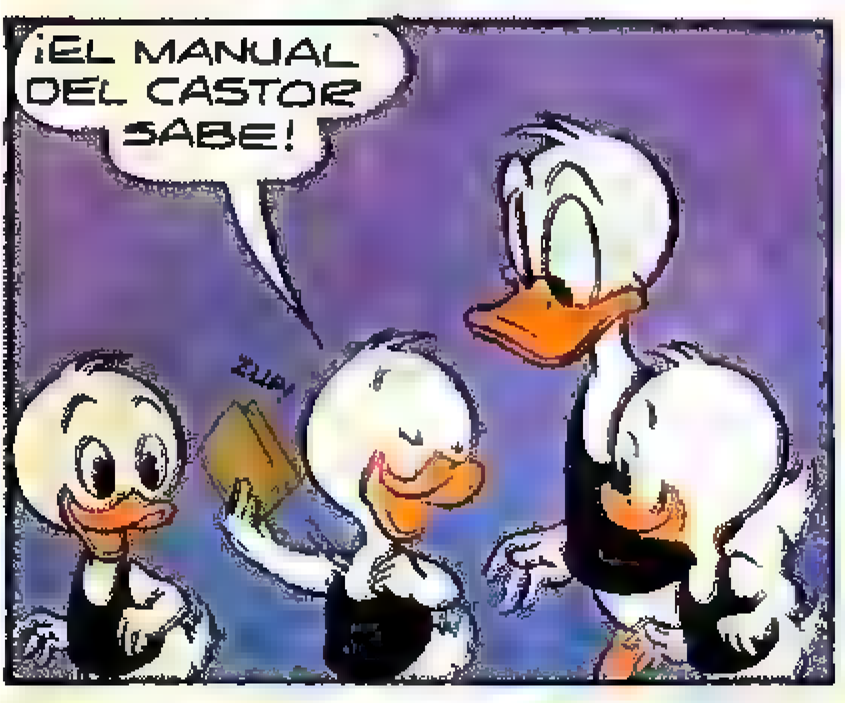

¡PUEDES BAJAR!


¡TÍO RICO HABLÓ COMO SI SUPIERA LO QUE HACE!


TREINTA SEGUNDOS DESPUÉS...
¡JE, JE!
¡UGH!
¡OH!
¡GULP!


¡RAYOS! ¡EL TESORO ESTÁ BAJO NOSOTROS PERO UN PULPO TERCO LO VIGILA! ¡DEBEMOS ESPANTARLO!


¿PERO CÓMO?


¡EL MANUAL DEL CASTOR SABE!
ZUP!


¡AQUÍ ESTÁ! "A LOS PULPOS NO LES GUSTA LA LUZ"!
¡HEY, ESO ME DA UNA IDEA!


¡EL FLASH DE NUESTRA CÁMARA! ¡NO NECESITAMOS UNA LUZ FUERTE!
¡ESO SÍ QUE ES USAR LA CABEZA!

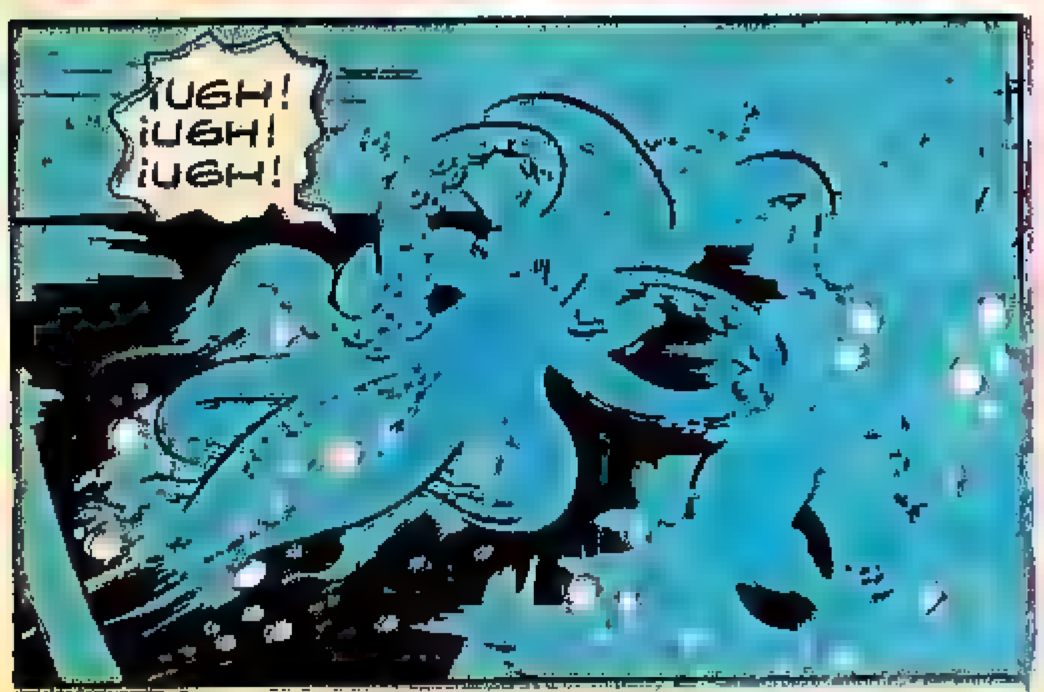

¡QUIZÁS COMBINANDO NUESTRAS FUERZAS TENGAMOS ÉXITO!

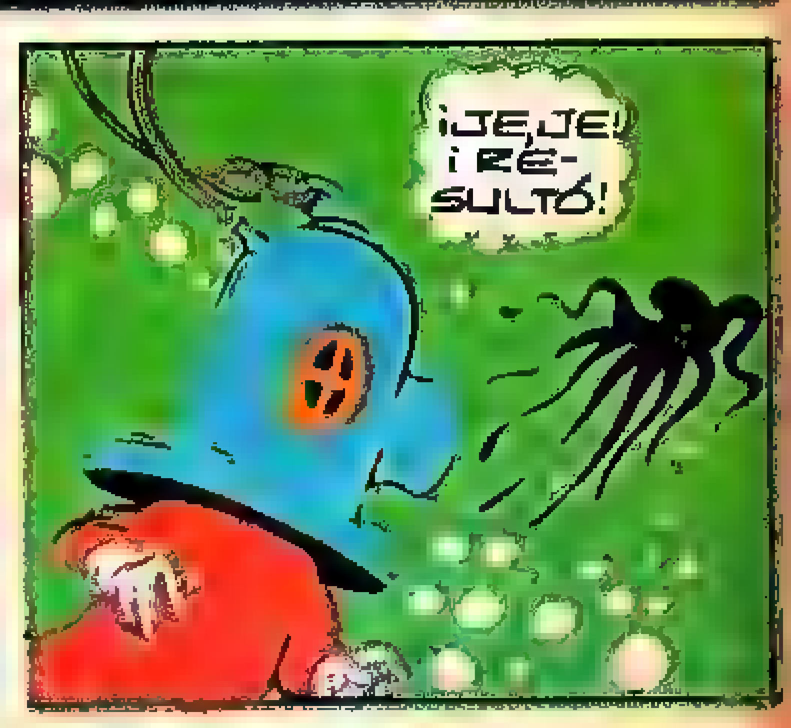

¡SUERTE! ¡Y NO VUELVAN SIN EL TESORO!


¡DESDE AHORA, VOY SOLO! ¡GULP!

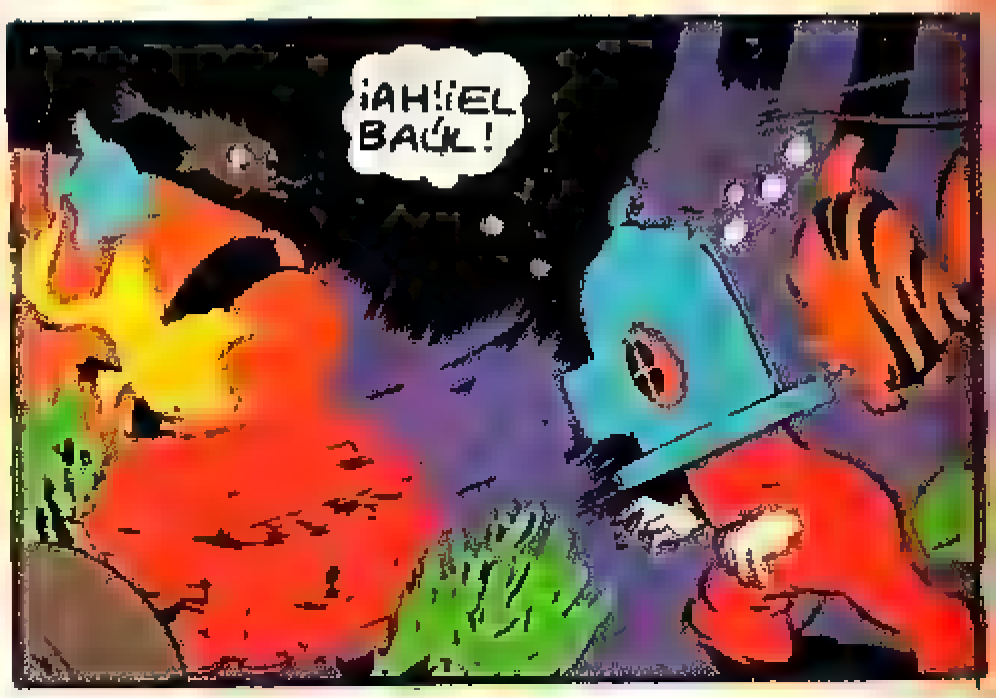

¡MUY BIEN! ¿QUÉ TAL UN RETRATO?

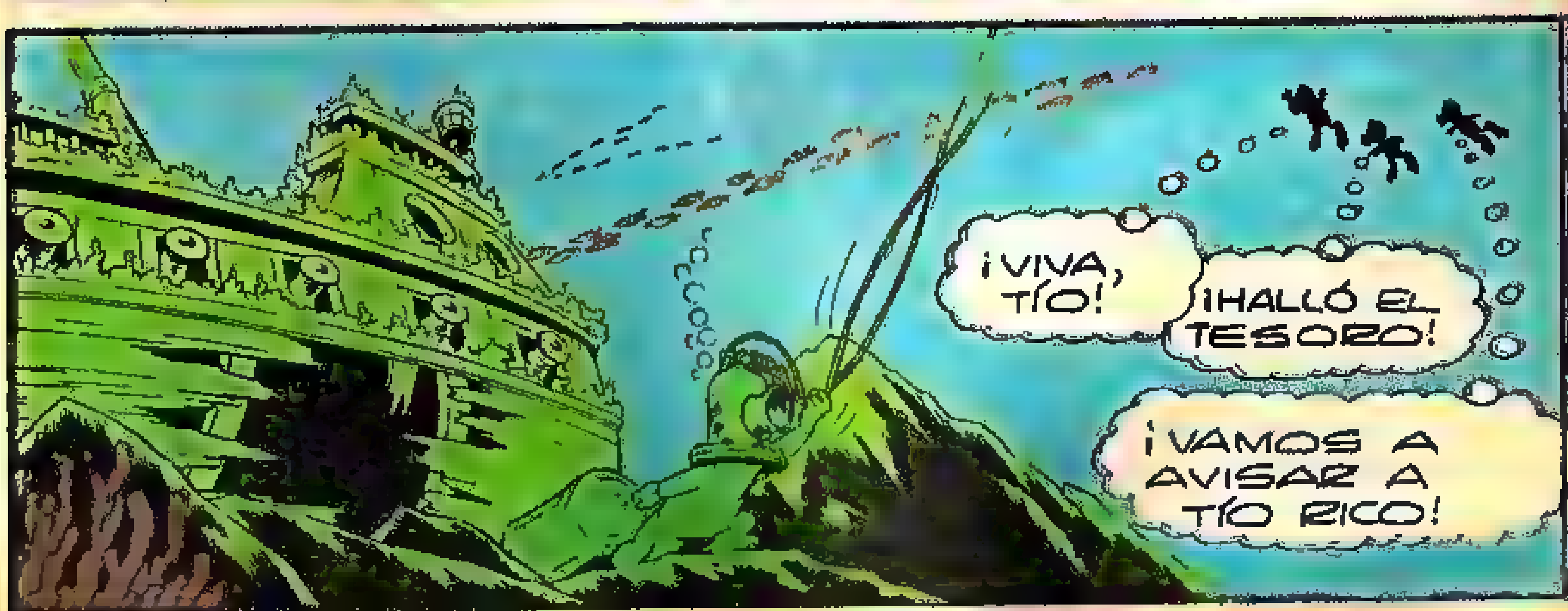

POF!
¡UGHH!

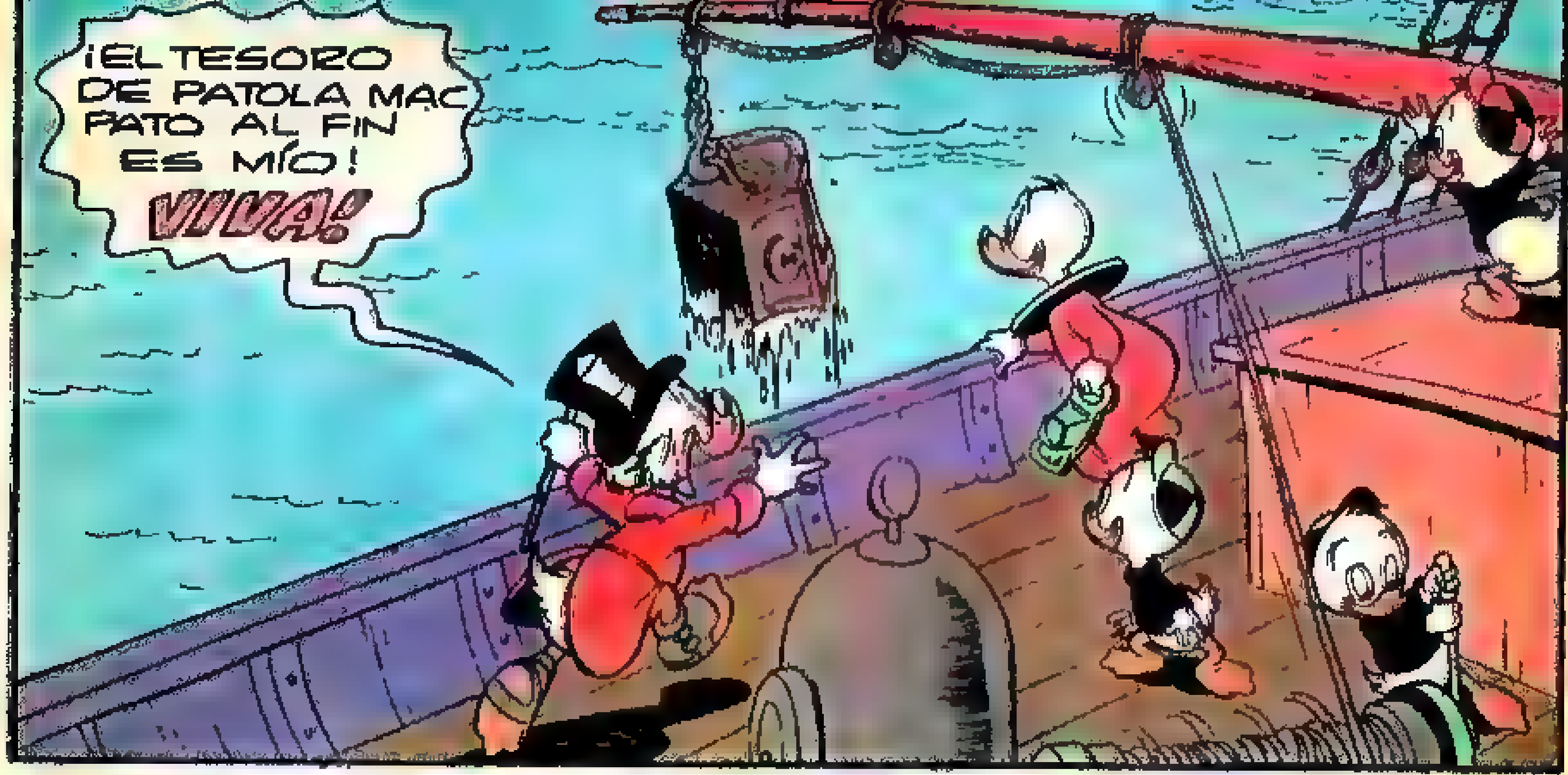

¡UGH! ¡UGH! ¡UGH!


¡JE, JE! ¡RESULTÓ!

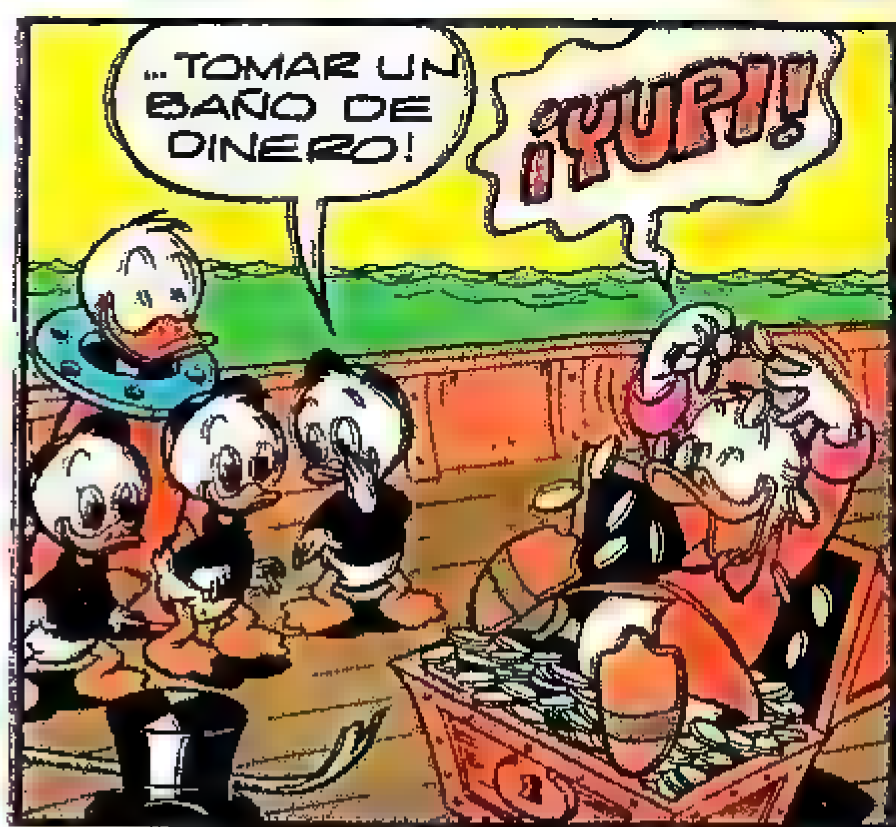

¡AHORA VEREMOS LO QUE HAY ADENTRO!


¡AH! ¡EL BAÚL!


¡VIVA, TÍO!
¡HALLÓ EL TESORO!
¡VAMOS A AVISAR A TÍO RICO!


¡EL TESORO DE PATOLA MAC PATO AL FIN ES MÍO! ¡VIVA!


¡ÑAM! ¡ÑAM!
¡APUESTO A QUE VA A...


...TOMAR UN BAÑO DE DINERO!
¡YUPI!


¡PASAJES EN AVIÓN, EQUIPO DE BUCEO Y UN BARCO... PERO VALIÓ LA PENA!

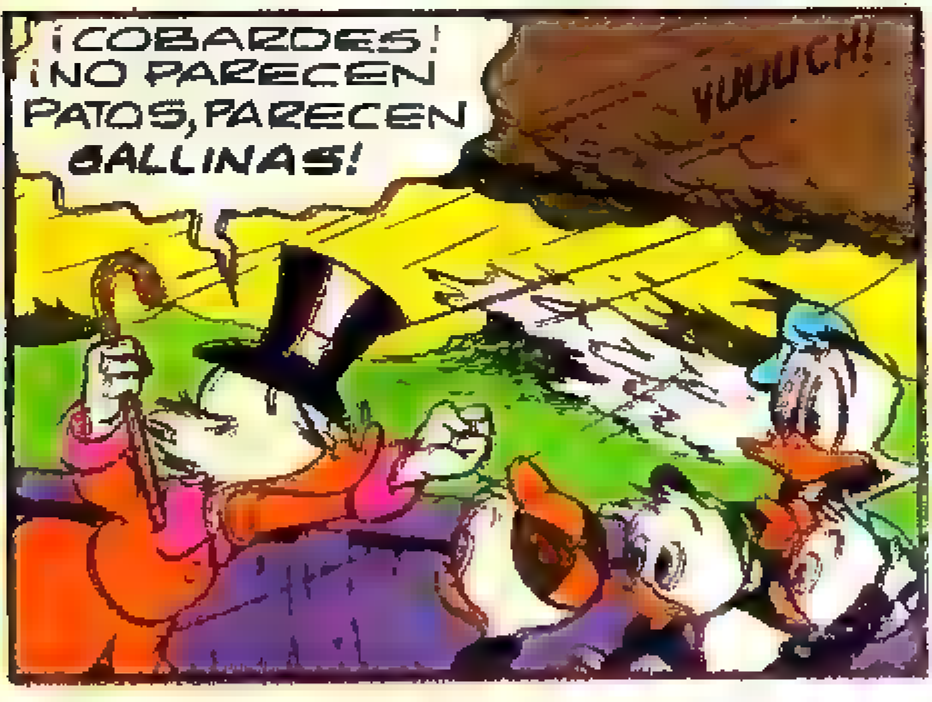

¡BIEN, EL TIEMPO ES ORO! ¡DEBEMOS REGRESAR!

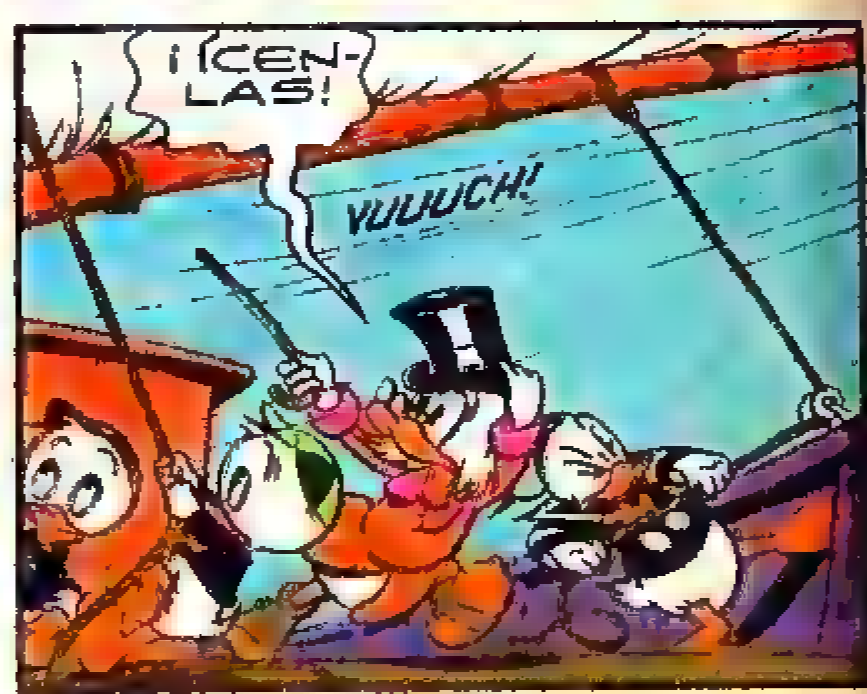

¡ICEN LAS VELAS! ¡TODAS!

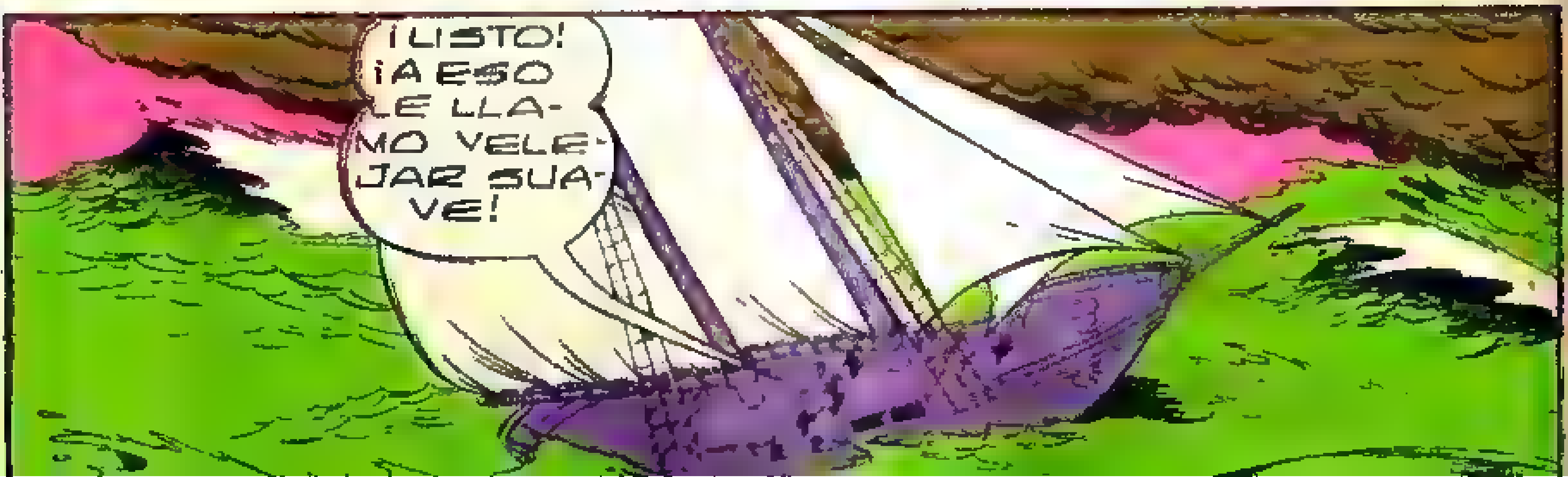

¡NO ME GUSTAN ESAS NUBES!

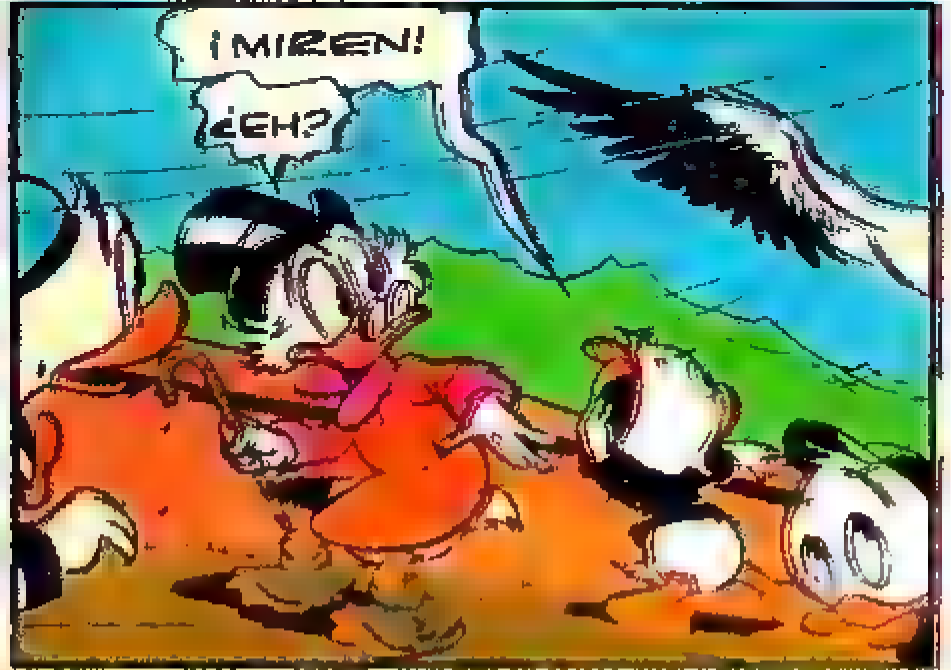

¡ESTAMOS EN ÉPOCA DE HURACANES!
¡DESDE HACE 200 AÑOS...
...CUANDO PATOLA MAC PATO NAUFRAGÓ!

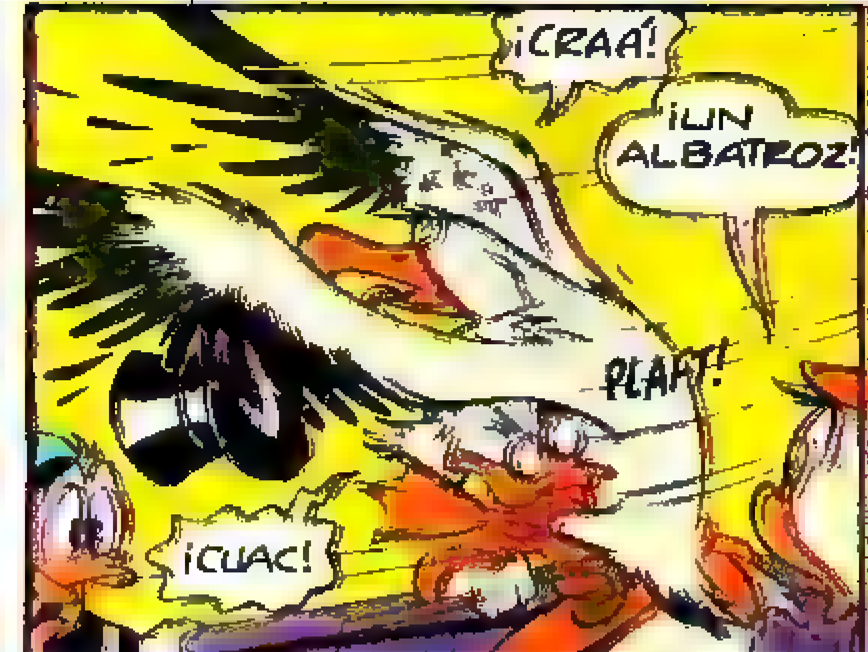

¡ES MEJOR IZAR SÓLO LA VELA PRINCIPAL!
¡TONTERÍAS!
VUIICH!


¡COBARDES! ¡NO PARECEN PATOS, PARECEN GALLINAS!
VUUUCH!


¡ICENLAS!
VUUUCH!


¡LISTO! ¡A ESO LE LLAMO VELEJAR SUAVE!


¡MIREN!
¿EH?


¡CRAÁ!
¡UN ALBATROZ!
PLAFT!
¡CUAC!

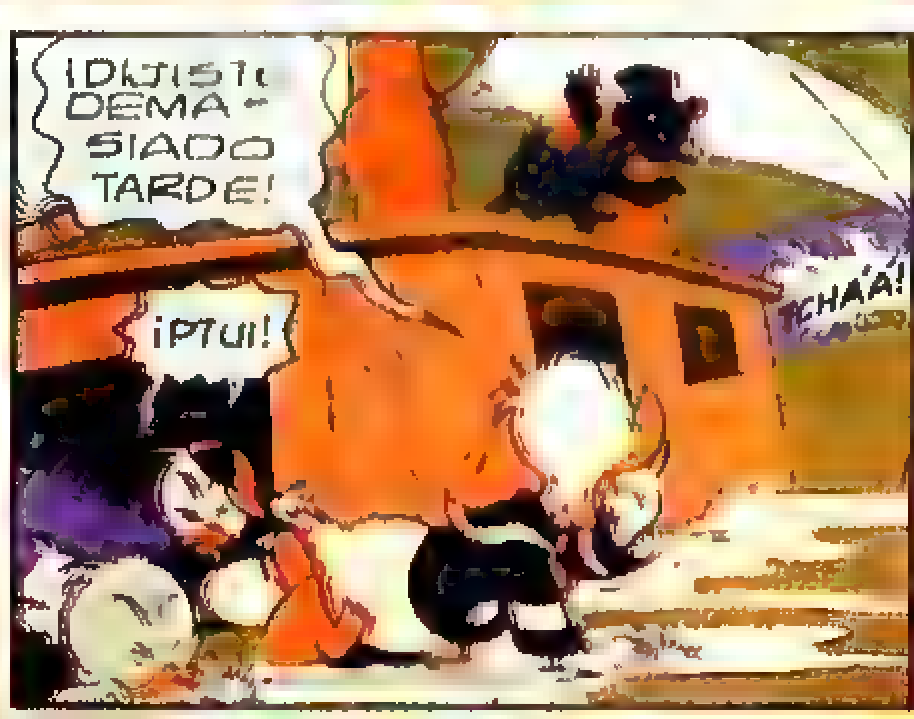

¡CRA!
¡ES AVE DE MAL AUGURIO!
¡GRUNF!
¡HU-YAMOS DE LA TEMPES-TAD!

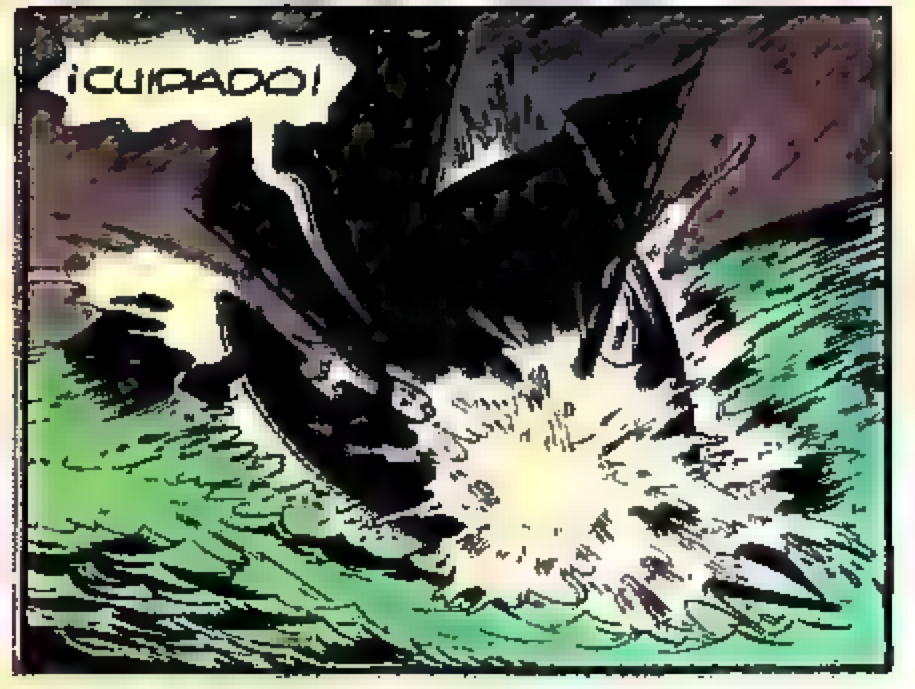

Y LA TEMPESTAD TAMBIÉN LLEGA...

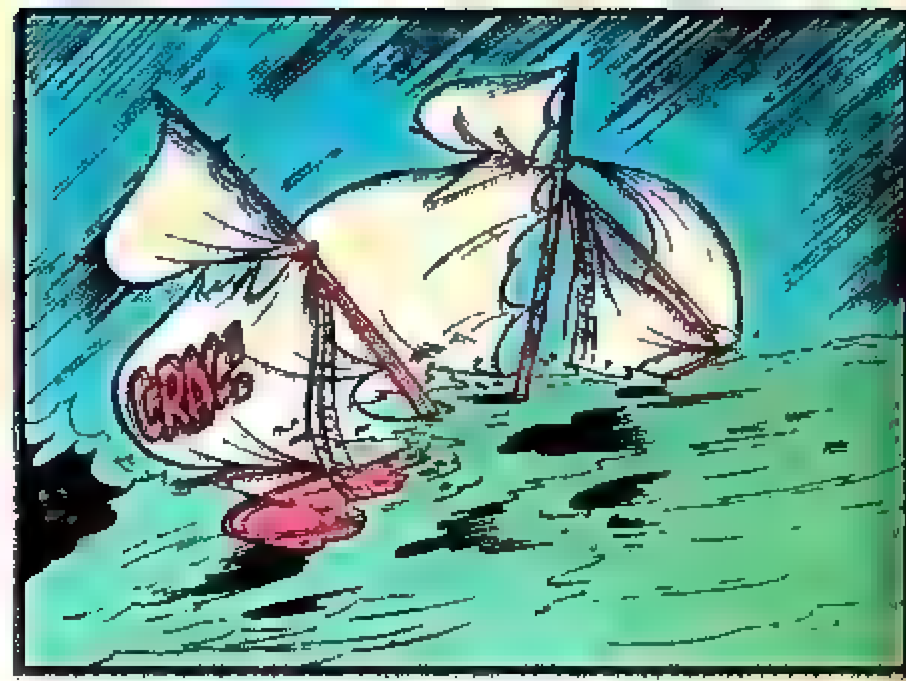

¡GULP! ¡NO PUE-DO QUEJARME POR IR DESPACIO!


¡O QUI-ZÁS VA-YAMOS MUY RÁ-PIDO!


¡ATENCIÓN! ¡RE-COJAN ALGUNAS VELAS!

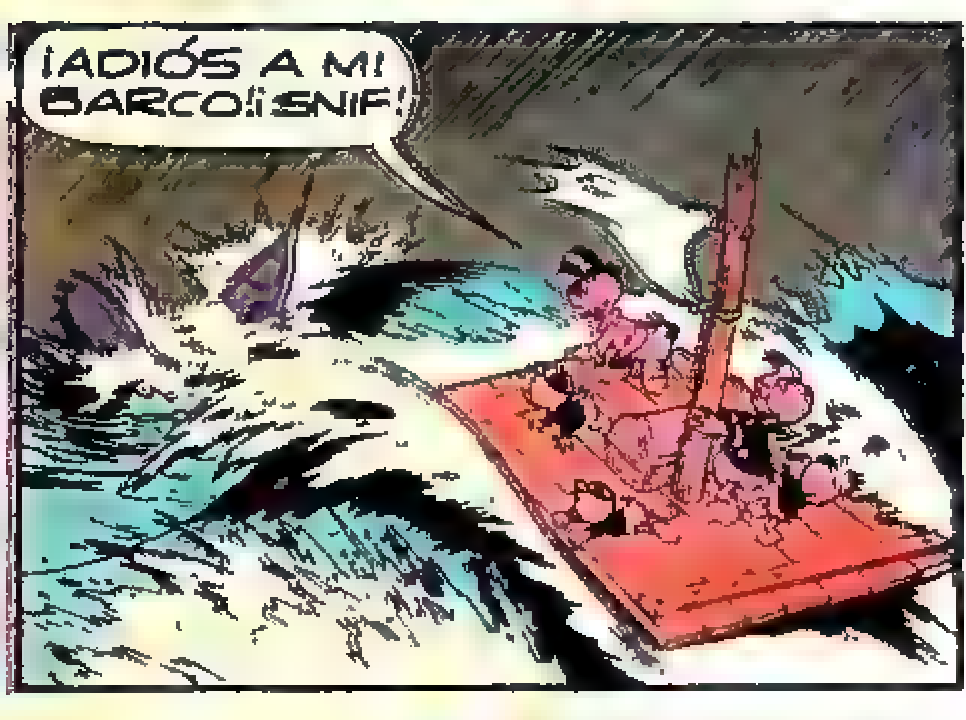

¡DIJISTI DEMA-SIADO TARDE!
¡PTUI!
TCHÁÁ!


¡CUIDADO!


CRAC


¡HAGAN UNA BALSA PARA BAJAR EL BAÚL!
¡ME ALEGRARÁ SI PUEDE AGUANTARME!


¡ES HORA DE IRNOS!
CRAC!
CREC!


¡ADIÓS A MI BARCO! ¡SNIF!


¡COMO QUISIERA QUE ACABARA LA TEMPESTAD!
¡AL MENOS NOS LLEVA EN LA DIRECCIÓN CORRECTA!


DÍAS DESPUÉS...
¡BAHÍA HURACÁN!
¡LO LOGRAMOS!
¡VIVA!


¡UGH!
¡PUF!
¡ABRAN PASO A MAC PATO!
¡BRAVO!


¡DICEN QUE ES PARIENTE DE PATOLA MAC PATO!
¡Y EL AFORTUNADO HALLÓ UN TESORO!


¡EMPLEADO, POR FAVOR!
¡UFA!
¿SÍ, SR. MAC PATO?
TOC! TOC!


¡AQUÍ ESTÁ EL DINERO PARA PAGAR MI CUENTA!
CLINC!


¡UNA COSA MÁS, SR. MAC PATO!
ZUM!


¡FUUCH! ¡SE TRATA DE UNA...


...CUENTA DEL HOTEL DE 1789, DE TRES DUCADOS QUE PATOLA MAC PATO SALIÓ SIN PAGAR!
¡GULP!


¡CALCULANDO LOS INTERESES Y LA CORRECCIÓN...
PLEC' PLEC' PLEC'


¡VEAMOS...
PLEC' PLEC'


¡AQUÍ ESTÁ EL TOTAL!
¡CUAC!


¡EL CONTENIDO DEL BAÚL ALCANZARÁ PARA PAGAR LO QUE NOS DEBE!
PLINC! PLINC! PLINC
¡AYYYYY!

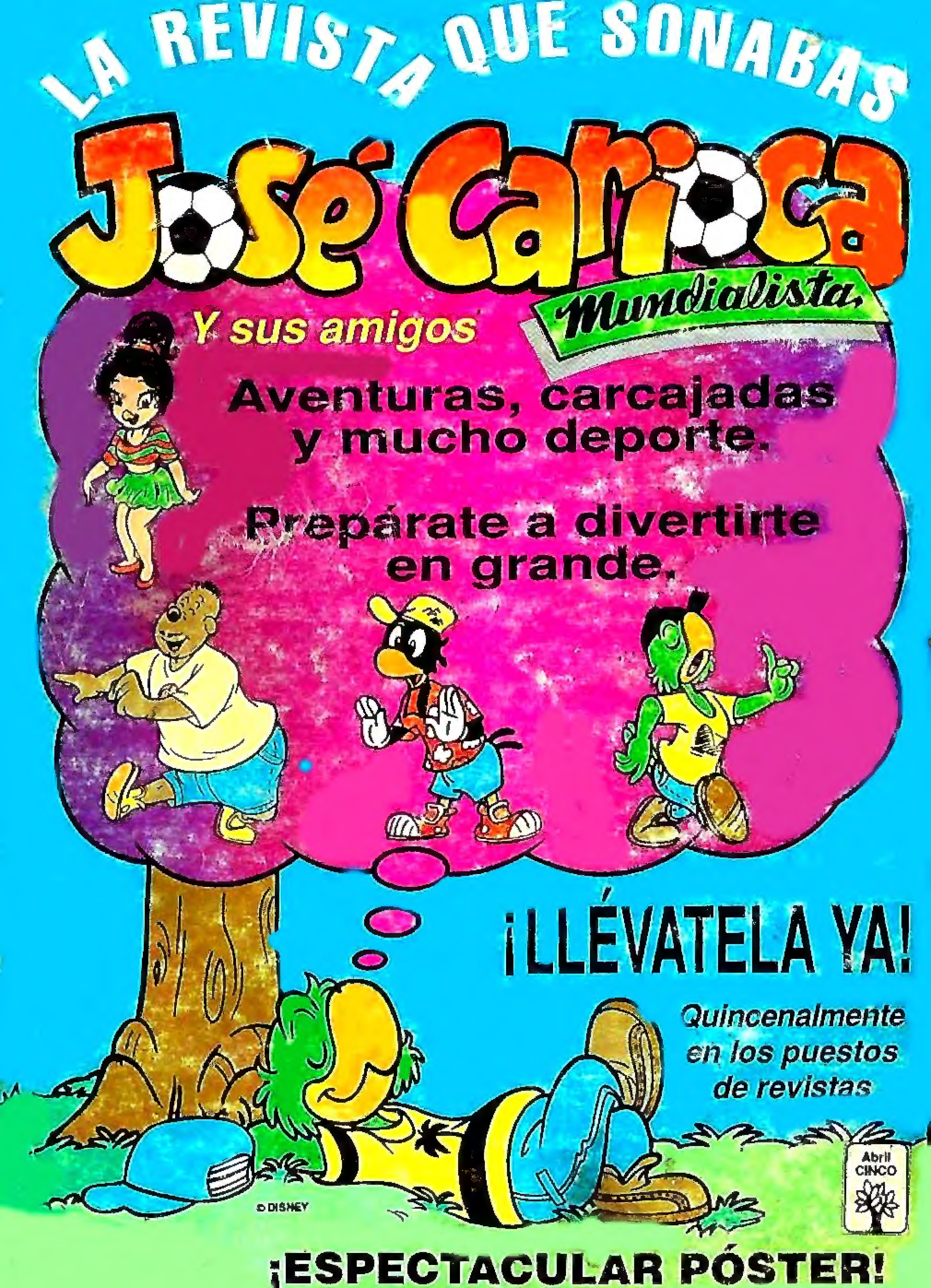

TÓING!


¿PODEMOS QUEDARNOS CON EL BAÚL?
¡CLARO! ¿PERO PARA QUÉ?


¡SERÁ IMPOSIBLE...
...QUE EL TÍO LLEGUE AL AEROPUERTO
¡DE OTRA FORMA!
fin

MOTIVOS PARA QUE TE GUSTEN AUN MAS LAS HISTORIETAS DISNEY.

Revista **DISNEY ESPECIAL No. 40**. Periodicidad mensual. Copyright © 1994 The Walt Disney Company, all rights reserved. Una publicación de Edila S.A., en convenio para América Latina con Editora Cinco S.A., 860.058.421-8. Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Teléfono: 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo 15188, Santafé de Bogotá, Colombia. **Representantes Legales:** Iko Zarmati y Pedro Vargas G. **Director Comercial:** Sergio Fernandes. **Gerente de Producción:** María del Pilar Forero H. **Directores Editoriales:** Flavia Muniz y Manuel Alberto Espitia H. **Editora:** Mónica C. Fleischer A. **Producción Editorial:** Luis Alberto F. Lima. **Director de la revista:** Carlos E. Gallón G. **Rotulación:** Martha L. Valenzuela L. **Diseño y Armada:** Juan C. Zárate M. **Distribución: Argentina:** Capital y Gran Buenos Aires: Ayerbe y Cía S. R. L. Esteban de Luca 1650, Buenos Aires. Interior: Distribuidora de Revistas Bertran S. A. C. Avda. Vélez Sársfield 1950, C.P. 1285 Buenos Aires. **México:** PUBLICACIONES CITEM, S.A. DE C.V., AV. TAXQUEÑA 1798, MÉXICO 04250, D.F. RFC. PCI 920101 PS5. **Venezuela:** Distribuidora Continental S.A. **Colombia:** Distribuidoras Unidas S.A. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. Prensa Moderna Impresores S.A.
21-07-94



LA REVISTA QUE SOÑABAS
José Carioca
Mundialista
Y sus amigos
Aventuras, carcajadas y mucho deporte.
Prepárate a divertirte en grande.
¡LLÉVATELA YA!
Quincenalmente en los puestos de revistas
© DISNEY
Abril CINCO
¡ESPECTACULAR PÓSTER!